



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПОДГОТОВКА

IX КЛАС

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по френски език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика.

Тази програма представя задължителната образователна подготовка по френски език за ученици от IX клас, които след интензивно обучение са достигнали равнище A2 по Общата европейска езикова рамка в края на VIII клас, а в IX клас постигат равнище A2+. Учебната програма определя резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на девети клас по всяко едно от четирите умения – слушане, четене, говорене и писане, свързани с основните тематични области, заложиени в програмата и в съответствие с Държавните образователни стандарти за културно-образователна област “Чужди езици”.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ се както за всеки следващ клас, така и за целия етап на обучение.

Програмата за IX клас по френски език дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК В КРАЯ НА ДЕВЕТИ КЛАС СЪГЛАСНО ДОИ ЗА УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Таблица с декомпозирани стандарти Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира най-същественото в кратки указания, послания, обяви и съобщения, представени с ясна дикция и нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация; да проследява кратък разговор, като разбира комуникативните намерения на събеседника (цел, адресат) и идентифицира лицата, темата на разговора, мненията и чувствата; да разбира основната информация от средствата за масово осведомяване; да разбира конкретни подробности в кратки, ясно 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да извлича основна информация, да открива темата и да разграничава съществените моменти в ограничени по обем писмени текстове по познати теми от ежедневието, свързани с непосредственото обкръжение и написани на стандартен език; да се ориентира и открива необходимата информация в обяви, проспекти, реклами, менюта, разписания, указания за ползване и действие и др.; да разбира конкретна информация в кратки писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях 	<p>Ученикът може: При диалогична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> да общува в обичайни ситуации от ежедневието, които изискват пряк обмен на конкретна информация по познати теми; да установява контакт, да търси и дава информация, да изказва мнения и идеи при изпълнение на обичайни задачи и дейности по теми от ежедневието; да участва в разговор за решаване на преките си потребности с кратки реплики, дори и да не разбира изцяло всичко, като разчита на помощта на събеседника; да говори, макар и бавно, с 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да формулира кратки съобщения и бележки по зададена тема; да попълва формуляри; да пише писмо (вкл. електронно) с цел покана, молба, извинение, приемане или отхвърляне на предложение, изразяване на благодарност и др., като използва несложни изразни средства; да описва накратко събития от личния си житейски опит и да изразява мнение; да състави текст по опорни точки, илюстративен



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

<p>формулирани текстове по познати теми от ежедневието;</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира указания за изпълнение на учебни дейности и задачи. 	<p>намерения и чувства;</p> <ul style="list-style-type: none"> да се ориентира в несложни текстове с помощта на илюстративен материал в тях или като използва компенсаторни стратегии; да разбира указания за изпълнение на учебни дейности. 	<p>паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</p> <ul style="list-style-type: none"> да владее и използва подходящи и разнообразни езикови средства, речево поведение, регистър на общуване; да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. <p>При монологична реч Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да използва набор от изречения или изрази, за да опише семейството си и познати хора, условията си на живот и обкръжаващата го среда; да изразява накратко своя преценка и мнение, одобрение/неодобрение, съгласие/несъгласие по познати теми; да разказва за себе си, за настоящата си и предходната дейност, за своето настояще и 	<p>материал или по зададен план;</p> <ul style="list-style-type: none"> да съставя текст, чийто вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача; да пише текстове, съобразени с граматичните и правописните чуждоезикови норми.
--	--	--	--



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

		<p>минало, за бъдещите си планове;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. 	
--	--	--	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМАТИЧНИ ОБЛАСТИ

Тематични области	Очаквани резултати по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане	Нови знания
<p>I. Аз и другите</p> <p>1. Аз и моят свят (семейство, училищна среда).</p> <p>2. Междуличностни отношения.</p> <p>Чувства, емоции.</p> <p>II. Светът около мен</p> <p>1. Моето родно място – минало, настояще, бъдеще.</p>	<p>Слушане</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира съществената информация от изказвания и ограничени по обем текстове по познати теми, представени с нормално темпо на речта и стандартно произношение; • да проследява разговор по познати теми между носители на езика, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата (цел, адресат), темата на разговора, мненията и чувствата; • да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване; 	<p>ПРОИЗНОШЕНИЕ И ИНТОНАЦИЯ</p> <p><i>Продължава работата по изграждане на основни навици за произнасяне на френските гласни, съгласни и звукосъчетания и изработване на френските интонационни модели.</i></p> <p>ПРАВОПИС</p> <p><i>Продължава работата по усъвършенстване на уменията за прилагане на правописните правила.</i></p>



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

<p>2. Моите мечти и представи за бъдещето (професия, дом, семейство).</p> <p>3. Наука. Научни постижения (известни учени и техният принос).</p> <p>III. Ежедневие</p> <p>1. Облекло и мода. Модни предпочитания.</p> <p>2. Кулинарно многообразие.</p> <p>3. Интереси, увлечения (музика, книги, кино, спорт).</p> <p>IV. Здраве и здравословен начин на живот</p> <p>1. Здравословно хранене. Физическа активност и здраве.</p>	<ul style="list-style-type: none"> да подбира конкретна информация от съобщения, реклами, менюта, инструкции, разговори (и по телефона), разписания на влакове, автобуси, самолети; прогнози за времето; да разбира основна информация от несложни текстове от по-широки области на обществен живот, съдържащи общоупотребявана лексика и представени с ясна дикция и нормално темпо на речта; да свързва сведения и събития; да открива ключови думи и свързва значимите елементи; да използва компенсаторни стратегии за разрешаване на комуникативни проблеми. <p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да извлича основна информация от писмени текстове (адаптирани художествени и научнопопулярни) по теми от ежедневието и по актуални събития, написани на стандартен език; да разбира комуникативното намерение на автора (цел, адресат), като определя темата, разграничава съществени моменти, проследява сюжетната линия, разграничава персонажите; да открива необходимата информация в обяви, 	<p>ГРАМАТИКА</p> <p><i>Тъй като в 8. клас – интензивно обучение се изучават основни граматични категории, в 9. клас се систематизира и разширява изучената граматика и се въвеждат следните нови знания:</i></p> <p>Nom Formation du féminin et du pluriel – cas particuliers</p> <p>Articles Emploi de l'article indéfini, de l'article défini, de l'article partitif – cas particuliers Omission de l'article</p> <p>Adjectifs:</p> <ul style="list-style-type: none"> Qualificatifs, de couleur Formes invariables Cas particuliers de l'accord de l'adjectif Adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux – emplois particuliers Emploi des adjectifs indéfinis
--	---	--



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

V. Природа и екология

1. Природни чудеса и забележителности.
2. Диви животни.
3. Екотуризм.

VI. Моята родина и светът

1. Културно и езиково многообразие.
2. Регионални празници и традиции.
3. Пътуване, ваканция, туризъм (планиране, впечатления и преживявания).

Всеки урок трябва да съдържа елементи или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и страните от франкофонската общност.

Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.

Необходимо е да има и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие, при активно приложение на ИКТ в конкретната

реклами, менюта, рецепти, разписания, инструкции, програми на радио, телевизия, кино, театър, концерти и др.;

- да разбира конкретна информация от писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения, желания и чувства;
- да проследява логическата и хронологичната последователност на събитията в текстове, свързани с изучаваните теми;
- да използва компенсаторни стратегии, като се ориентира по илюстрациите, по заглавието и контекста, по спецификата на конкретния текст, по интернационалната лексика.

ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

При диалогична реч

- да участва в разговор (включително кратко интервю) по познати от ежедневието и свързани с интересите му теми в съответствие с комуникативната задача;
- да търси и дава информация и договаря съвместна дейност във връзка с изучаваните теми;
- да започва, поддържа и завършва разговор по познати теми, да обменя конкретна информация, да изразява мнение, съгласие или несъгласие със

Pronoms

- Pronoms personnels – la double pronominalisation
- Emploi des pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, indéfinis, interrogatifs

Verbe

Mode indicatif

Présent

Valeur et emploi

Particularités des verbes du IIIe groupe

Futur antérieur

Formation et emploi

Passé composé

Accord du participe passé - cas particuliers

Mode conditionnel

Emploi des temps dans la phrase conditionnelle

Mode subjonctif



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

<p>урочна дейност.</p>	<p>събеседниците;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да споделя преживявания и изразява чувства (интерес, удивление, радост и др.); • да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните и ненарушаващи разбирането; • да използва разнообразни езикови форми, речево поведение, регистър на общуване и компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. <p>При монологична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да представя информация по познати и свързани с интересите му теми, като изтъква същественото; • да разказва накратко случки, събития, преживявания, да описва лица, места и явления; • да преразказва кратки текстове, като използва опорни точки или илюстративен материал; • да представя планове и намеренията си, като посочва мотиви и се аргументира; • да говори относително гладко, без големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните; 	<p><i>Subjonctif passé</i> Formation et emploi Concordance des temps au subjonctif – plan du présent</p> <p>Formes verbales en –ant: adjectif verbal, participe présent, gérondif Formation et emploi</p> <p>Voix active et passive Le complément d’agent</p> <p>Adverbes Degrés de comparaison des adverbes</p> <p>Prépositions Prépositions et noms de lieux</p> <p>Phrases interrogatives : Qui ? Qui est-ce qui ? Que ? Qui est-ce que ? Qu’est-ce que ? Est-ce que ? Pourquoi ? Comment ? Combien de... ? Où ?</p> <p>Discours direct/indirect</p>
-------------------------------	---	---



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

	<ul style="list-style-type: none"> да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. <p>ПИСАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да създава логически свързан и правилно структуриран писмен текст по изучавани, актуални или интересувачи го теми в съответствие с комуникативната задача; да създава собствен текст по опорни точки, ключови думи или илюстративен материал (графично изображение, таблица, карикатура, комикс) в съответствие с комуникативната задача; да пише лично писмо (вкл. електронно); да разказва накратко конкретни събития, случки и преживявания от личния си житейски опит, да изразява мнение и споделя опит; да преразказва текст по опорни точки или илюстративен материал; да попълва формуляри, анкети, да създава стандартен автобиографичен текст; 	<p>ЛЕКСИКА</p> <p><i>Лексикалният базов минимум включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> дом, семейство, училищна среда социални контакти междудличностни отношения, чувства и емоции родно място – минало, настояще, бъдеще мечти и представи за бъдещето, професии наука и научни постижения (известни учени и техният принос) облекло и мода, модни предпочитания кулинарно многообразие интереси, увлечения (музика, книги, кино, спорт) спорт, здраве и физическа активност здравословно хранене диви животни ваканция и пътуване, (планиране, впечатления и преживявания) екотуризм езиково богатство природни чудеса и забележителности в
--	--	--



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

	<ul style="list-style-type: none"> да съставя план на съдържанието на прочетен или чул текст, да изразява отношение и да коментира; да използва правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането и са съобразени с чуждоезиковите норми. <p>Учениците създават писмен текст с обем 150-160 думи.</p>	<p>България, Франция и страните от франкофонската общност</p> <ul style="list-style-type: none"> регионални празници и традиции в България, Франция и страните от франкофонската общност <p><u>В лексикалния минимум се включват</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>езикови формули от речевия етикет за изразяване на:</u> поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложения, поздравления, пожелания за празници, планиране на съвместна дейност <u>езикови средства за осъществяване на словесни дейности като:</u> изразяване на мнение, на преценка и изводи, на съпоставителна характеристика, разказване и описание
--	---	---



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Годишен брой часове за изучаване на френски език в девети клас ЗП - 72 часа

За нови знания	до 50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	до 45%
За контрол и оценка	до 5%

ОЦЕНЯВАНЕ

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Текущи оценки:	
- Устни изпитвания и участие в работа в клас	50%
- Писмени и домашни работи	20%
- Класни и контролни работи	20%
- Работа по проекти	10%

ДЕЙНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

ФРЕНСКИЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Обучението по френски език цели:

- да развие езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на учениците на френски език;
- да мотивира ученика да използва френски език за комуникация: да чете, да разбира, да общува, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване необходимостта от владенето на чужд език за постигане на по-високо интелектуално ниво на учениците.

ВОДЕЩИ ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на френския език;
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването и за развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език в девети клас затвърждава, задълбочава, систематизира и надгражда усвоените в осми клас знания, умения и отношения, като се следват следните принципи и подходи:

- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

- социокултурната информация за Франция и страните от франкофонската общност е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ВЪВЕЖДАНЕТО НА НОВИ ЗНАНИЯ

Четири основни умения са интегрирани и свързани с темите: семейство, дом, училище, професия, наука и научни постижения, ежедневиe, облекло и мода, интереси, увлечения, здравословен начин на живот и физическа активност, природа и екология, природни забележителности, диви животни, празници и традиции, пътуване, ваканция туризъм, България, Франция и страните от франкофонската общност.

Подборът на текстовите разновидности трябва да е съобразен със спецификата и целите на всяко умение. Например: за слушане – съобщения, песни, стихотворения, гатанки и др.; за четене – приказки, разкази, писма, електронни съобщения и др.; за говорене – диалози, коментари, беседи, описания, разкази и др.; за писане – попълване на формуляри, автобиография, писма, описания, разкази и др.

При въвеждането на нови знания следва да се спазват следните изисквания:

- новият материал се въвежда в съпоставка с вече изучения, включва се в дейностите на учениците, създават се асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети;
- обемът на новите знания да не надвишава 50%;
- лексикалните знания се обогатяват в рамките на посочения процент нови знания;
- граматичният материал се въвежда поетапно, като се прилагат индуктивен подход и връзка със знанията на учениците по роден език и особеностите на чуждия, за да се преодолее интерференцията;
- преподава се граматичният материал, описан в трета колона от таблицата „УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ“.

Прилагат се различни традиционни и интерактивни форми на учебна работа:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

- работа по двойки;
- работа в екип;
- индивидуална работа.

В хода на учебната дейност се прилагат разнообразни дейности:

- ролеви игри и симулации (разиграване на примерни ситуации);
- самостоятелни задачи, съобразени с индивидуалните интереси на учениците;
- работа по проекти, презентации по тема;
- представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;
- дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази или истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);
- извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на чуждия език или свързани с културния контекст на целевата страна, изложби, уроци (изнесени) сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.).

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Междупредметни връзки

ИЗУЧАВАНЕТО НА ФРЕНСКИ ЕЗИК В ДЕВЕТИ КЛАС ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ИЗПОЛЗВАНЕ И СЪЗДАВАНЕ НА ВРЪЗКИ СЪС СЛЕДНИТЕ ПРЕДМЕТИ:

Български език и литература

- граматически категории и структури; проблеми на интерференцията; социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще!



Европейски социален фонд

ценности; литературни произведения.

Втори чужд език

- социокултурни връзки; стратегии и техники за учене на чужд език; умения за работа с речник; международна лексика.

Математика

- сравняване на стойности; логически разсъждения и изводи.

Информационни технологии

- използване на новите технологии за информация и комуникация в обучението по френски език.

История и цивилизация

- символи, празници, традиции; исторически събития; социални отношения; модели на управление, понятие за многоперспективност и многообразие на източниците на информация, работа с автентични източници на информация.

География и икономика

- политическа и географска карта на света; население; природни забележителности; икономика.

Психология и логика

- личност и общество; личностни взаимоотношения; чувства и емоции; стратегии за защита на теза.

Биология и здравно образование

- здравно образование; здравословен начин на живот; хигиена; заобикаляща среда и екология; растения и животни.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Физика и астрономия

- земя и вселена; мерни единици; научни постижения и открития.

Химия и опазване на околната среда

- заобикаляща среда и екология; научни постижения и открития.

Музика

- ритъм, рима, темпо; мелодия; интонация; разучаване на песни, младежка култура.

Изобразително изкуство

- техники за визуализация; наблюдателност и въображение; пространствено ориентиране; естетически вкус.

Физическо възпитание и спорт

- видове спорт, спортни игри и правила; състезателен дух, екипност; учене чрез действие, спортни постижения.

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ НА УЧЕНИКА ДА ОВЛАДЕЕ СЛЕДНИТЕ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ:

ОБЩУВАНЕ НА ФРЕНСКИ ЕЗИК – чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране, изразяване и интерпретиране на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма (слушане, говорене, четене и писане) в различни обществени и културни ситуации, използване на помощни материали и техника.

В ПРОЦЕСА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК НА УЧЕНИКА СЕ ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ ПАРАЛЕЛНО ДА РАЗВИВА:

КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ОБЩУВАНЕ НА РОДЕН ЕЗИК – чрез обогатяване на лексикалния запас и осмисляне на механизмите, регулиращи употребата на езика в речта, и чрез развиване на усет за оптимален избор на езикови форми, подходящи за конкретни контекстови условия;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ – чрез използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на информационно-комуникационни и речеви умения;

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРИРОДНИТЕ НАУКИ – чрез извършване на дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда;

УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ – чрез натрупване на знания и опит ученикът развива потребност за мотивирано учене и осъзнава необходимостта от постоянно самоусъвършенстване; осъществява пренос и прилага богат набор от стратегии за усвояване както на езици, така и на други учебни дисциплини;

ОБЩЕСТВЕНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ – чрез участие в екипни проекти и индивидуални дейности ученикът изгражда норми на поведение, формира ценностна система и гражданско самосъзнание и осмисля взаимодействието на националната културна идентичност с културите на другите народи, развива и проявява активна гражданска позиция;

КУЛТУРНА ОСЪЗНАТОСТ И УМЕНИЕ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО – чрез дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство и чрез разнообразни проекти и творчески инициативи, ученикът активно участва в постановки, празници и др., посветени на България, Франция и страните от франкофонската общност, и развива креативността си.

ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО – чрез работа в екип и поставяне на индивидуални задачи ученикът се научава да организира работата си, да спазва сроковете, да развива новаторско мислене и да приема нови идеи;

УМЕНИЕ ЗА ПОДКРЕПА ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ – чрез дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, за опазване на световното и националното културно наследство и спазване принципите на социалното равенство.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще!



Европейски социален фонд