



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО “Чужд език” (английски език)

МОДУЛ “Език и култура”

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА НА МОДУЛА

Обучението в модул „ЕЗИК И КУЛТУРА” за профилирана подготовка по английски език като втори чужд език на ученици от XII клас е насочено към овладяване на базисни знания, умения и отношения, свързани с усъвършенстването на социолингвистичната и межкултурната компетентности като компоненти на комуникативната езикова компетентност на ученика, както и с очакваните резултати от обучението по английски език като втори чужд език в края на втори гимназиален етап на средната образователна степен и с достигането на равнище B1 на езикова компетентност на ученика по Общата европейска езикова рамка.

Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас в резултат на профилираната подготовка в областта на межкултурното общуване, с фокусирани знания за англоезичните култури. Тематичните области и учебните дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Като се отчита фактът, че голяма част от межкултурните знания, умения и нагласи вече са били интегрирани в комуникативната компетентност на учениците, развивана по време на целия етап на тяхното обучение по английски език с обща комуникативна насоченост (ЗП), настоящата програма цели да разшири и обогати межкултурната компетентност на учениците. Програмата дава възможност на учителя да я адаптира според спецификата на собствения учебен контекст и да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма за профилирана подготовка по английски език за модул „ЕЗИК И КУЛТУРА” е разработена съобразно:

- *Стандарта (ДОИ) за профилирана подготовка на КОО „Чужди езици” – модул „Език и култура”;*
- *Националната програма за развитие на училищното образование и предучилищно възпитание и подготовка (2006-2015 г.);*
- *Програмата за развитие на образованието, науката и младежките политики в РБ (2009-2013 г.);*
- *Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка; Европейска референтна рамка за ключови компетентности; Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.*



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ

Теми	Очаквани резултати	Нови знания
1. Тема “История и съвременност”	Познавателна компетентност	
1.1. Англоезичният свят: Великобритания и страните от Британската общност, САЩ и Австралия	В резултат на обучението ученикът: <ul style="list-style-type: none"> познава основни факти, свързани с историята, географията, политическото и социалното устройство на страната/страните на изучавания език; познава някои от най-изтъкнатите автори/творци и техните най-бележити произведения/творби от областта на литературата, музиката, изобразителното изкуство, киното и др. в страната/страните на изучавания език; познава структурата на образователната система и основните научни достижения в страната/страните на изучавания език; познава особеностите на ежедневието, бита, традициите и празниците в страната/страните на изучавания език; 	<ul style="list-style-type: none"> географско разположение и особености на страните от англоезичния свят; характеристики на населението – произход и състав/етническа и религиозна принадлежност; основни региони и населени места/градове;
1.2. Политическо управление и законност (Великобритания и САЩ)		<ul style="list-style-type: none"> институцията на кралската власт и Парламентът във Великобритания; парламентарно устройство на САЩ: президентската власт и Конгресът (Сенатът и Камарата на представителите); основно понятие за конституция, политически партии и избирателна система; законов ред (полиция и полицейски служители, Скотланд ярд, ФБР и ЦРУ) и прецедентно/обичайно право;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

<p>1.3. Историческа памет – бележити събития и изтъкнати личности (Великобритания и САЩ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> познава типичните поведенчески модели (напр. при поздрав, при отправяне на покана и т.н.) и знае как да реагира адекватно според възприетите норми на поведение в страната/страните на изучавания език; разбира основните културни ценности и вярвания на носителите на изучавания език. 	<ul style="list-style-type: none"> коренните жители на Великобритания и чуждестранните нашественици (викинги, римляни, нормани); Златният век на кралица Елизабет, кралица Виктория и Британската империя; коренните жители на Америка; първите заселници от Европа; войната между Севера и Юга; Денят на независимостта на САЩ;
<p>2. Тема “Културни традиции и празници”</p>	<p>Поведенческа компетентност</p>	
<p>2.1. Национални празници и културни символи</p>	<p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> открива/идентифицира проявленията на културното разнообразие; осмисля/интерпретира смисъла и значението на културното различие (напр. даден факт или явление от чуждата култура) в рамките на съответния културен контекст; сравнява и съпоставя, открива прилики и разлики между родната и културата/културите на носителите на изучавания език; в контекст на многоезичие прави подобни културни паралели и с останалите езици и култури, които познава. 	<ul style="list-style-type: none"> национални празници и чествания: Halloween, Guy Fawkes’ Day, St. Patrick’s Day; Thanksgiving Day, Independence Day [4th July] и др.; английската Коледа и Нова година, Великден; културните символи – напр. националното знаме; статуята на свободата и др.;
<p>2.2. Традиции в образованието</p>	<p>Ценностна компетентност</p>	<ul style="list-style-type: none"> основни характеристики на английската и американската образователна система; елитни училища и университети – напр. Итън, Оксфорд, Кеймбридж, Харвърд и др.;
<p>2.3. Научно-технически прогрес и основни достижения</p>	<p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> проявява отвореност и любознателност към културното разнообразие; 	<ul style="list-style-type: none"> бележити учени и техните открития (напр. Джеймс Уот, Исаак Нютън, Александър Флеминг, Александър Бел, Нийл Амстронг, Джон Атанасов и др.);



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

<p>2.4. Културно-исторически паметници и бележити средища на културата и изкуството</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проявява толерантност и се въздържа от изяви на недоверие, предразсъдъци и негативно отношение към различията; 	<ul style="list-style-type: none"> ❑ културно-исторически паметници и музеи – напр. Стоунхендж, Британският музей и др.; ❑ бележити културни средища – напр. Кралският театър, Бродуей и Холивуд;
<p>3. Тема “Литература и изкуство”</p>		
<p>3.1. Шедьоври в литературното наследство</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проявява чувствителност към различието, вкл. и усет за потенциален межкултурен конфликт, както и такт при избягването му или неговото преодоляване; • проявява уважение и уважение към културното различие, като не подценява достойнството и самообитността на родната култура; • умее да съпреживява и да изрази съпричастност към чувствата, вярванията и ценностите на носителите на изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация. 	<ul style="list-style-type: none"> ❑ изтъкнати английски писатели и поети и техните произведения – напр. Уилиъм Шекспир, Даниел Дефо, Джонатън Суифт, Чарлз Дикенс, Оскър Уайлд, сестрите Бронте, Джейн Остин, Джорж Бърнард Шоу, Агата Кристи, Сър Артур Конън Дойл, Джоан Роулинг и др.; ❑ изтъкнати американски писатели и поети и техните произведения – напр. Марк Твен, Ърнест Хемингуей, Джек Лондон, Рей Бредбъри и др.;
<p>3.2. Незабравими филмови ленти</p>	<p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> ❑ незабравими филми и актуални кинохитове (вкл. от анимационното кино и мюзикълите); ❑ изтъкнати актьори и режисьори; ❑ филмови награди и церемонии;
<p>3.3. Музикални икони – класика и съвремие</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❑ някои основни музикални стилове и техните най-изявени представители (композитори и изпълнители) – напр. Гершуин, Луи Армстронг, Бийтълс, Ения и др.;
<p>4. Тема “Етикет на общуване”</p>		



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

<p>4.1. Културни стереотипи и поведенчески модели, културни ценности и вявания</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❑ речеви стереотипи, ситуативни и комуникативни клишета съобразно регистъра на речта (напр. изразяване и реагиране на молба, извинение, комплимент, съчувствие, различни емоции, като радост, разочарование и др., даване на лично мнение и/или оценка, намесване в разговор и др.); ❑ отражение на културните стереотипи в езика – културно-специфични метафори и модели на образност, някои идиоми и поговорки, традиционни анекдоти и приказки;
<p>4.2. Културни практики на идентичност в ежедневието</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❑ традиционни занимания и любими дейности: напр. пиенето на чай, английският пъб, голфът и конните надбягвания; английските клубове; междусъседските взаимоотношения и благотворителността; семейният пикник или барбекю и др.; ❑ младежки културни стереотипи (напр. облекло, вкусове и типични занимания);
<p>4.3. Традиционни медии</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❑ основни британски и американски печатни издания (вестници, списания) и връзката им със социалните слоеве в обществото; ❑ електронните медии: радио и телевизия (популярни програми и любими предавания).



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

ХОРАРИУМ ЗА МОДУЛА

Годишен брой часове за изучаване на модула в 11. клас - 0 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в 12. клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер – изброените примери в съответните тематични области имат по-скоро илюстративна цел и могат да бъдат допълвани и разширявани според интересите на учениците; т. е. залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Межкултурните знания следва да се поднасят в дух на толерантност към различието и в съпоставителен план със съответните проявления в родната култура.

Препоръчително разпределение на часовете:

За нови знания	до 15 часа	до 50%
За упражнения	до 3 часа	до 10%
За преговор	до 3 часа	до 10%
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа	до 25%
За контрол и оценка	до 2 часа	до 5%

ОЦЕНЯВАНЕ

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Текущи оценки от работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	25%
Текущи оценки от домашни работи	25%
Оценки от работа по проект	30 %
Оценки от контролни и/или класни работи	20%



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

ДЕЙНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

В този раздел се посочват примерни дейности, които могат да се реализират в класната стая или в лаборатория, както и такива, които се реализират извън училище.

Тези дейности не са свързани само с конкретна тема, а имат междупредметен характер и са насочени към придобиване на ключови компетентности, постигането на които се посочва.

ЧУЖДИЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по английски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на учениците на английски език;
- да изгради у ученика умения не само за свободно използване на английския език за комуникативни цели, но и за обучение на английски език;
- да продължи да изгражда положително отношение към изучаването на английски език и култура;
- да продължи да спомага за осъзнаване необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на индивида в гражданското общество.

ВОДЕЩИ ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на английски език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

Профилираното обучение по английски език в единадесети и дванадесети клас е ориентирано към цялостното систематизиране, надграждане и обобщаване на усвоените знания, умения и отношения и следва следните принципи и подходи:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- езиковите знания се интегрират в комуникативните умения;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за англоезичните култури е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ВЪВЕЖДАНЕТО НА НОВИ ЗНАНИЯ

Компетентностите за межкултурно общуване са интегрирани и свързани с темите. Подборът на текстовите разновидности трябва да е съобразен със спецификата и целите на всяко комуникативно умение, например:

- за слушане - автентични или адаптирани текстове с препоръчителна дължина 250–300 думи, като съобщения, обяви, упътвания, инструкции, диалози, интервюта, новини, откъси от пиеси, филми (вкл. по радиото и телевизията) и др.;
- за четене – автентични или адаптирани текстове с препоръчителна дължина около 400–450 думи, като приказки, разкази, анекдоти, реклами, менюта, разписания, указания, обяви, проспекти, писма, електронни съобщения и др.;
- за говорене (диалогична реч) - разговор с двама или повече участници, вкл. интервю, дискусия, дебат, за обмен на информация, изразяване на мнение, емоции и отношение към събития и преживявания, договаряне на съвместна дейност и аргументиране на мнение, изразяване на съгласие или несъгласие със събеседниците си и др.;
- за говорене (монологична реч) - изказване (устна презентация) по предварително зададен план или по илюстративен материал; устен преразказ на кратки текстове, новини, интервюта, документални предавания; разказ за случки, събития, преживявания, впечатления, вкл. свързани с гледан филм или прочетена книга; описание на лица, места и явления и др.;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

- *за писане – оригинални, авторски текстове с препоръчителна дължина около 200–250 думи, като напр. съобщение; бележка; официално писмо, описание, разказ и др.*

При въвеждането на нови знания следва да се спазват следните изисквания:

- новият материал се въвежда в съпоставка с вече изучения, включва се в дейностите на учениците, създават се асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети;
- обемът на новите знания да не надвишава 50%;
- лексикалните знания се обогатяват в рамките на посочения процент нови знания, като не надвишават заложеното ниво на обща комуникативна компетентност – B1;
- съдържанието на обучението по култура и межкултурно общуване се въвежда поетапно, като се прилагат индуктивен подход и връзка със знанията на учениците, придобити по роден език и култура и особеностите на чуждите такива, за да се осигури осъзнато и ангажирано отношение към изучаваните култури;

Прилагат се различни традиционни и интерактивни форми на учебна работа:

- работа по двойки;
- работа в екип;
- индивидуална работа;
- изработване и представяне на индивидуални и групови проекти;
- фронтално обучение.

В хода на учебния процес се прилагат разнообразни дейности:

- ролеви игри и симулации (разиграване на примерни ситуации);
- самостоятелни задачи, съобразени с индивидуалните интереси на учениците;
- работа по проекти, презентации по самостоятелно или екипно проучена тема;
- представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;
- дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази или истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици и т.н.);
- учебен превод от родния на чуждия език;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

- извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на английски език или свързани с културния контекст на англоезичния свят, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.).

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (вестници, списания, репродукции, каталози и гидове на музеи, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Изучаването на английски език предоставя възможности за използване и създаване на връзки със следните предмети:

Български език и литература

- социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения; умения за активно участие в ситуации на межкултурно общуване.

Първи чужд език

- социокултурни връзки; стратегии и техники за учене на чужд език; умения за работа с речник; международна лексика.

Математика

- сравняване на стойности; логически разсъждения и изводи.

История и цивилизация

- символи, празници, традиции; исторически събития; социални отношения; модели на управление, понятие за многоперспективност и многообразие на източниците на информация, работа с автентични източници на информация.

География и икономика

- политическа и географска карта на света; население; природни забележителности; икономика.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще



Свят и личност

- морал и морален избор; права и законност; държавно устройство, приятелство, нравствени категории.

Биология и здравно образование

- здравно образование; здравословен начин на живот; хигиена; заобикаляща среда и екология; растения и животни.

Физика и астрономия

- земя и вселена; мерни единици; научни постижения и открития.

Химия и опазване на околната среда

- заобикаляща среда и екология; научни постижения и открития.

Физическо възпитание и спорт

- видове спорт, спортни игри и правила; състезателен дух, екипност; учене чрез действие, спортни постижения.

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Обучението по английски език предоставя възможност на ученика да овладее следните ключови компетентности:

ОБЩУВАНЕ НА АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране, изразяване и интерпретиране на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма (слушане, говорене, четене и писане) в различни обществени и културни ситуации, използване на помощни материали и техника.

В процеса на обучението по английски език на ученика се предоставя възможност паралелно да развива:

КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ОБЩУВАНЕ НА РОДЕН ЕЗИК – чрез обогатяване на лексикалния запас и осмисляне на механизмите, регулиращи употребата на езика в речта, и чрез развиване на усет за оптимален избор на езикови форми, подходящи за конкретни контекстови условия;

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ – чрез използване на системи за електронно обучение в часовете по английски език за развиване на информационно-комуникационни и речеви умения;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРИРОДНИТЕ НАУКИ – чрез извършване на дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда;

УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ – чрез натрупване на знания и опит ученикът развива потребност за мотивирано учене и осъзнава необходимостта от постоянно самоусъвършенстване; осъществява пренос и прилага богат набор от стратегии за усвояване както на езици, така и на други учебни дисциплини;

ОБЩЕСТВЕНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ – чрез участие в екипни проекти и индивидуални дейности ученикът изгражда норми на поведение, формира ценностна система и гражданско самосъзнание и осмисля взаимодействието на националната културна идентичност с културите на другите народи, развива и проявява активна гражданска позиция;

КУЛТУРНА ОСЪЗНАТОСТ И УМЕНИЕ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО – чрез дейности за опознаване на различните култури в контекста на световното и европейското културно наследство и чрез разнообразни проекти и творчески инициативи ученикът активно участва в постановки, празници и др., посветени на България и на англоезичния свят, и развива креативността си;

ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО – чрез работа в екип и поставяне на индивидуални задачи ученикът се научава да организира работата си, да спазва сроковете, да развива новаторско мислене и да приема нови идеи;

УМЕНИЕ ЗА ПОДКРЕПА ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ – чрез дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, за опазване на световното и националното културно наследство и спазване принципите на социалното равенство.