



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

x

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПОДГОТОВКА

ХІІ КЛАС

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по италиански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на знанията, уменията и отношенията, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика.

Тази програма представя задължителната образователна подготовка по италиански език за ученици от ХІІ клас, които след интензивно обучение в VІІІ клас постигат равнище B2 по Общата европейска езикова рамка в края на ХІІ клас. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на дванадесети клас по всяко едно от четирите умения – слушане, четене, говорене и писане, свързани с основните тематични области, заложи в програмата и в съответствие с Държавните образователни стандарти за културно-образователна област “Чужди езици”.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеве дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва цикличната прогресия на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се както за всеки следващ клас, така и за целия етап на обучение.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще!



Европейски социален фонд

Програмата за XII клас по италиански език дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В КРАЯ НА ДВАНАДЕСЕТИ КЛАС, СЪГЛАСНО ДОИ ЗА УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира съществените моменти в относително сложни текстове, представени с нормално темпо на речта и стандартен език; да разбира основната информация и конкретни подробности от относително сложни текстове на конкретни и абстрактни теми от различни професионални области; да проследява лекция или разговор между носители на езика по позната тема от професионална област, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата, темата на разговора, 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание и извлича основна информация от художествени, научнопопулярни и публицистични текстове по теми, свързани с неговите интереси или актуални за обществото; да проследява логическата и хронологичната последователност на събитията в текстове от различни области, да открива темата и комуникативното намерение на автора; да разбира специализирани статии с помощта на речник; да разбира конкретна информация 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> да започва, поддържа и завършва разговор (включително подготвено интервю), като активно и равностойно участва в общуването; да обменя информация по теми, свързани с интересите му; да изразява мнение, емоции и отношение към събития и преживявания; да аргументира мнението си при дискусия; да говори сравнително гладко, с кратки паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните и ненарушаващи 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да създава ясни и подробни текстове на теми от различни области; да преразказва и прави резюме на текст; да описва реални или въображаеми събития; да води официална кореспонденция; да обобщава информация от различни източници.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

<p>мнения и чувства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване; • да разбира най-общо съдържателя се в текста имплицитна информация; • да използва компенсаторни стратегии за разрешаване на комуникативни проблеми. 	<p>от текстове, представляващи лична и официална кореспонденция с помощта на речник;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира най-общо съдържателя се в текста имплицитна информация. 	<p>разбирането;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да използва компенсаторни комуникативни стратегии. <p>При монологична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да представя информация по теми от различни области, свързани с интересите му; • да обобщава накратко новини, интервюта, документални предавания; • да разказва сюжета и отделни моменти от филм, пиеса, литературно произведение; • да изразява и аргументира мнение по поставен въпрос; • да говори сравнително гладко, с кратки паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните; • да владее компенсаторни комуникативни стратегии. 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз

Инвестира във вашето бъдеще!



Европейски социален фонд

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМАТИЧНИ ОБЛАСТИ

Тематични области	Очаквани резултати по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане	Нови знания
I. Медии и информация 1. Видове медии 2. Общуване в съвременния свят. Социални мрежи	СЛУШАНЕ Ученикът може: <ul style="list-style-type: none"> да разбира съществената информация от изказвания и текстове по познати конкретни и абстрактни теми, представени с нормално темпо на речта и стандартен език; да проследява разговор между носители на езика по познати теми от различни професионални области, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата (цел, адресат), темата на разговора, основните идеи, мненията и чувствата; да разбира общата информация от средствата за масово осведомяване (радиопредавания, интервюта, дискусии, пиеси, филми); да открива основни моменти в относително сложни текстове от различни области; 	ГРАМАТИКА Разширяване и систематизация на въведените вече граматически категории, съобразно с комуникативните нужди на тематичните области. Фонетичните, правописни и синтактични правила се преподават имплицитно през целия курс на обучение. ЛЕКСИКА <i>Лексикалният базов минимум включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области:</i> <ul style="list-style-type: none"> ценности и отговорности



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

II. Личност и общество

1. Личен избор и отговорности
2. Неформални общности - бунтарство и конформизъм; толерантност

Всеки урок трябва да съдържа елементи или отделна рубрика, свързани с културата на Италия.

- да разбира подробности и да свързва значимите елементи в текстове по познати теми;
- да разбира имплицитна информация от разговори и текстове по познати теми;
- да използва компенсаторни стратегии за разрешаване на комуникативни проблеми.

ЧЕТЕНЕ

Ученикът може:

- да извлича основна информация от художествени и научнопопулярни текстове по конкретни и абстрактни теми, свързани с неговите интереси или актуални за обществото, написани на стандартен език;
- да разбира комуникативното намерение на автора (цел, адресат), като определя темата, разграничава съществени моменти, проследява сюжетната линия, разграничава персонажите;
- да разбира същественото в статии от различни области с помощта на речник;
- да извлича конкретна информация от писма (лични и официални), покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения, желания и чувства;
- да проследява логическата и хронологична

- медии и общуване в съвременния свят; социални мрежи
- неформални общности - бунтарство и конформизъм; толерантност

Лексикалният минимум включва езикови средства за осъществяване на следните речеви актове: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, пожелания за празници, поздравления, предложения, описание, съпоставителна характеристика, планиране на съвместна дейност, разказване, изразяване на аргументирано мнение, на преценка и изводи.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите. Необходимо е да има и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие, при активно приложение на ИКТ в конкретната урочна дейност

последователност на събитията в текстове от различни области;

- да разбира имплицитна информация в текстове по познати теми;
- да използва компенсаторни стратегии - илюстрации, заглавие и контекст, специфика на конкретния текст, интернационална лексика.

ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

При диалогична реч

- да участва равностойно в разговор (вкл. подготвено интервю) по познати теми от ежедневието и свързани с интересите му в съответствие на комуникативната задача;
- да търси и да дава конкретна информация по теми, свързани с интересите му;
- да изразява мнение, емоции и отношение към определени събития и преживявания;
- да аргументира мнението си;
- да говори относително гладко, с кратки паузи, с произношение и интонация, близки до чуждоезиковите норми и ненарушаващи разбирането;
- да съобразява изказването си с комуникативната цел



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

като използва лексикалното богатство и спазва граматичните норми на езика;

- да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.

При монологична реч

- да представя информация от различни области, свързани с интересите му, като изтъква съществените елементи и важни подробности;
- да разказва случки, събития, преживявания от филми, пиеси, книги и др.;
- да прави обобщаващо изказване по зададена или избрана тема, като изразява собствено мнение и се аргументира;
- да говори относително гладко, с кратки паузи, с произношение и интонация, близки до чуждоезиковите норми и ненарушаващи разбирането;
- да съобразява изказването си с комуникативната цел, като използва лексикалното богатство и спазва граматичните норми на езика;
- да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.

ПИСАНЕ

Ученикът може:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

- | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• да създава логически свързан и правилно структуриран текст по теми от различни области и в съответствие с комуникативната задача;• да съставя текст по зададена тема, като изразява мнение и посочва аргументи;• да пише официално писмо (вкл. електронно);• да разказва събития, случки и преживявания и да изразява чувства и отношение;• да преразказва и прави резюме на текст по теми от учебното съдържание;• да обобщава информация от различни източници;• да съобразява изложението си с комуникативната цел като използва лексикалното богатство и спазва граматичните и правописните чуждоезикови норми. | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

ХОРАРИУМ ПО УЧЕБЕН ПЛАН

Годишен брой часове за изучаване на предмета в ДВАНАДЕСЕТИ клас - 62 часа

Препоръчително разпределение на часовете:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

За нови знания	до 50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	до 45%
За контрол и оценка	5%

ОЦЕНЯВАНЕ

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Текущи оценки:	
- Устни изпитвания и участие в работа в клас	50%
- Писмени и домашни работи	20%
- Класни и контролни работи	20%
- Работа по проекти	10%

ДЕЙНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

ИТАЛИАНСКИЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

Обучението по италиански език цели:

- да развие езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на италиански език;
- да изгради у ученика основни умения за пълноценно и адекватно общуване на италиански език: разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения;
- да изгражда положително отношение към изучаването на италианския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владееето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

ВОДЕЩИ ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на италианския език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК

Обучението по италиански език в дванадесети клас затвърдява, задълбочава, систематизира и надгражда усвоените в десети и единадесети клас знания, умения и отношения, като се следват следните принципи и подходи:

- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания, с изучаваното по другите предмети и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за Италия е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ВЪВЕЖДАНЕТО НА НОВИ ЗНАНИЯ

Четирите основни умения са интегрирани и свързани с темите: видове медии, общуване в съвременния свят, социални мрежи, личен избор и отговорности, неформални общности - бунтарство и конформизъм; толерантност, Италия. Подборът на текстовите разновидности трябва да е съобразен със спецификата и целите на всяко умение. Например: за слушане – съобщения, обяви, упътвания, инструкции, диалози и др.; за четене – приказки, разкази, анекдоти, реклами, менюта, разписания, указания, обяви, проспекти, писма, електронни съобщения и др.; за говорене – диалози, описания, разкази и др.; за писане – попълване на формуляри, съобщения, описания, писма, разкази и др.

При въвеждането на нови знания следва да се спазват следните изисквания:

- новият материал се въвежда в съпоставка с вече изучения, включва се в дейностите на учениците, създават се асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети;
- обемът на новите знания да не надвишава 50%;
- лексикалните знания се обогатяват в рамките на посочения процент нови знания;
- граматичният материал се въвежда поетапно, като се прилагат индуктивен подход и връзка със знанията на учениците по роден език и особеностите на чуждия, за да се преодолее интерференцията;
- преподава се граматичният материал, описан в трета колона от таблицата „УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ“.

Прилагат се различни традиционни и интерактивни форми на учебна работа:

- работа по двойки
- работа в екип
- индивидуална работа
- фронтално обучение



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

В хода на учебната дейност се прилагат разнообразни дейности:

- ролеви игри и симулации (разиграване на примерни ситуации);
- самостоятелни задачи, съобразени с индивидуалните интереси на учениците;
- работа по проекти, презентации по тема;
- представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;
- дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази или истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);
- извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на италиански език или свързани с културния контекст на Италия, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.).

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Междупредметни връзки

ИЗУЧАВАНЕТО НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В ДВАНАДЕСЕТИ КЛАС ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ИЗПОЛЗВАНЕ И СЪЗДАВАНЕ НА ВРЪЗКИ СЪС СЛЕДНИТЕ ПРЕДМЕТИ:

Български език и литература

- граматически категории и структури; проблеми на интерференцията; социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения.

Втори чужд език



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

- социокултурни връзки; стратегии и техники за учене на чужд език; умения за работа с речник; международна лексика.

Математика

- сравняване на стойности; логически разсъждения и изводи.

Информационни технологии

- използване на новите технологии за информация и комуникация в обучението по италиански език.

История и цивилизация

- символи, празници, традиции; исторически събития; социални отношения; модели на управление, понятие за многоперспективност и многообразие на източниците на информация, работа с автентични източници на информация.

География и икономика

- политическа и географска карта на света; население; природни забележителности; икономика.

Свят и личност

- морал и морален избор; права и законност; държавно устройство, приятелство, нравствени категории.

Биология и здравно образование

- здравно образование; здравословен начин на живот; хигиена; заобикаляща среда и екология; растения и животни.

Физика и астрономия

- земя и вселена; мерни единици; научни постижения и открития.

Химия и опазване на околната среда

- заобикаляща среда и екология; научни постижения и открития.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще!



Европейски социален фонд

Музика

- ритъм, рима, темпо; мелодия; интонация; изучаване на песни, младежка култура.

Изобразително изкуство

- техники за визуализация; наблюдателност и въображение; пространствено ориентиране; естетически вкус.

Физическо възпитание и спорт

- видове спорт, спортни игри и правила; състезателен дух, екипност; учене чрез действие, спортни постижения.

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ НА УЧЕНИКА ДА ОВЛАДЕЕ СЛЕДНИТЕ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ:

ОБЩУВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК – чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране, изразяване и интерпретиране на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма (слушане, говорене, четене и писане) в различни обществени и културни ситуации, използване на помощни материали и техника.

В ПРОЦЕСА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК НА УЧЕНИКА СЕ ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ ПАРАЛЕЛНО ДА РАЗВИВА:

КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ОБЩУВАНЕ НА РОДЕН ЕЗИК – чрез обогатяване на лексикалния запас и осмисляне на механизмите, регулиращи употребата на езика в речта, и чрез развиване на усет за оптимален избор на езикови форми, подходящи за конкретни контекстови условия;

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ – чрез използване на системи за електронно обучение в часовете по италиански език за развиване на информационно-комуникационни и речеви умения;

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРИРОДНИТЕ НАУКИ – чрез извършване на дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще!

УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ – чрез натрупване на знания и опит ученикът развива потребност за мотивирано учене и осъзнава необходимостта от постоянно самоусъвършенстване; осъществява пренос и прилага богат набор от стратегии за усвояване както на езици, така и на други учебни дисциплини;

ОБЩЕСТВЕНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ – чрез участие в екипни проекти и индивидуални дейности ученикът изгражда норми на поведение, формира ценностна система и гражданско самосъзнание и осмисля взаимодействието на националната културна идентичност с културите на другите народи, развива и проявява активна гражданска позиция;

КУЛТУРНА ОСЪЗНАТОСТ И УМЕНИЕ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО – чрез дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство и чрез разнообразни проекти и творчески инициативи ученикът активно участва в постановки, празници и др., посветени на България и Италия, и развива креативността си;

ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО – чрез работа в екип и поставяне на индивидуални задачи ученикът се научава да организира работата си, да спазва сроковете, да развива новаторско мислене и да приема нови идеи;

УМЕНИЕ ЗА ПОДКРЕПА ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ – чрез дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, за опазване на световното и националното културно наследство и спазване принципите на социалното равенство.