



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА

НАЦИОНАЛНА ОЛИМПИАДА ПО РУСКИ ЕЗИК
ЗА УЧЕБНАТА 2010/2011 ГОДИНА
ОБЛАСТЕН КРЪГ – 19.02.2011 Г.
Група Б II /XI-XII кл./

Текстове за аудирание

Текст №1

„Четыре лапы” – одна из крупнейших европейских организаций по защите животных. Она основана в 1989 году в австрийской столице Вене, а сегодня имеет представительства в Великобритании, Голландии, Германии, Швейцарии, Венгрии, Румынии и Южной Африке.

Вот уже более двух десятилетий фонд „Четыре лапы” последовательно и успешно сконцентрирован на одной цели – оказании помощи животным, которые подвергаются истязаниям в силу экономических, научных и прочих интересов.

В Болгарии о „Четырех лапах” узнали с открытием Парка танцующих медведей, который был создан в 2000 году совместно с фондом Бриджит Бардо. Парк расположен в Рильских горах, в одиннадцати километрах от Белицы и в тридцати от Банско. В этом „медвежьем рае” нашли приют все медведи, которых раньше водили на цепи по Болгарии, а также два их собрата из Сербии. Сегодня уже 26 медведей, которые раньше подвергались жестоким мучениям единственно для забавы публики и заработка хозяина, наслаждаются покоем в среде, максимально близкой к естественной.

Парк разделен на семь секторов, в каждом обитает по несколько медведей, у которых „совпали характеры”. В каждом секторе есть бассейн и игровые сооружения. К сожалению, прежняя жизнь в плену не могла научить животных, как выживать в условиях дикой природы, и поэтому их нельзя выпустить на свободу.

Парк открыт для туристов практически круглый год, но самые удачные периоды для посещения – май-июнь и сентябрь-октябрь. В эти месяцы медведи исключительно активны и устраивают зрелищные игры. В самой высокой части парка работает информационный центр, откуда открывается невероятно живописная панорама парка и ближайших горных вершин.

Текст №2

Глуши их!

Человечество, едва получив возможность быть всегда на связи, яростно стремится от этой возможности избавиться. Трели мобильных телефонов надоели нам донельзя, особенно там, где хочется тишины. И сегодня самую большую прибыль приносят не мобильные телефоны, а борьба с ними. В свое время арабы первыми стали массово пользоваться мобильниками, а сегодня первые избавляются от них.

Статистика утверждает, что 62% британцев поддерживают установку подавителей сотовой связи в общественных местах. В Финляндии и Италии отношение общества к проблеме изменилось еще радикальнее. Десять лет назад звонок мобильного был действительно важным событием – ведь их могли позволить себе только „серьезные” люди. Но чем больше людей подключалось к сетям, тем больше становилось в них бессмысленных разговоров. Сегодня в Финляндии свыше 70% не против установки глушилок в общественных местах. Во Франции положительно ответили на этот вопрос 85% опрошенных. Неудивительно, что в минувшем октябре министр промышленности Франции подписал указ, разрешающий театрам и кинотеатрам устанавливать подавители сотовой связи.

Много таких устройств работает сегодня и в России. Правда, решить задачу „обестелефонивания” конкретного помещения совсем не просто. Если мощность мала, не удастся подавить все мобильники, а если велика, то вы входите в противоречие с законом, так как создание помех в России – противозаконно.

Противоречить закону оно и в Соединенных Штатах. Но это не мешает им быть крупнейшими производителями и активными покупателями „глушилок”. Американцам важен другой аспект проблемы – защита информации, так как с помощью трубки прослушиваются конфиденциальные разговоры.

По Германии уже ходят поезда с купе «без телефона», и, заказывая билет, можно сообщить об этом пожелании кассиру. Хочешь поговорить – добро пожаловать в тамбур, а тревожить остальных пассажиров не нужно.

Похоже, что мобильная связь повторяет судьбу курения. Звонить «на людях» становится почти неприличным. Абонент Человечество хочет покоя и становится временно недоступен. Хотите быть на связи? Пишите письма!

Текст №3

Как на улицах России зажглись фонари?

Петербург был первым городом в России, где появились уличные фонари. Произошло это 4 декабря 1706 года, в день празднования победы над шведами, по указанию Петра Первого. Тогда на фасадах четырех домов у Петропавловской крепости были вывешены несколько уличных фонарей. Освещение улицы в темное зимнее время очень понравилось и царю, и горожанам. После этого стали зажигать фонари по случаю разных празднеств.

Первые фонари были масляными. Появилась и должность фонарщика, который вечерами зажигал, а по утрам гасил фонари.

После смерти Петра его новшество на некоторое время забыли, но при Екатерине Великой фонарики появились снова. Освещение столицы было прибыльным делом, и им стали охотно заниматься купцы. Они получали премию от властей за каждый горящий фонарь, и поэтому фонарей в городе становилось все больше. Ведь понятно, что по освещенным улицам было приятнее и безопаснее ходить.

В начале 19 века в центре Петербурга появились газовые фонари. Освещали они дворы Главного штаба, памятник Екатерине Второй, Александрийскую колонну, Медного всадника. Немного позднее такое освещение появилось на Невском проспекте и других главных улицах.

Газовое освещение столицы было дорогостоящим, поэтому на окраинах долго еще оставались масляные фонари. Для них вместо масла уже использовалась спирто-скипидарная смесь, потом стали применять керосин. Эти фонари были дешевле и эффективнее газовых.

В конце 19 века настала эра электрических фонарей. Вот тут-то и прославилась Одесская улица Петербурга! Именно на ней, впервые в мире, зажегся электрический фонарь, созданный изобретателем Александром Лодыгиным.

А в мае 1998 года на тихой Одесской улице, был поставлен памятник Петербургскому фонарщику, и открылся небольшой музей фонарей под открытым небом. Создатели экспозиции думали, что музейные фонари будут по вечерам дарить свет окрестным жителям, но эта идея не осуществлена до сих пор. Фонарей здесь немного, да и туристы сюда нечасто заглядывают.