



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще



УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО НЕМСКИ ЕЗИК ИНТЕНЗИВНО ЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ

МОДУЛ „КУЛТУРА И МЕЖДУКУЛТУРНО ОБЩУВАНЕ“

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА НА МОДУЛА

Профилираното обучение по немски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социалингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула - „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. Тази програма представя профилираната подготовка по немски език за ученици от XI и XII клас, които след интензивно обучение в VIII клас, в края на XII клас - ПП постигат равнище B2 по Общата европейска езикова рамка Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас ПП в съответствие с Държавните образователни стандарти за културно-образователна област “Чужди езици”.

В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по всяко едно от четирите умения – слушане, четене, говорене и писане, заложиени в програмата. За модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очаквани резултати по компетентности.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речевни дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва цикличната прогресия на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се както за всеки следващ клас, така и за целия етап на обучение.

Модулното обучение в XI и XII клас по немски език дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ

XI. клас Тема „Изкуство“		
1.1. Музика и танци ○ 5 Unterrichtsstunden	1.Област на компетентност „Когнитивна“ (познавателна): В резултат на обучението ученикът умее: <ul style="list-style-type: none"> • да разбира в подробности текстове от различни източници, свързани със съвременността и модерните културни процеси, представени на стандартен език; • да сравнява културни събития, забележителности и тенденции от България и страната/страните, чийто език изучава; • да познава популярните стереотипи за социокултурата на съответната страна/страни; • да намира, обработва и обобщава информация по определена тема, свързана с определени културни събития, забележителности и тенденции; • да осмисля различията в начина на възприемане на света и в езиковия изказ; 	<ul style="list-style-type: none"> • Rammstein „Dalai Lama“ (neue Version von „Der Erlkönig“) ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht • Friedrich Schiller „An die Freude“ ○ 1 Unterrichtsstunde • Viktor Paskow „Ballade des Georg Hering“ ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht
1.2. Архитектура и мода ○ 5 Unterrichtsstunden	2. Област на компетентност „Поведенческа“: В резултат от обучението ученикът умее: <ul style="list-style-type: none"> • да се ориентира и реагира адекватно в 	Architekturgeschichte: <ul style="list-style-type: none"> • Antike (Porta Nigra in Trier) • Klassizismus (das Brandenburger Tor) ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

	<p>ежедневни ситуации в различна културна среда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да изразява и аргументира в писмена и устна форма лична позиция в ситуации, свързани с културни събития, забележителности и тенденции; • да пренася опита си от родната култура и да го използва за придобиване на нов в културната среда на страните, чийто език изучава; • да прилага нормите на речевия и поведенчески етикет и използва подходящи регистри на общуване; • да разбира невербалното съдържание на посланието (жестове, мимика, поведение); • да установява и поддържа контакти с хора, които принадлежат към друга културна и езикова общност; • да преодолява в межкултурното общуване популярните стереотипи за съответната страна/страни; • да представя резултатите от самостоятелни проучвания за културни събития, забележителности и тенденции по зададена тема; • да прилага знанията си за различни сфери на културния и обществен живот, като се съобразява с конкретната ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> • Historismus (das Schloss Neuschwanstein, der Berliner Dom, Ulmer Münster, Kölner Dom) • Zeitgenössische Strömungen (das Hundertwasserhaus) <ul style="list-style-type: none"> ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht
<p>1.3. Кино</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 5 Unterrichtsstunden 	<p>3. Област на компетентност „Ценностна“:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karl Lagerfeld • Jil Sander • Wolfgang Joop • Annette Görtz • Heidi Klum <ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Unterrichtsstunde
		<ul style="list-style-type: none"> • „Goethe“ (ganzer Film) • „Vier Minuten“ (ganzer Film)



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

	<p>В резултат от обучението си ученикът умее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да познава и се съобразява с ценностната система, заложена в културата на страната/страните, чийто език изучава; • да разпознава и осмисля артефакти и културни символи от културата на страната/страните, чийто език изучава; • да дава оценка и аргументира мнението си за информация от различни медийни източници, както и за произведения на изкуството от страната/страните, чийто език изучава; • да сравнява собствената си оценка с тази на други участници в общуването за факти, събития и процеси от родната култура, както и от тази на немскоговорящите страни; • да разбира етичната и морална нагласа на другия в межкултурна среда; • да проявява толерантност и емоционална съпричастност към чуждоезиковата култура; 	<ul style="list-style-type: none"> • „Das Leben der Anderen“ (Trailer)
<p>1.4. Изобразително изкуство</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 3 Unterrichtsstunden 	<p>4.Област на компетентност „Стратегическа“:</p> <p>В резултат от обучението си ученикът умее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да използва набор от стратегии за успешно поддържане на контакти с хора от други култури; • да решава проблеми на комуникацията, които възникват поради липса на умения у събеседниците за установяване и поддържане на 	<p>Bildende Kunst in Deutschland:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Albrecht Dürer (Renaissance) • Caspar David Friedrich (Romantik) ○ 1 Unterrichtsstunde • Joseph Beuys (moderne Kunst) <p>Bildende Kunst in Österreich:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gustav Klimt



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

	междукултурно общуване.	Bildende Kunst in der Schweiz <ul style="list-style-type: none"> • Ferdinand Hodler ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht
1.5.Театър <ul style="list-style-type: none"> ○ 3 Unterrichtsstunden 		<ul style="list-style-type: none"> • Friedrich Dürrenmatt „Der Besuch der alten Dame“ ○ 1 Unterrichtsstunde • Samuel Finzi Franz Kafka: “Der Prozess“ (Hörspiel) ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht
Тема „Културно многообразие“		
2.1.Бит и култура <ul style="list-style-type: none"> ○ 3 Unterrichtsstunden 		<ul style="list-style-type: none"> • Brüder Grimm „Das tapfere Schneiderlein“ ○ 1 Unterrichtsstunde • Gottfried Keller „Kleider machen Leute“ (Auszüge) ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht
2.2.Фестивали <ul style="list-style-type: none"> ○ 2 Unterrichtsstunden 		<ul style="list-style-type: none"> • Richard-Wagner-Festspiele in Bayreuth • Das Musikfestival in Salzburg • Jazz Festival in Montreux • Die Berlinale ○ Blockunterricht
ХІІ. клас		
Тема „Национална идентичност и глобализация“		
3.1.Многоезичност <ul style="list-style-type: none"> ○ 6 Unterrichtsstunden 		<ul style="list-style-type: none"> • Die Europäische Union: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geschichte ▪ Gegenwart



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zukunft ○ 2 Unterrichtsstunden/Blockunterricht • nationalen Identität ○ 4 Unterrichtsstunden
3.2.Етнос, интеграция, толерантност <ul style="list-style-type: none"> ○ 12 Unterrichtsstunden 		<ul style="list-style-type: none"> • Isolde Heyne „Yildiz heißt Stern“ (Auszüge) ○ 4 Unterrichtsstunden • Ulrike Draesner „Europa“ (Erzählung aus dem Band „Hot Dogs“ 4 Unterrichtsstunden • Dimitar Dinev „Ein Licht über dem Kopf“ ○ 4 Unterrichtsstunden
		Граматика <ul style="list-style-type: none"> • <i>опира се на знанията, придобити в предходните години и в другите модули и отговарящи на изискванията за ниво B2/C1</i>
		Лексика <ul style="list-style-type: none"> • <i>надгражда се изученото в предходните години и в другите модули, като се набляга на изразните средства и особеностите при използването им в различните стилове</i>



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

ХОРАРИУМ ЗА МОДУЛА

Годишен брой часове за изучаване на модула в 11. клас - 36 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в 12. клас – 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Препоръчва се да се работи с автори и текстове от модулите „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“. Една урочна единица да бъде с продължителност два учебни часа - последователни или групирани в блок. Препоръчва се работа в онлайн режим.

Препоръчително разпределение на часовете:

	11 клас	12 клас	
За нови знания	до 22 часа	до 18 часа	60%
За упражнения и практически дейности	до 7 часа	до 5 часа	20%
За преговор	до 4 часа	до 4 часа	10%
За контрол и оценка	до 4 часа	до 4 часа	10%

ОЦЕНЯВАНЕ

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Устни изпитвания и участие в работа в клас	50 %
Писмени и домашни работи, и проекти	30 %
Контролни и класни работи	20 %



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще



Европейски социален фонд

ДЕЙНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

ЧУЖДият ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по немски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на немски език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на немски език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на немски език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на немски език и култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

ВОДЕЩИ ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на немския език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО НЕМСКИ ЕЗИК

Профилираното обучение по немски език в единадесети и дванадесети клас е ориентирано към цялостното систематизиране, надграждане и обобщаване на усвоените знания, умения и отношения и следва следните принципи и подходи:

- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за страната/ страните на изучавания език е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ВЪВЕЖДАНЕТО НА НОВИ ЗНАНИЯ

При въвеждането на нови знания следва да се спазват следните изисквания:

- новият материал се въвежда в съпоставка с вече изучения, включва се в дейностите на учениците, създават се асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети;
- обемът на новите знания да не надвишава 30%;
- лексикалните знания се обогатяват в рамките на посочения процент нови знания;
- граматичният материал се въвежда поетапно, като се прилага индуктивен подход и връзка със знанията на учениците по роден език и особеностите на чуждия, за да се преодолее интерференцията;
- преподава се граматичният материал, описан в трета колона от таблицата „УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ“.

Прилагат се различни традиционни и интерактивни форми на учебна работа:

- работа по двойки;
- работа в екип;
- индивидуална работа;
- фронтално обучение;

В хода на учебната дейност се прилагат разнообразни дейности:

- ролеви игри и симулации (разиграване на примерни ситуации);
- самостоятелни задачи, съобразени с индивидуалните интереси на учениците;



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

- работа по проекти, презентации по тема;
- представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;
- дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази или истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);
- извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на немски език или свързани с културния контекст на съответната/съответните страна/и, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.).

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

ИЗУЧАВАНЕТО НА НЕМСКИ ЕЗИК ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ИЗПОЛЗВАНЕ И СЪЗДАВАНЕ НА ВРЪЗКИ СЪС СЛЕДНИТЕ ПРЕДМЕТИ:

Български език и литература

- граматически категории и структури; проблеми на интерференцията; социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения.

Модули „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“, „Култура и междокултурно общуване“

- слушане и обсъждане на текстове от посочените модули

Втори чужд език

- социокултурни връзки; стратегии и техники за учене на чужд език; умения за работа с речник; международна лексика.

Математика

- сравняване на стойности; логически разсъждения и изводи.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*

Инвестира във вашето бъдеще



Европейски социален фонд

История и цивилизация

- символи, празници, традиции; исторически събития; социални отношения; модели на управление, понятие за многоперспективност и многообразие на източниците на информация, работа с автентични източници на информация.

География и икономика

- политическа и географска карта на света; население; природни забележителности; икономика.

Свят и личност

- морал и морален избор; права и законност; държавно устройство, приятелство, нравствени категории.

Биология и здравно образование

- здравно образование; здравословен начин на живот; хигиена; заобикаляща среда и екология; растения и животни.

Физика и астрономия

- земя и вселена; мерни единици; научни постижения и открития.

Химия и опазване на околната среда

- заобикаляща среда и екология; научни постижения и открития.

Физическо възпитание и спорт

- видове спорт, спортни игри и правила; състезателен дух, екипност; учене чрез действие, спортни постижения.

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

ОБУЧЕНИЕТО ПО НЕМСКИ ЕЗИК ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ НА УЧЕНИКА ДА ОВЛАДЕЕ СЛЕДНИТЕ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ:



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

ОБЩУВАНЕ НА НЕМСКИ ЕЗИК чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране, изразяване и интерпретиране на мисли, факти, мнения, чувства и отношения, както в устна, така и в писмена форма (слушане, говорене, четене и писане) в различни обществени и културни ситуации, използване на помощни материали и техника.

В ПРОЦЕСА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО НЕМСКИ ЕЗИК НА УЧЕНИКА СЕ ПРЕДОСТАВЯ ВЪЗМОЖНОСТ ПАРАЛЕЛНО ДА РАЗВИВА:

КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ОБЩУВАНЕ НА РОДЕН ЕЗИК – чрез обогатяване на лексикалния запас и осмисляне на механизмите, регулиращи употребата на езика в речта и чрез развиване на усет за оптимален избор на езикови форми, подходящи за конкретни контекстови условия.

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ – чрез използване на системи за електронно обучение в часовете по немски език за развиване на информационно-комуникационни и речеви умения.

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРИРОДНИТЕ НАУКИ – чрез извършване на дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите както и отражението им върху природната среда.

УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ – чрез натрупване на знания и опит ученикът развива потребност за мотивирано учене и осъзнава необходимостта от постоянно самоусъвършенстване; осъществява пренос и прилага богат набор от стратегии за усвояване както на езици, така и на други учебни дисциплини.

ОБЩЕСТВЕНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ – чрез участие в екипни проекти и индивидуални дейности ученикът изгражда норми на поведение, формира ценностна система и гражданско самосъзнание и осмисля взаимодействието на националната културна идентичност с културите на другите народи, развива и проявява активна гражданска позиция.



Европейски съюз

ПРОЕКТ BG051PO001-3.1.04 „Подобряване на качеството на общото образование”

„За по-качествено образование“

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,
съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд

Инвестира във вашето бъдеще

КУЛТУРНА ОСЪЗНАТОСТ И УМЕНИЕ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО – чрез дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство и чрез разнообразни проекти и творчески инициативи ученикът активно участва в постановки, празници и др., посветени на България и страните/страната на изучавания език и развива креативността си.

ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО – чрез работа в екип и поставяне на индивидуални задачи, ученикът се научава да организира работата си, да спазва сроковете, да развива новаторско мислене и да приема нови идеи.

УМЕНИЕ ЗА ПОДКРЕПА ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ – чрез дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, за опазване на световното и националното културно наследство и спазване принципите на социалното равенство.