

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

НАЦИОНАЛНА ИЗПИТНА ПРОГРАМА

**ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ДЪРЖАВНИ ИЗПИТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ
НА ВТОРА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ**

	Код по СПОО	Наименование
Професионално направление	523	ЕЛЕКТРОНИКА И АВТОМАТИЗАЦИЯ
Професия	523020	МОНТЪОР ПО КОМУНИКАЦИОННИ СИСТЕМИ
Специалност	5230204	КИНОТЕХНИКА, АУДИО – И ВИДЕОСИСТЕМИ

УТВЪРДЕНА СЪС ЗАПОВЕД № РД 09-39 / 04.01.2008 г.

София, 2008 година

I. ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ И ЦЕЛ НА ИЗПИТНАТА ПРОГРАМА

Националната изпитната програма е предназначена за организиране и провеждане на държавните изпити по теория и по практика за придобиване **втора** степен на професионална квалификация по професията код **523020 Монтьор по комуникационни системи**, специалност код **5230204 Кинотехника, аудио - и видеосистеми** от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6 от Закона за професионалното образование и обучение.

Целта на настоящата национална изпитна програма е да определи единни критерии за оценка на професионалните компетенции на обучаваните, изискващи се за придобиване **втора** степен по изучаваната професия код **523020 Монтьор по комуникационни системи**, специалност код **5230204 Кинотехника, аудио- и видеосистеми**. Националната изпитната програма е разработена във връзка с чл. 36 от Закона за професионалното образование и обучение (ЗПОО) в съответствие с Държавното образователно изискване за придобиване квалификация по професията **Монтьор по комуникационни системи**, специалност **Кинотехника, аудио- и видеосистеми**, обнародвано в ДВ, бр.6/23.01.2004 г.

Държавните изпити по теория и по практика на професията се провеждат в съответствие с изискванията на ЗПОО и Наредба № 3 от 15.04.2003 г. за системата на оценяване.

II. СЪДЪРЖАНИЕ НА НАЦИОНАЛНАТА ИЗПИТНА ПРОГРАМА

Настоящата национална изпитна програма съдържа:

1. **За държавния изпит по теория на професията/специалността:**
 - а. Изпитните теми с план-тезиса на учебното съдържание.
 - б. Критерии за оценяване.
2. **За държавния изпит по практика на професията/специалността:**
 - а. Указания за съдържанието на индивидуалните практически задания.
 - б. Критерии за оценяване.
3. **Система за оценяване.**
4. **Препоръчителна литература**
5. **Приложения:**
 - а. Примерен изпитен билет за държавния изпит по теория на професията/специалността.
 - б. Примерно индивидуално практическо задание.

III. ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ТЕОРИЯ НА ПРОФЕСИЯТА/СПЕЦИАЛНОСТТА

1. Изпитни теми с план-тезис на учебното съдържание:
2. Критерии за оценяване

Разработени са в съответствие с посочените в ДООИ за придобиване на квалификация по професия код **523020 Монтьор по комуникационни системи** и са посочени след всяка изпитна тема.

Комисията по оценяване на писмените работи по теория определя за всеки конкретен критерий показатели, чрез които да се диференцира конкретния брой присъдени точки.

ИЗПИТНА ТЕМА № 1. Запис на изображения върху киноленти

План–тезис: Експониране на черно-бели и цветни светлочувствителни материали и получаване на негатив. Строеж на черно-бели и цветни светлочувствителни материали и процеса фотолиза. Характеристики и параметри на светлочувствителните материали. Технологичната последователност на лабораторна обработка на негативна кинолента. Да обясни чертежи и схеми от апаратурата за лабораторна обработка. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата. Нормиране на труда.

Приложна задача: Разпознаване на различни киноформати и описване на необходимите дейности за правилна прожекция на кинофилм.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва експониране на черно-бели и цветни светлочувствителни материали и получаване на негатив	10
2.	Описва строеж на черно-бели и цветни светлочувствителни материали и процеса фотолиза.	10
3.	Описва характеристики и параметри на светлочувствителните материали. Описва технологичната последователност на лабораторна обработка на негативна кинолента.	15
4.	Разчита, обяснява чертежи и схеми от апаратурата за лабораторна обработка. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
5.	Нормиране на труда	5
6.	Решава приложна задача	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 2. Основни механизми в кино и видеотехниката

План–тезис: Задвижване на механизмите в киноснимачна камера, фотоапарат и кинопрожекционна машина и видеомагнитофон. Предназначение, устройство и действие на лентодвижещите механизми. Параметри на транспортни барабани и ролки. Материали, от които са изработени детайлите и тяхното износване. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача:

Да определи скоростта на движение на лентата според формата и каданса и начертае механизъм по избор.

Дидактически материали:

На учениците се дават готови схеми на механизмите.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на лентодвижещите механизми в кинокамера и фотоапарат.	10
2.	Описва предназначението, устройството и действието на лентодвижещите механизми в кинопрожекционна машина.	10
3.	Описва предназначението, устройството и действието на лентодвижещите механизми на видеомагнитофон.	15
4.	Описва параметри на транспортни барабани и ролки	10
5.	Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	5
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 3. Обтуратори и механизми за периодично прекъснато движение

План –тезис: Предназначение, устройство и действие на обтуратор, малтийски и грайферен механизъм. Характеристики и параметри на малтийски кръст и плосък ексцентрик. Материали,които са използвани за специфични детайли в механизмите.Да се обясни схема на огледален обтуратор на кинокамера. Обясняване на изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача:

Да изчисли коефициент на полезно действие на обтуратор на киномашина.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на обтуратор, малтийски и грайферен механизъм.	10
2.	Описва характеристики и параметри на малтийски кръст и плосък ексцентрик.	10
3.	Обяснява необходимостта от синхрон на обтуратора с грайфера и малтийския кръст.	15
4.	Посочва материали,които са използвани за специфични детайли в механизмите. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
5.	Разчита, обяснява чертежи и схеми на огледален обтуратор на кинокамера.	5
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 4. Осветително-прожекционна система на кинопрожекционна машина

План–тезис:Описание на устройството и действието на прожекционни лампи, кондензор, отражател и контраотражател. Характеристика и параметри на елементите. Операторско осветление. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача

Да изчисли общ светлинен поток на киномашина по предварително зададени параметри и обясни измерването.

Дидактически материали:

На учениците се дават схеми на осветително-прожекционни системи.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и функциите на прожекционни лампи, кондензор.	10
2.	Описва предназначението, устройството и функциите на отражател и контраотражател.	10
3.	Познава и обяснява характеристики и параметри на елементите.	10
4.	Познава осветителните тела и показателите за нуждите на операторско осветление.	10
5.	Посочва материали, от които са изработени елементите на източниците на светлина и на оптичните системи. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 5. Звукозапис в кинотехниката и видеотехниката

План–тезис: Принцип на оптичен звукозапис и възпроизвеждане в кинотехниката. Оптични и магнитни фонограми. Принцип на магнитен запис и възпроизвеждане на магнитофонна лента. Характеристики и параметри на магнитофонните ленти и звукозаписващи магнитофонни глави. Филмови материали, които са използвани за тоннегативи и тонпозитиви и съхраняване на звуковите носители. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача:

Да се начертаят честотни характеристики и определят честотните обхвати за двата вида звукозапис.

Дидактически материали:

Учениците ползват изучавани електронни схеми от киноапаратурите.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва принцип на оптичен звукозапис и възпроизвеждане в кинотехниката.	10
2.	Посочва филмови материали, които са използвани за тоннегативи и тонпозитиви.	10
3.	Описва принцип на магнитен запис и възпроизвеждане на магнитофонна лента. Разпознава различни оптични и магнитни фонограми.	10
4.	Описва характеристики и параметри на магнитофонните ленти и звукозаписващи магнитофонни глави. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	15
5.	Работна заплата	5
6.	Решава приложна задача	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 6. Пасивни конструктивни елементи и устройства в кино и видеоапаратурите резистори и кондензатори

План–тезис:Предназначение, устройство, действие и видове резистори, кондензатори. Характеристики и параметри на резистори и кондензатори. Материали, видове монтаж, свързване. Обясняване изискванията за безопасна работа с устройствата. Заплащане на труда.

Приложна задача: Да се изчисли еквивалентното съпротивление на резистори или кондензатори при смесено свързване по зададени схема и стойности.

Дидактически материали:

Учениците ползват изучавани електронни схеми от кино и видеоапаратурите.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството, действието и видове на резистори.	10
2.	Описва предназначението, устройството, действието и видове на кондензатори.	10
3.	Описва характеристики и параметри на резистори, кондензатори.	10
4.	Посочва материали, видове монтаж, свързване. Разчита, обяснява чертежи и схеми от апаратурата. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
5.	Заплащане на труда.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 7. Пасивни конструктивни елементи и устройства в кино и видеоапаратурите - бобини и трансформатори.

План–тезис: Предназначение, устройство, действие и видове бобини и трансформатори. Характеристики и параметри на бобини и трансформатори. Материали, видове монтажи, свързване. Чертежи и схеми от апаратурата. Изисквания за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.

Приложна задача: Да се изчисли еквивалентното съпротивление на бобини при смесено свързване по зададени схема и стойности или по зададен коефициент на трансформация чрез броя на намотките. .

Дидактически материали:

Учениците ползват изучавани електронни схеми от кино и видеоапаратурите.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството, действието и видове на бобини.	10
2.	Описва предназначението, устройството, действието и видове на трансформатори.	15
3	Описва характеристики и параметри на бобини и трансформатори.	10
4.	Посочва материали, видове монтажи, свързване. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при монтаж.	5
5.	Разчита, обяснява чертежи и схеми от апаратурата.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 8. Активни конструктивни елементи и устройства в кино и видеоапаратурите.

План–тезис: Предназначение, устройство, действие и видове диоди и тиристорни. Характеристики и параметри Чертежи и схеми от апаратура. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача: Да се изберат подходящи диоди от каталог по зададени параметри.

Дидактически материали:

Учениците ползват изучавани електронни схеми от кино и видеоапаратури.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството, действието и видове диоди .	10
2.	Описва предназначението, устройството, действието и видове тиристорни.	10
3	Описва характеристики и параметри.	10
4.	Посочва материали, видове монтажи, свързване. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.	10
5.	Разчита и обяснява чертежи и схеми от апаратурата.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 9. Активни конструктивни елементи и устройства в кино и видеоапаратурите.

План–тезис: Предназначение, устройство, действие и видове транзистори и интегрални схеми. Характеристики и параметри. Чертежи и схеми от апаратурата. Безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.

Приложна задача: Избор на транзистор или интегрална схема от каталог по зададени параметри.

Дидактически материали:

Учениците ползват изучавани електронни схеми от кино и видеоапаратури.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството, действието и видове транзистори .	10
2.	Описва предназначението, устройството, действието и видове интегрални схеми.	10
3	Описва характеристики и параметри	10
4.	Посочва материали, видове монтажи, свързване. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.	10
5.	Разчита, обяснява чертежи и схеми от апаратурата.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 10. Видеозапис и видеовъзпроизвеждане.

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на видеомагнетофона по блокова схема. Магнетофонни глави и магнетофонни ленти. Методи на видеозаписване и звукозапис. Класификация на форматите за видеозапис. Описване по-подробно формат по избор. Обясняване изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача: Обяснява на какво се дължат времевите изкривявания, пропадането на видеосигнала и как се постигат техните корекции.

Дидактически материали:

На учениците се предоставя блокова схема на видеомагнетофон.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на видеомагнетофона по блокова схема.	10
2.	Описва устройство и предназначение на магнетофонни глави характеристики и параметри, видове магнитни материали.	10
3	Описва , устройството и предназначението на магнетофонни ленти, характеристики и параметри, видове магнитни материали.	10
4.	Описва методите на видеозаписване и звукозапис. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
5.	Прави класификация на форматите за видеозапис и описва по-подробно, формат по избор.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 11. Преобразуватели на изображение във видеосигнал.

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на оптикоелектронни преобразуватели – вакуумни и полупроводникови. Характеристики и параметри на същите. Явление фотоэффект, видове, материали и еквивалентна схема на фотомишената. Блокова схема на видеокамера. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата. Заплащане на труда.

Приложна задача: Да изберат подходяща видеокамера за снимки в студио.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството, действието и видове на вакуумни оптикоелектронни преобразуватели.	10
2.	Описва предназначението, устройството и действието и видове на полупроводникови оптикоелектронни преобразуватели.	10
3.	Описва характеристики и параметри на същите. Обяснява явлението фотоэффект, видове, материали и еквивалентна схема на фотомишената.	15
4.	Разчита, обяснява блокова схема на видеокамера. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
5.	Заплащане на труда.	5
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 12. Преобразуватели на видеосигнал в изображение

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на кинескопи. Класификация. Характеристики и параметри на телевизионни развивки, параметри. Блокова схема на телевизионен приемник. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата. Данъчна система: видове данъци- според обекта и формата на облагане.

Приложна задача: Прави избор по познати параметри на ТВ приемник.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на кинескопи .	10
2.	Прави класификация. Описва характеристики и параметри на същите.	10
3.	Обяснява телевизионни развивки, параметри на телевизионните развивки.	10
4.	Разчита, обяснява блокова схема на телевизионен приемник. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата	10
5.	Данъчна система: видове данъци- според обекта и формата на облагане.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 13. Токозахранващи устройства в кино- и видеоапаратурите

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на токозахранващи устройства, чрез блокова схема Характеристики и параметри на отделните елементи от блоковата схема Материали, които са използвани за градивни елементи на токозахранващо устройство. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача: Разчита, обяснява чертежи и схеми на ТЗУ на кино или видеоапаратура.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми, които трябва да се обяснят.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на токозахранващо устройство, чрез блокова схема.	10
2.	Описва устройството, характеристиките и параметрите на трансформатор	10
3	Описва устройството, характеристиките и параметрите на изправителни диоди.	10
4.	Описва устройството, характеристиките и параметрите на филтри	10
5.	Описва устройството на стабилизатор по избор. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 14. Усилвателна техника в кино и видео апаратурите

План–тезис: Общи сведения. Предназначение, устройство и действие на усилвателите и тяхната класификация. Характеристики и параметри на усилвателите. Обратни връзки видове и влияние върху параметрите на усилвателите. Материали и градивни елементи. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача: Да се определи промяната на коефициента на усилване при въведена ООВ на приложена схема.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на усилвателите и тяхната класификация.	10
2.	Описва характеристиките и параметрите на усилвателите.	10
3	Обяснява обратни връзки видове и влияние върху параметрите на усилвателите.	10
4.	Посочва материали и градивни елементи. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
5.	Разчита, обяснява чертежи и схеми от апаратурата.	10
6	Приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 15. Предусилвателни стъпала и коректори

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на предусилвателите и тяхната класификация. Характеристики и параметри на предусилвателите. Материали, градивни елементи и начини на монтаж. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.

Приложна задача: Разчита, обяснява на чертежи и схеми от апаратурата.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на предусилвателите и тяхната класификация.	10
2.	Описва характеристиките и параметрите на предусилвателите.	10
3.	Описва предназначението, устройството и действието на коректори и тяхната класификация.	10
4.	Описва характеристиките и параметрите на коректорите.	10
5.	Посочва материали и градивни елементи, начини на монтаж. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.	10
6.	Приложна задача	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 16. Крайни усилвателни стъпала

План–тезис: Предназначение, устройство, класификация и действие на крайни усилвателни стъпала и фазоинвертори. Характеристики и параметри на крайните усилвателни стъпала и фазоинверторите. Материали, градивни елементи и начини на монтаж. Изисквания за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.

Приложна задача: Разчитане, обясняване на чертежи и схеми от апаратурата.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението на крайни усилвателни стъпала и тяхната класификация.	10
2.	Описва устройството и действието на крайните стъпала.	10
3.	Описва режимите на работа и начините за тяхното задаване	10
4.	Описва характеристиките и параметрите на крайните усилвателни стъпала.	10
5.	Посочва материали, градивни елементи и начини на монтаж. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при електрически монтаж.	10
6.	Приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 17. Високоговорители

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на различни видове високоговорители. Характеристики и параметри на високоговорители Материали, които са използвани за изработването им. Свързване на високоговорители. Необходимост от съгласуване. Изисквания за безопасна работа при монтаж на устройствата.

Приложна задача:

Да изчисли и начертае подходящо свързване на високоговорители по зададени параметри в озвучителното тяло и защити предложението.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на електродинамични високоговорители.	10
2.	Описва предназначението, устройството и действието на кондензаторни и пиезоелектрически високоговорители.	10
3.	Описва характеристики и параметри на високоговорители.	10
4.	Посочва материали, които са използвани за изработването им.	10
5.	Обяснява свързването на високоговорители и необходимост от съгласуване. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

ИЗПИТНА ТЕМА № 18. Микрофони

План–тезис: Предназначение, устройство и действие на различни видове микрофони. Характеристики и параметри на микрофони. Свързване на микрофони и приложение. Изисквания за безопасна работа с устройствата при монтаж.

Приложна задача:

Да се начертае входно устройство на микрофон към усилвател и се разясни необходимостта от съгласуване на схемата.

Дидактически материали:

На учениците се предоставят изучавани схеми.

№ по ред	Критерии за формиране на оценката	Максимален брой точки
1.	Описва предназначението, устройството и действието на електродинамични микрофони.	10
2.	Описва предназначението, устройството и действието на кондензаторни и електретни микрофони.	10
3.	Описва характеристики и параметри на микрофони.	10
4.	Посочва материали, които са използвани за изработването им. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата при монтаж.	10
5.	Обяснява свързване на микрофони и приложение.	10
6.	Решава приложна задача.	10
	Общо	60

IV. ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА НА ПРОФЕСИЯТА/СПЕЦИАЛНОСТТА

1. Указания за съдържанието на индивидуалните практически задания.

Чрез държавния изпит по практика на специалността се проверяват и оценяват професионалните умения и компетенции на обучаваните, отговарящи на втора степен на професионална квалификация.

Изпитът по практика се състои в демонтиране, извършване на пробна прожекция, технически прегледи, измерване, записване с видеокамера и др.

Индивидуалните практически задания се разработват от училището/обучаващата институция от комисия, назначена със заповед на директора/ръководителя.

Индивидуалното изпитно задание съдържа пълното наименование на училището/обучаващата институция, празни редове за попълване имената на обучавания, квалификационната форма, началната дата и началния час на изпита, краен срок на изпита - дата и час, темата на индивидуалното практическо задание и изискванията към крайния резултат от изпълнението на заданието. По решение на комисията могат да се дадат допълни указания, които да подпомогнат обучавания при изпълнение на индивидуалното практическо задание.

Броят на изготвените задания трябва да бъде поне с едно повече броя на явяващите се на изпит.

В деня на изпита всеки ученик изтегля индивидуално практическо задание включващо конкретна задача за изпълнение и критерии за оценяването ѝ. Всеки обучаван изтегля индивидуалното си практическо задание, в което веднага саморъчно написва трите си имена.

2. Критерии за оценяване.

За всяко индивидуално практическо задание комисията по провеждане и оценяване на изпита по практика разработва критерии за оценяване и съответните показатели. Посочва се максималният брой точки, които се поставят при пълно, вярна и точно изпълнение на показателя. Те са в съответствие с посочените в Държавното образователно изискване за придобиване на квалификация по професията/специалността.

V. СИСТЕМА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Резултатите от обучението се оценяват чрез разработената от учениците **изпитна тема**, която е в съответствие с професионалните компетенции заложи в изпитната програма. Всяка изпитна тема е с комплексен характер и включва учебно съдържание от различни учебни предмети от Раздел Б на учебния план за професията.

Изпитната тема се изтегля в деня, определен за изпита и е една за всички ученици, обучавани по професията. Оценяването на разработените теми се извършва с помощта на критериите, определени за всяка тема и заложи в изпитната програма, като се използват съставените от изпитната комисия конкретни показатели.

Изпълнението на **изпитното задание** се оценява в съответствие с критериите и показателите съставени от изпитната комисия.

Системата за оценяване приложена в изпитната програма е точкова. Сумата от точките за всички критерии за една тема и изпитно задание е 60 точки. За всеки критерий при оценяването на една тема точките са определени съобразно неговата тежест и са максимални. В зависимост от показаните знания, по съответния критерий могат да се получат от нула до изписания максимален брой точки като се приравняват към цифрова оценка по следната формула:

Цифрова оценка = получен общ брой точки от всички критерии :10

(с качествен и количествен показател)

Получената цифрова оценка се изчислява с точност до 0,01.

Оценяването на писмените работи от държавния изпит по теория е в съответствие с чл. 46 от Наредба № 3 за системата на оценяване.

Изпълнението на практическото задание от държавния изпит по практика се оценява в съответствие с чл. 48 от Наредба № 3 за системата на оценяване.

VI. ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА

- Кинотехника - инж. Мария Петрова Вайзова -1993г.
- Устройство и настройка на кинопрожекционна апаратура – инж.Любен Нанов 1987 г.
- Телевизионна техника и технологии – доц. София Шишманова – 1992 г.
- Касетни видеоманетофони – инж. Емилия Сачкова -1998 г.
- Усилвателна техника – инж. Атанас Шишков 1999 г.
- Усилватели и акустика – инж. А. Георгиев 1978 г.
- Всичко за видеото Х. Бар 1998 г. “Техника”
- Радио и телевизионна техника” М. Проданова, Недялков - 1988 г. “Техника”
- Фирмени каталози

VII. АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ

инж. Тодорка Методиева – НППТО „М. В. Ломоносов”, гр. София

инж. Здравка Матева – НППТО “М. В. Ломоносов”, гр. София

VIII. ПРИЛОЖЕНИЯ

а) Примерен изпитен билет

.....
(пълно наименование на училището/обучаващата институция)

**ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ТЕОРИЯ НА ПРОФЕСИЯТА/СПЕЦИАЛНОСТТА
ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА ВТОРА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА
КВАЛИФИКАЦИЯ ПО
професията код 523020 МОНТЪОР ПО КОМУНИКАЦИОННИ СИСТЕМИ
специалност код 5230204 КИНОТЕХНИКА, АУДИО- И ВИДЕОСИСТЕМИ**

Изпитен билет № 1

ИЗПИТНА ТЕМА 10 Видеозапис и видеовъзпроизвеждане.

План –тезис:Предназначение, устройство и действие на видеоманетофона по блокова схема. Манетофонни глави и манетофонни ленти. Методи на видеозаписване и звукозапис. Класификация на форматите за видеозапис. Описва по-подробно формат по избор. Обяснява изискванията за безопасна работа с устройствата.

Приложна задача: Обяснява на какво се дължат времевите изкривявания, пропадане на видеосигнала и как се постигат тяхните корекции.

На учениците се предоставят схеми.

Председател на изпитната комисия:
(име, фамилия) (подпис)

Директор/ръководител на обучаващата институция:
(име, фамилия) (подпис)
(печат на училището/обучаващата институция)

б) Примерно индивидуално практическо задание

.....
(пълно наименование на училището/обучаващата институция)

**ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА НА ПРОФЕСИЯТА/СПЕЦИАЛНОСТТА
ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА ВТОРА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА
КВАЛИФИКАЦИЯ ПО
професията код 523020 МОНТЪОР ПО КОМУНИКАЦИОННИ СИСТЕМИ
специалност код 5230204 КИНОТЕХНИКА, АУДИО- И ВИДЕОСИС**

И н д и в и д у а л н о п р а к т и ч е с к о з а д а н и е № 9

На ученика/обучавания
(трите имена на ученика/обучавания)

от клас/курс,

начална дата на изпита: 15.06.2007г. начален час: 8⁰⁰ часа

крайна дата на изпита: 16.06.2007г. час на приключване на изпита: 13⁰⁰ часа.

Тема 9: Извършване на технически прегледи 01 и 01Т и пробна прожекция на 35–мм киномашина. Измерване на изправността на транзистор от печатна платка на видеокамера. Заснемане с видеокамера по зададени параметри- 5 мин.

2. Указания (инструкции/ изисквания) за изпълнение на практическото задание:

- да извърши технически прегледи 01 и 01Т на 35–мм киномашина;
- да извърши и пробна прожекция на 35–мм киномашина;
- да разпои и демонтира транзистор от печатна платка;
- да измери изправност на транзистора;
- да предложи заменител по каталог;
- да направи запис с видеокамера 5 мин. по зададени параметри.

УЧЕНИК/ОБУЧАВАН:
(име, фамилия) (подпис)

Председател на изпитната комисия:
(име, фамилия) (подпис)

Директор/ръководител на обучаващата институция:
(име, фамилия) (подпис)
(печат на училището/обучаващата институция)