



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПОДГОТОВКА

Х КЛАС

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по италиански език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социалингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика.

Тази програма представя задължителната образователна подготовка по италиански език за ученици от X клас, които след интензивно обучение в VIII клас, постигат равнище B1 по Общата европейска езикова рамка в края на X клас. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на X клас по всяко едно от четирите умения – слушане, четене, говорене и писане, свързани с основните тематични области, заложи в програмата и в съответствие с Държавните образователни стандарти за културно-образователна област “Чужди езици”.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеве дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва цикличната прогресия на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се както за всеки следващ клас, така и за целия етап на обучение.

Програмата за X клас по италиански език дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В КРАЯ НА ДЕСЕТИ КЛАС СЪГЛАСНО ДОИ ЗА УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание на несложни текстове по познати теми, представени с нормално темпо на речта и стандартно произношение; да разбира основната информация и конкретни подробности от несложни текстове от по-широки области на обществения живот, съдържащи общоупотребявана лексика и представени с ясна дикция и нормално темпо на речта да проследява разговор по познати теми между носители на езика, като разбира 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание и извлича основна информация от адаптирани художествени и научнопопулярни текстове, написани на стандартен език по познати теми, теми от ежедневието, или свързани с актуални събития; да проследява логическата и хронологичната последователност на събитията в текстове, свързани с изучаваните теми, да открива темата и комуникативното намерение на автора; да разбира и открива 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> да започва, поддържа и завършва разговор по познати теми, теми от ежедневието или свързани с актуални събития в съответствие с комуникативната задача; да изразява лично мнение, съгласие или несъгласие; да изразява и реагира на чувства; да се справя с речеве ситуации от ежедневието, като използва уместна и разнообразна лексика, съответстваща на комуникативната ситуация; 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да създава описателни и повествователни текстове на теми от ежедневието или свързани с актуални събития; да създава кратки информативни текстове; да попълва формуляри, анкети и др., като използва конкретна информация, излага лично мнение или прилага натрупан опит; да разработва проекти на познати теми, като ползва различни източници;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

<p>комуникативните намерения и идентифицира лицата, темата на разговора, мнения и чувства;</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване. 	<p>необходимата информация от различни обяви, описания, инструкции и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира конкретна информация от текстове, представляващи лична кореспонденция, да определя изразените чувства, желания, намерения. 	<ul style="list-style-type: none"> да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните и ненарушаващи разбирането; да използва компенсаторни комуникативни стратегии. <p>При монологична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> да представя информация по познати теми, теми от ежедневието или свързани с актуални събития или с личните интереси, като изтъква най-същественото в нея; да описва накратко случки, събития и преживявания; да преразказва устно кратки текстове; да обяснява и да посочва причините за своите планове и намерения; да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните; 	<ul style="list-style-type: none"> да води лична кореспонденция, като описва събития и впечатления; да разказва/преразказва история.
--	--	---	--



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

		<ul style="list-style-type: none"> да владее компенсаторни комуникативни стратегии. 	
--	--	--	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМАТИЧНИ ОБЛАСТИ

Тематични области	Очаквани резултати по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане	Нови знания
I. Аз и другите 1. Социална среда и ценностна система. 2. Начини на общуване. Речеви етикет.	СЛУШАНЕ Ученикът може: <ul style="list-style-type: none"> да разбира съществената информация от изказвания и ограничени по обем текстове по познати теми, представени с нормално темпо на речта и стандартно произношение; да проследява разговор по познати теми между носители на езика, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата (цел, адресат), темата на разговора, мненията и чувствата; 	ГРАМАТИКА <ul style="list-style-type: none"> Modi indefiniti (gerundio, infinito, participio); Concordanza dei tempi e dei modi (indicativo, condizionale, congiuntivo); Periodo ipotetico; Discorso diretto e indiretto; Coniugazione perifrastica; Modo congiuntivo: imperfetto e trapassato,
II. Светът около мен		



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

<ol style="list-style-type: none"> 1. Моето родно място –забележителни личности. 2. Моите планове и мечти за бъдещето (образование, професия). 3. Иновационни технологии. 	<ul style="list-style-type: none"> • да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване; • да подбира конкретна информация от съобщения, реклами, менюта, инструкции, разговори (и по телефона), разписания на влакове, автобуси, самолети; прогнози за времето; 	<p>concordanza dei tempi del congiuntivo al passato;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Congiunzioni che richiedono l'uso del congiuntivo.
<p>III. Ежедневие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Норми и стил на обличане. Модни тенденции. 2. Свободно време и развлечения. Любими изкуства/ Изкуство (емблематични представители на изкуството и културата и техни произведения). 3. Реално и виртуално общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> • да разбира основна информация от несложни текстове от по-широки области на обществения живот, съдържащи общоупотребявана лексика и представени с ясна дикция и нормално темпо на речта; • да открива връзки между сведения и събития; • да разбира общото съдържание на откъси от филми, представени на стандартен език; • да открива ключови думи и свързва значимите елементи; • да използва компенсаторни стратегии за разрешаване на комуникативни проблеми. 	<p>Фонетичните, правописни и синтактични правила се преподават имплицитно през целия курс на обучение.</p> <p>ЛЕКСИКА <i>Лексикалният базов минимум включва основни лексикални единици, необходими за осъществяване на комуникация на прагово ниво по предвидените от програмата тематични области:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • социални контакти и ценностна система; реално и виртуално общуване • междуличностни отношения, речеви етикет • планове и мечти (образование, професия) • иновационни технологии • модни тенденции и стил на обличане • свободно време и развлечения • изкуство и култура • здравословни навици и поведение
<p>IV. Здраве и здравословен начин на живот</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Здравословни навици и поведение. 	<p>ЧЕТЕНЕ</p>	



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

V. Природа и екология

1. Природно равновесие и природосъобразен начин на живот.
2. Защитени природни обекти.
3. Екологични организации и инициативи.

VI. Моята родина и светът

1. Аз – гражданин на Европа и света.
2. Приносът на моята родина в световното културно-историческо наследство.
3. Пътуване, ваканция, туризъм (межкултурни срещи).

Ученикът може:

- да извлича основна информация от адаптирани художествени и научнопопулярни текстове по теми от ежедневието и по актуални събития, написани на стандартен език;
- да разбира комуникативното намерение на автора (цел, адресат), като определя темата, разграничава съществените моменти, проследява сюжетната линия, разграничава персонажите;
- да открива необходимата информация в обяви, реклами, менюта, рецепти, разписания, инструкции, програми на радио, телевизия, кино, театър, концерти и др.;
- да разбира конкретна информация от писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения, желания и чувства;
- да проследява логическата и хронологичната последователност на събитията в текстове, свързани с изучаваните теми;
- да използва компенсаторни стратегии, като се ориентира по илюстрациите, заглавието и контекста, спецификата на конкретния текст, интернационалната лексика.

- природосъобразен начин на живот
- екологични инициативи
- пътуване, ваканция, туризъм (межкултурни срещи)
- културно-историческо наследство на България и Италия

Лексикалният минимум включва езикови средства за осъществяване на следните речеви актове: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, пожелания за празници, поздравления, предложения, описание, съпоставителна характеристика, планиране на съвместна дейност, разказване, изразяване на мнения и препоръки, преценка и изводи.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Всеки урок трябва да съдържа елементи или отделна рубрика, свързани с културата на Италия. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите. Необходимо е да има и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие, при активно приложение на ИКТ в конкретната урочна дейност.

ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

При диалогична реч

- да участва в разговор (вкл. в подготвено кратко интервю) по теми от ежедневието и свързани с интересите му в съответствие с комуникативната задача;
- да търси, да дава информация и да договаря съвместна дейност във връзка с изучаваните теми;
- да започва, да поддържа и да завършва разговор по познати теми, да обменя конкретна информация, да изразява мнение, съгласие или несъгласие със събеседниците;
- да споделя преживявания и да изразява чувства (интерес, удивление, радост и др.);
- да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

	<p>до чуждоезиковите норми и ненарушаващи разбирането;</p> <ul style="list-style-type: none"> да използва разнообразни езикови средства, речево поведение, регистър на общуване и компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. <p>При монологична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> да представя информация по познати и свързани с интересите му теми, като изтъква същественото; да разказва накратко случки, събития, преживявания, да описва лица, места и явления; да преразказва кратки текстове, като използва опорни точки или илюстративен материал; да представя плановете и намеренията си, като посочва мотиви и се аргументира; да говори относително гладко, без големи паузи, с произношение и интонация, близки до чуждоезиковите норми и ненарушаващи разбирането; да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. 	
--	---	--



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да създава логически свързан и правилно структуриран текст по изучавани, актуални или интересувачи го теми в съответствие с комуникативната задача;
- да създава текст по опорни точки, ключови думи или илюстративен материал (графично изображение, таблица, карикатура, комикс) в съответствие с комуникативната задача;
- да посочва мотиви и да се аргументира;
- да пише лично писмо (вкл. електронно);
- да разказва накратко конкретни събития, случки и преживявания от личния си житейски опит, да изразява мнение и споделя опит;
- да преразказва текст по опорни точки или



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

	<p>илюстративен материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да попълва формуляри, анкети, да създава стандартен автобиографичен текст; • да съставя план на съдържанието на прочетен или чул текст, да изразява отношение и да коментира; • да използва правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането и са съобразени с чуждоезиковите норми. 	
--	---	--

ХОРАРИУМ ПО УЧЕБЕН ПЛАН

Годишен брой часове за изучаване на предмета в ДЕСЕТИ клас - 72 часа

Препоръчително разпределение на часовете:

За нови знания	до 50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически	до 45%



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

дейности	
За контрол и оценка	до 5%

ОЦЕНЯВАНЕ

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Текущи оценки:	
- Устни изпитвания и участие в работа в клас	50%
- Писмени и домашни работи	20%
- Класни и контролни работи	20%
- Работа по проекти	10%

ДЕЙНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

ЧУЖДИЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Обучението по италиански език цели:

- да развие езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на италиански език;
- да изгради у ученика основни умения за пълноценно и адекватно общуване на италианския език: разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения;
- да изгражда положително отношение към изучаването на италианския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

ВОДЕЩИ ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на италианския език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК

Обучението по италиански език в десети клас затвърдява, задълбочава, систематизира и надгражда усвоените в осми и девети клас знания, умения и отношения, като се следват следните принципи и подходи:

- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания, с изучаваното по другите предмети и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за Италия е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ВЪВЕЖДАНЕТО НА НОВИ ЗНАНИЯ

Четирите основни умения са интегрирани и свързани с темите: семейство, училищна среда, родно място, професии, дом, научни постижения, облекло и мода, кулинарно многообразие, интереси и любими занимания, здравословно хранене, природа и екология, ваканция, пътуване, туризъм, празници и традиции, родна страна и Италия.

Подборът на текстовите разновидности трябва да е съобразен със спецификата и целите на всяко умение. Например: за слушане – съобщения, обяви, упътвания, инструкции, диалози и др.; за четене – приказки, разкази, анекдоти, реклами, менюта, разписания, указани, обяви, проспекти, писма, електронни съобщения и др.; за говорене – диалози, описания, разкази и др.; за писане – попълване на формуляри, съобщения, описания, писма, разкази и др.

При въвеждането на нови знания следва да се спазват следните изисквания:

- новият материал се въвежда в съпоставка с вече изучения, включва се в дейностите на учениците, създават се асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети;
- обемът на новите знания да не надвишава 50%;
- лексикалните знания се обогатяват в рамките на посочения процент нови знания;
- граматичният материал се въвежда поетапно, като се прилагат индуктивен подход и връзка със знанията на учениците по роден език и особеностите на чуждия, за да се преодолее интерференцията;
- преподава се граматичният материал, описан в трета колона от таблицата „УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ”



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Прилагат се различни традиционни и интерактивни форми на учебна работа:

- работа по двойки
- работа в екип
- индивидуална работа
- фронтално обучение

В хода на учебната дейност се прилагат разнообразни дейности:

- ролеви игри и симулации (разиграване на примерни ситуации);
- самостоятелни задачи, съобразени с индивидуалните интереси на учениците;
- работа по проекти, презентации по тема;
- представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;
- дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);
- извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на италиански език или свързани с културния контекст на Италия, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.).

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Междупредметни връзки

ИЗУЧАВАНЕТО НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В ДЕСЕТИ КЛАС ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ИЗПОЛЗВАНЕ И СЪЗДАВАНЕ НА ВРЪЗКИ СЪС СЛЕДНИТЕ ПРЕДМЕТИ:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Български език и литература

- граматически категории и структури; проблеми на интерференцията; социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения.

Втори чужд език

- социокултурни връзки; стратегии и техники за учене на чужд език; умения за работа с речник; международна лексика.

Математика

- сравняване на стойности; логически разсъждения и изводи.

Информационни технологии

- използване на новите технологии за информация и комуникация в обучението по италиански език.

История и цивилизация

- символи, празници, традиции; исторически събития; социални отношения; модели на управление, понятие за многоперспективност и многообразие на източниците на информация, работа с автентични източници на информация.

География и икономика

- политическа и географска карта на света; население; природни забележителности; икономика.

Етика и право

- личност и общество; личностни взаимоотношения; чувства и емоции; стратегии за защита на теза

Биология и здравно образование

- здравно образование; здравословен начин на живот; хигиена; заобикаляща среда и екология; растения и животни.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Физика и астрономия

- земя и вселена; мерни единици; научни постижения и открития.

Химия и опазване на околната среда

- заобикаляща среда и екология; научни постижения и открития.

Музика

- ритъм, рима, темпо; мелодия; интонация; разучаване на песни, младежка култура.

Изобразително изкуство

- техники за визуализация, наблюдателност и въображение; пространствено ориентиране; естетически вкус.

Физическо възпитание и спорт

- видове спорт, спортни игри и правила, състезателен дух, екипност, учене чрез действие, спортни постижения.

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ НА УЧЕНИКА ДА ОВЛАДЕЕ СЛЕДНИТЕ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ:

ОБЩУВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК – чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране, изразяване и интерпретиране на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма (слушане, говорене, четене и писане) в различни обществени и културни ситуации, използване на помощни материали и техника.

В ПРОЦЕСА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК НА УЧЕНИКА СЕ ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ ПАРАЛЕЛНО ДА РАЗВИВА:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ОБЩУВАНЕ НА РОДЕН ЕЗИК – чрез обогатяване на лексикалния запас и осмисляне на механизмите, регулиращи употребата на езика в речта, и чрез развиване на усет за оптимален избор на езикови форми, подходящи за конкретни контекстови условия;

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ – чрез използване на системи за електронно обучение в часовете по италиански език за развиване на информационно-комуникационни и речеви умения;

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРИРОДНИТЕ НАУКИ – чрез извършване на дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда;

УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ – чрез натрупване на знания и опит ученикът развива потребност за мотивирано учене и осъзнава необходимостта от постоянно самоусъвършенстване; осъществява пренос и прилага богат набор от стратегии за усвояване както на езици, така и на други учебни дисциплини;

ОБЩЕСТВЕНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ – чрез участие в екипни проекти и индивидуални дейности ученикът изгражда норми на поведение, формира ценностна система и гражданско самосъзнание и осмисля взаимодействието на националната културна идентичност с културите на другите народи, развива и проявява активна гражданска позиция;

КУЛТУРНА ОСЪЗНАТОСТ И УМЕНИЕ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО – чрез дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство и чрез разнообразни проекти и творчески инициативи ученикът активно участва в постановки, празници и др., посветени на България и Италия, и развива креативността си;

ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО – чрез работа в екип и поставяне на индивидуални задачи ученикът се научава да организира работата си, да спазва сроковете, да развива новаторско мислене и да приема нови идеи;

УМЕНИЕ ЗА ПОДКРЕПА ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ – чрез дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, за опазване на световното и националното културно наследство и спазване принципите на социалното равенство.