



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
Министър на образованието и науката

ЗАПОВЕД  
№ РД 09 – .....1148...../21.07.....2014 г.

На основание чл. 25, ал. 4 от Закона за администрацията, във връзка с чл. 13, ал. 1 от Закона за професионалното образование и обучение, чл. 102, ал. 2 от Правилника за прилагане на Закона за народната просвета и чл. 17, ал. 2 от Наредба № 6 от 28.05.2001 г. за разпределение на учебното време за достигане на общообразователния минимум по класове, етапи и степени на образование, при спазване на изискванията на чл. 66, ал. 1 и 2 от Административнопроцесуалния кодекс и във връзка с осигуряване на обучението по учебния предмет

УТВЪРЖДАВАМ

Учебна програма за задължителна професионална подготовка по учебен предмет **класически и лечебен масаж** за професия код 815020 „Козметик“, специалност код 8150202 „Организация и технология на козметичните услуги“ от професионално направление код 815 „Фризьорски и козметични услуги“ съгласно приложението.

Учебната програма влиза в сила от учебната 2014/2015 година.

Контрол по изпълнение на заповедта възлагам на Атанаска Тенева – заместник-министър.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО  
И НАУКАТА:

/п/ ПРОФ. Д-Р АНЕЛИЯ

Вярно:

ДИРЕКТОР НА ДИРЕКЦИЯ  
КАНЦЕЛАРИЯ И  
АДМИНИСТРАТИВНО  
ОБСЛУЖВАНЕ:

/Красимир Кростов



**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

**УЧЕБНА ПРОГРАМА**

за задължителна професионална подготовка

по

**КЛАСИЧЕСКИ И ЛЕЧЕБЕН МАСАЖ**

Утвърдена със Заповед № РД 09 – ...../.....2014 г.

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ:

код 815 „Фризьорски и козметични услуги”

ПРОФЕСИЯ:

код 815020 „Козметик”

СПЕЦИАЛНОСТ:

код 8150202 „Организация и технология на козметичните услуги”

София, 2014 година

## **I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА И ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО**

Учебната програма е предназначена за професия „Козметик“ от професионално направление „Фризьорски и козметични услуги“ от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6 от Закона за професионалното образование и обучение.

Съдържанието на учебната програма е разпределено в четири раздела. Към всеки раздел са посочени темите за нови знания и примерният брой часове за тях. Учебните часове се разпределят на уроци за нови знания и упражнения.

Съдържанието на учебния предмет дава възможности за запознаване на учениците с класическия и лечебния масаж, с техниките на масажа и неговото въздействие върху организма. Да познават отделните масажни техники и похвати и да знаят как да ги комбинират, така че те да имат общоукрепващо и оздравително въздействие върху организма.

Обучението по предмета се извършва във взаимовръзка с учебните предмети от общата, отрасловата и специфичната професионална подготовка за професията.

## **II. ОБЩ БРОЙ ЧАСОВЕ ЗА УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ**

**XI клас, I учебен срок: 18 учебни седмици x 1 учебен час = 18 учебни часа**

**XI клас, II учебен срок: 18 учебни седмици x 2 учебни часа = 36 учебни часа**

**Всичко: 54 учебни часа**

## **III. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ**

<b>№</b>	<b>Наименование на темите</b>	<b>Брой часове</b>
	<b>Раздел № 1: Общи понятия за масажа</b>	<b>10</b>
1.	Исторически данни и въведение към масажа	
2.	Класификация на масажа	
3.	Физиологично влияние на масажа върху отделните органи и системи	
4.	Общи показания и противопоказания за масаж	
5.	Изисквания за прилагане на масажа	
	<b>Раздел № 2: Анатомия на тялото</b>	<b>14</b>
1.	Кости на тялото	
2.	Мускули на тялото	
	<b>Раздел № 3: Масаж на тялото</b>	<b>18</b>
1.	Гръб	
2.	Горни крайници	

3.	Долни крайници	
4.	Лумбо-сакрална част, седалищни части	
5.	Гърди, корем, масажна яка	
6.	Общ (цялостен) масаж	
	<b>Раздел № 4: Лечебен масаж</b>	<b>8</b>
1.	Обезитас	
2.	Целулит	
3.	Стрии	
4.	Отоци	

#### **IV. ТЕЗИС НА УЧЕБНОТО СЪСЪРЖАНИЕ**

##### **Раздел № 1: ОБЩИ ПОНЯТИЯ ЗА МАСАЖА**

- 1. Исторически данни и въведение към масажа** - запознаване с възникването и развитието на масажа.
- 2. Класификация на масажа** - определение, видове.
- 3. Физиологично влияние на масажа върху отделните органи и системи** - влияние на масажа върху отделните вътрешни органи. Въздействието му върху сърдечно-съдова, дихателна, нервна система.
- 4. Общи показания и противопоказания за масаж** - приложение на масажа и състояния, при които не е приложим.
- 5. Изисквания за прилагане на масажа** - изисквания към козметичния кабинет, към клиента и към масажиста.

##### **Раздел № 2: АНАТОМИЯ НА ТЯЛОТО**

- 1. Кости на тялото.** Кости на туловище и крайници.
- 2. Мускули на тялото.** Мускули на туловище и крайници.

##### **Раздел № 3: МАСАЖ НА ТЯЛОТО**

- 1. Гръб** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.
- 2. Горни крайници** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.
- 3. Долни крайници** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.
- 4. Лумбо-сакрална част, седалищни части** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.
- 5. Гърди** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.
- 6. Корем** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.

7. **Масажна яка** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.

8. **Общ масаж** - същност. Основни и спомагателни похвати. Показания и противопоказания.

#### **Раздел № 4: ЛЕЧЕБЕН МАСАЖ**

1. **Обезитас** - определение. Приложение на масажа.

2. **Целулит** - определение. Приложение на масажа.

3. **Стрии** - определение. Приложение на масажа.

4. **Отоци** – определение. Приложение на масажа.

#### **V. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО**

**В края на обучението учениците трябва да знаят:**

- анатомията на човешкото тяло;
- физиологичното действие на масажа;
- показанията и противопоказанията за масаж;
- изискванията, на които трябва да отговаря един масажен кабинет;
- изискванията към клиента и масажиста;
- цялостния масаж на тяло- видове похвати и техника;
- заболяванията, при които може да се приложи масаж;
- техниката на масажа при отделни заболявания - схема на изпълнение, продължителност.

#### **VI. ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА**

1. Папазова, Зл. Приложна козметика. Аргес, 1996.

#### **VII. АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ**

1. Гергана Ганчева - ПГО "Ана Май" - гр. Пловдив
2. Мариана Михова - ПГО "Ана Май" - гр. Пловдив
3. Минка Делипапазова - ПГО "Ана Май" - гр. Пловдив