



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
Министър на образованието и науката

**ЗА П О В Е Д**

**№ РД 09-.....**

На основание чл. 25, ал. 4 от Закона за администрацията, § 24, ал. 2 от Преходните и заключителни разпоредби на Закона за предучилищното и училищното образование, чл. 102, ал. 2 от Правилника за прилагане на Закона за народната просвета и чл. 17, ал. 2 от Наредба № 6 от 2001 г. за разпределение на учебното време за достигане на общообразователния минимум по класове, етапи и степени на образование (отм.), при спазване изискванията на чл. 66, ал. 1 и 2 от Административнопроцесуалния кодекс и във връзка с осигуряването на обучението по учебен предмет

**У Т В Ъ Р Ж Д А В А М**

Учебна програма за задължителна професионална подготовка по учебен предмет **съвременни тенденции във фризьорството – учебна практика** за специалност код 8150101 „Фризьорство“ от професия код 815010 „Фризьор“ и специалност код 8150102 „Козметика“ от професия код 815020 „Козметик“ от професионално направление код **815** „Фризьорски и козметични услуги“.

Учебната програма влиза в сила от учебната 2018/2019 година.

**КРАСИМИР ВЪЛЧЕВ**

*Министър на образованието и науката*

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

**У Ч Е Б Н А   П Р О Г Р А М А**

по

**СЪВРЕМЕННИ ТЕНДЕНЦИИ ВЪВ ФРИЗЬОРСТВОТО**

(учебна практика)

**XII клас**

Утвърдена със Заповед № .....

**ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ:**

код 815 „Фризьорски и козметични услуги“

**ПРОФЕСИЯ:**

код 815010 „Фризьор“

**СПЕЦИАЛНОСТ:**

код 8150102 „Организация и технология на фризьорските услуги“

София, 2018 г.

## **I. ОБЯСНИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ**

Учебната програма по съвременни тенденции във фризьорството – учебна практика е предназначена за обучение по професията „Фризьор“ от професионално направление „Фризьорски и козметични услуги“.

Учебното съдържание е свързано с усвоените знания по материалознание, хигиена на фризьорството, здравословни и безопасни условия на труд и технология на специалността. От учителя се изисква използване на подходящи образователни стратегии, методи и техники, които дават оптимален резултат в конкретна учебна ситуация, мотивират учениците и стимулират развитието им.

Съдържанието запознава учениците с динамичното развитие на модните тенденции във фризьорството. Има за цел да формира професионални компетенции за успешно упражняване на професията. Включени са нови тенденции при подстригване, изработване на прически, изрусяване, боядисване и къдрене на коса, методи за удължаване и сгъстяване на коса, продукти, техники на изработване на перуки и тупета.

Съвременни тенденции във фризьорството е учебен предмет, който формира знания, умения и личностни качества, необходими за успешното упражняване на професията.

Учебното съдържание е разработено на основата на специфични понятия, правила за използване и приложение на инструменти, пособия и препарати.

## **II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО**

Целите на обучението по предмета съвременни тенденции във фризьорството – учебна практика са учениците да усвоят практически знания и умения за:

- формиране на стремеж към обогатяване на знанията и уменията съобразно променящите се тенденции и техники на работа;
- запознаване на учениците с динамичните промени в технологията на фризьорството съобразно модните тенденции, повишените изисквания на клиентите към качеството на услугите;
- правилно диагностициране на косата и използване на подходящи продукти за нейното обработване;
- консултиране на клиентите по отношение на новите тенденции във фризьорството и спецификата на тяхната коса.

### III. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЧАСОВЕ

#### XII клас

I срок - 18 седмици x 1 час = 18 часа

II срок - 13 седмици x 1 час = 13 часа

**Всичко: 31 часа**

### IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

№	Наименование на темите и разделите	Брой уч.часове
	<b>РАЗДЕЛ I. ПОДСТРИГВАНЕ</b>	<b>7</b>
1.	Модни дамски подстригвания	
1.1.	Асиметрично	
1.2.	Каре (къса, дълга коса)	
1.3.	Модно с бръснач	
2.	Модни мъжки подстригвания	
2.1.	Фигуративно	
2.2.	Мъжко подстригване в модна линия	
	<b>РАЗДЕЛ II. БОЯДИСВАНЕ</b>	<b>6</b>
1.	Боядисване на коса с директни оцветители	
1.1.	Оцветяващи продукти без амониак. Общи положения. Видове	
1.2.	Техника на работа с оцветяващи продукти	
2.	Боядисване с боя за кичури. Видове	
2.1.	Основна техника на работа при нетретиранни коси	
2.2.	Основна техника на работа при боядисани коси	
	<b>РАЗДЕЛ III. СТУДЕНО ДЪЛГОТРАЙНО КЪДРЕНЕ</b>	<b>6</b>
1.	Видове къдрене според вида и структурата на косата	
2.	Нови техники на навиване	
	<b>РАЗДЕЛ IV. УДЪЛЖАВАНЕ НА КОСА</b>	<b>8</b>
1.	Удължаване с топлинна обработка	
2.	Удължаване с клипсове, тик-так, шноли	
3.	Удължаване с кабзи	
4.	Шиене	
	<b>РАЗДЕЛ V. ДОПЪЛНИТЕЛНИ КОСИ</b>	<b>4</b>
1.	Изработване на допълнителна коса	
2.	Изработване на перуки и тупета	
	<b>Всичко:</b>	<b>31</b>

### IV. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

В резултат на усвоените знания по съвременни тенденции във фризьорството учениците трябва:

- да познават техниките на работа с ножица, машинка и бръснач при модните подстригвания;

- да познават приложението на новите продукти във фризьорството, новите техники за тяхното приложение и влиянието им върху различните типове коса;
- да прилагат новите системи за удължаване и сгъстяване на коси.

#### **V. ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА**

1. Георгиев, А., Г. Георгиев. Технология на бръснаро-фризьорството.
2. Капанов, К. Фризьорското изкуство.
3. Базови подстригвания – Schwarzkopf.
4. Обучителни материали за сгъстяване и удължаване на коса.

#### **VI. АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ**

1. Галя Пейкова – Професионална гимназия по икономика, търговия и услуги, гр. Ловеч
2. Валентина Тодорова - Професионална гимназия по икономика, търговия и услуги, гр. Ловеч
3. Стоил Стоилов – Професионална гимназия по фризьорство и козметика „Княгиня Евдокия“, гр. София

ПРОЕКТ!