

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

МОДУЛ “Устно общуване”

XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по испански език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
XI клас		
1. Аз и другите”		
1.1. Междличностни отношения: отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота	<p>1. Област на компетентност “Слушане”</p> <p>При слушане на ежедневен разговор, интервю или дискусия, информационен бюлетин от средствата за масово осведомяване, несложни технически инструкции, описание на човек, предмет или място, кратък разказ по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището, когато се говори на стандартен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира общия смисъл на различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира по-важните подробности от съдържанието на жанрово различни текстове по познати теми (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът използва набор от стратегии при слушане на текстове от оригинални 	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Fonética y ortografía</p> <p>Sonidos y letras</p> <p>Diptongos</p> <p>Acento</p> <p>Pronunciación y ortografía</p> <p>Artículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - definido/indefinido/artículo cero; - el ala; el del traje. El señor García está reunido. <p>Sustantivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -sustantivos donde el género se distingue por el artículo- el/la pianista, el/ la cantante -cambio de significado según el género- el cometa/ la cometa, el manzano/ la manzana, etc. -sustantivos que van siempre en plural - las naipes, las gafas, las vacaciones etc. -sustantivos que van siempre en singular- la sed, la salud, el norte <p>Adjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - cambio de significado según el lugar-; un apartamento nuevo (sin usar), un nuevo apartamento (otro) - la apócope-un amigo bueno/ un buen amigo -comparativos y superlativos- más / menos de/ que, tan (no)...como, ísimo <p>Pronombres</p> <ul style="list-style-type: none"> - personales - posesivos - CD/CI y su posición en las oraciones; - reflexivos
1.2. Реално и виртуално общуване		
2. Всекидневие		
2.1. Личен живот, интереси и професионален избор		
2.2. Мечти и реалност		
2.3. Мода и стил		
3. Здраве и здравословен начин на живот		
3.1. Природосъобразен живот		
3.2. Живот без стрес		
3.3. Активна почивка		
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<p>източници (напр. езикова догадка на база контекст, използване на визуални опори и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - indefinidos- cada/ cada uno, cualquier, cualquiera, todo - relativos – que, el que, lo que, quien, etc. - interrogativos y exclamativos: qué, cuál, quién, cómo, contraste qué/cuál
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>	<p>2. Област на компетентност “Говорене”</p> <p>2.1. Монологична реч (устно изложение)</p>	<p>Numerales</p> <ul style="list-style-type: none"> -cardinales- 1-1000000 -ordinales -1-20 - medio, cuarto, etc.
<p>XII клас</p> <p>5. Светът около мен</p>	<p>При описание на лица, предмети и обекти или при предаване на събития или случки, при преразказ по зададени опори (вербални и визуални), при резюмиране (напр. на сюжета на книга или филм), при формулиране и обосноваване на лични чувства, мнения,</p>	<p>Verbo</p> <p>Presente de Indicativo</p> <p>Verbos con diptongación</p>
<p>5.1. Общество и прогрес</p>	<p>планове, решения и действия, при представяне или обобщение на резултати от изпълнението на поставена задача (например проект), при устна презентация (по зададен модел) по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището:</p>	<p>Pretérito Perfecto de Indicativo</p> <p>Formas regulares e irregulares del participio</p>
<p>5.2. Общество и медии</p>	<p>поставена задача (например проект), при устна презентация (по зададен модел) по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището:</p>	<p>Marcadores temporales</p>
<p>6.Моята родина и светът</p>	<p>теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището:</p>	<p>Pretérito Indefinido</p> <p>Verbos con irregularidades vocálicas y consonánticas</p>
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученикът построява логически своето изказване; • ученикът създава самостоятелно устно изложение (с или без предварителна 	<p>Contraste Pretérito Perfecto /Pretérito Indefinido</p>
<p>6.2. Свят без граници: глобализация и национална идентичност</p>		<p>Pretérito Imperfecto</p> <ul style="list-style-type: none"> -valor de cortesía -describir acciones o situaciones habituales del pasado

подготовка), като се съобразява с целта на общуването, потенциалния слушател и комуникативната ситуация ;

- ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането.

2.2. Диалогична реч (участие в разговор)

При спонтанен или предварително подготвен разговор с един или повече събеседници, включително дискусия или интервю, по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището или по зададен модел

- ученикът инициира, поддържа и завършва разговор на определена тема, съобразен с целта на общуването и с останалите участници в него;
- ученикът реагира словесно на репликите на своите събеседници, като следва логиката на разговора и допринася за неговото развитие;

-expresiones de frecuencia
Contraste Imperfecto/Indefinido

Pluscuamperfecto de Indicativo

Imperfecto del verbo haber+ participio.
Contar un acontecimiento pasado anterior a otro
Contraste de pasados

Futuro Simple

Formas regulares e irregulares

Condicional Simple

Formas regulares e irregulares
Valor de cortesía, de probabilidad, de dar consejos

Imperativo Afirmativo y Negativo

Presente de subjuntivo

Formas regulares, verbos con diptongación, verbos de cambio ortográfico, verbos irregulares

Para expresar:

- deseo, voluntad,
- duda, probabilidad, posibilidad
- opinión,
- sentimientos

Pretérito Perfecto de Subjuntivo

Contraste Presente de Subjuntivo / Pretérito Perfecto de

- ученикът изразява чувства, мнения, учтиво съгласие / несъгласие;
- ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането;
- ученикът използва компенсаторни комуникативни стратегии за поддържане на разговора, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които разполага (например моли събеседника да повтори или да изясни онова, което току-що е казал, перифразира онова, което е чул / разбрал и др.).

Subjuntivo

Imperativo afirmativo y negativo

Perífrasis verbales- ponerse a +inf., dejar de + inf, volver a + inf., seguir + gerundio, acabar de + inf .

Usos de **Ser/Estar**(ampliación) – con adjetivos

Adverbios

- de tiempo
- de modo
- de cantidad
- grado comparativo/ superlativo – lejísimos

Preposiciones- a, de, en, por, para, con, sin, etc.

Conjunciones - y/ni, o, pero/sino

		<p>XIIe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cas particuliers de la formation des adverbes en -ment <p>Prépositions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emploi des prépositions <p>Phrase complexe</p> <p>XIe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Phrase complexe de coordination et de subordination • Propositions subordonnées complétive et relative • Proposition subordonnée circonstancielle de base <p>XIIe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emploi des temps dans les propositions subordonnées circonstancielle de base <p>Discours direct/indirect</p> <p>XIIe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concordance des temps <p><i>Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p>Включват се.</p> <ul style="list-style-type: none"> • езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод; • езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.
--	--	---

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72. часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31. часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Писмено общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

Препоръчително разпределение на часовете:	XI	XII
За нови знания	до 22 часа	10
За упражнения и преговор	до 38 часа	17
Практически дейности/работа по проекти	до 12 часа	4

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки
Домашни работи и проекти	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;

- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни

	технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	<p>участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети</p>
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	<p>работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети</p>
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	<p>дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство</p>
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	<p>дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт</p>

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

МОДУЛ “Писмено общуване”

XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по испански език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p>XI клас</p> <p>1. Аз и другите</p>	<p>Четене</p> <p>При четене на личен имейл/пismo, несложна делова и/или официална кореспонденция, информационен бюлетин, съобщение от средствата за масово осведомяване, блог, обява, реклама, програма или разписание, несложна техническа инструкция, интервю по актуална или позната тема, кратка статия от списание или вестник (вкл. читателско писмо или репортаж) по теми, свързани с ежедневието, с личните интереси или с профила на училището, адаптиран художествен или научно-популярен текст, когато са написани на стандартен език:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни); • ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни); • ученикът разбира в подробности съдържанието на различни в жанрово и стилово отношение текстове по познати теми (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът използва набор от стратегии при четене на текстове от оригинални източници 	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Fonética y ortografía Sonidos y letras Diptongos Acento Pronunciación y ortografía</p> <p>Artículo - definido/indefinido/artículo cero; - el ala; el del traje. El señor García está reunido.</p> <p>Sustantivo -sustantivos donde el género se distingue por el artículo- el/la pianista, el/ la cantante -cambio de significado según el género- el cometa/ la cometa, el manzano/ la manzana, etc. -sustantivos que van siempre en plural - las naipes, las gafas, las vacaciones etc. -sustantivos que van siempre en singular- la sed, la salud, el norte</p> <p>Adjetivo - cambio de significado según el lugar-; un apartamento nuevo (sin usar), un nuevo apartamento (otro) - la apócope-un amigo bueno/ un buen amigo -comparativos y superlativos- más / menos de/ que, tan (no)...como, ísimo</p> <p>Pronombres - personales - posesivos - CD/CI y su posición en las oraciones; - reflexivos</p>
<p>1.1. Междуличностни отношения: отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>		
<p>1.2. Реално и виртуално общуване</p>		
<p>2. Ежедневие</p>		
<p>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</p>		
<p>2.2. Мечти и реалност</p>		

2.3. Мода и стил	(напр. открива значението на нови думи и изрази в контекст, търси ключови/опорни думи, разчита на международна лексика, прави справка с речник и/или друг подходящ източник и др.).	<ul style="list-style-type: none"> - indefinidos- cada/ cada uno, cualquier, cualquiera, todo - relativos – que, el que, lo que, quien, etc. - interrogativos y exclamativos: qué, cuál, quién, cómo, contraste qué/cuál
3. Здраве и здравословен начин на живот	<p>Писане</p> <p>Репродуктивно писане</p>	<p>Numerales</p> <ul style="list-style-type: none"> -cardinales- 1-1000000 -ordinales -1-20 - medio, cuarto, etc.
3.1. Природосъобразен живот	<p>При водене на бележки по време на беседа, лекция, презентация на позната тема от ежедневието или свързана с личните интереси, при създаване на план или резюме на прочетен текст, при сбит или по-подробен преразказ на чут или прочетен текст, при разработване на проектна задача, изискваща съставяне на писмен текст на база събрана информация от различни източници:</p>	<p>Verbo</p> <p>Presente de Indicativo Verbos con diptongación</p> <p>Pretérito Perfecto de Indicativo Formas regulares e irregulares del participio</p> <p>Marcadores temporales</p> <p>Pretérito Indefinido Verbos con irregularidades vocálicas y consonánticas</p> <p>Contraste Pretérito Perfecto /Pretérito Indefinido</p>
3.2. Живот без стрес	<ul style="list-style-type: none"> • ученикът самостоятелно създава текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването и поставената задача, потенциалния читател и комуникативната ситуация; • ученикът структурира правилно и логично изложението си или следва логиката на оригиналния текст; • ученикът използва уместно езиковите средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и 	<p>Pretérito Imperfecto</p> <ul style="list-style-type: none"> -valor de cortesía -describir acciones o situaciones habituales del pasado -expresiones de frecuencia <p>Contraste Imperfecto/Indefinido</p>
3.3. Активна почивка	<ul style="list-style-type: none"> • ученикът използва уместно езиковите средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и 	<p>Pluscuamperfecto de Indicativo Imperfecto del verbo haber+ participio. Contar un acontecimiento pasado anterior a otro</p>
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<p>поставената задача по начин, който не възпрепятства разбирането;</p> <ul style="list-style-type: none"> ученикът спазва изучените книжовни езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация). 	<p>Contraste de pasados</p> <p>Futuro Simple Formas regulares e irregulares</p> <p>Condicional Simple Formas regulares e irregulares Valor de cortesía, de probabilidad, de dar consejos</p>
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>	<p>Продуктивно писане</p> <p>При попълване на документация (формуляри, анкетни карти и др.), при съставяне на кратък автобиографичен текст по зададен модел, при водене на лична кореспонденция (картичка, писмо, покана, имейл), при съставяне на кратки информативни текстове (съобщения, бележки, обяви, анотации на книга или филм, доклади и др.), при описание на човек, предмет или място, при разказ за случка, преживяване или събитие, при създаване на съчинение (есе) на тема от ежедневието или свързана с личните интереси:</p>	<p>Imperativo Afirmativo y Negativo</p> <p>Presente de subjuntivo Formas regulares, verbos con diptongación, verbos de cambio ortográfico, verbos irregulares Para expresar: -deseo, voluntad, -duda, probabilidad, posibilidad -opinión, -sentimientos</p>
<p><u>XII клас</u> 5. Светът около мен</p>		<p>Pretérito Perfecto de Subjuntivo Contraste Presente de Subjuntivo / Pretérito Perfecto de Subjuntivo</p>
<p>5.1. Общество и прогрес</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът по опори или по модел самостоятелно създава текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването, потенциалния читател и комуникативната ситуация; 	<p>Imperativo afirmativo y negativo</p> <p>Perífrasis verbales- ponerse a +inf., dejar de + inf, volver a + inf., seguir + gerundio, acabar de + inf .</p>
<p>5.2. Общество и медии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът структурира правилно и построява логически изложението си; 	<p>Usos de Ser/Estar(ampliación) – con adjetivos</p>
<p>6. Моята родина и светът</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва уместно сравнително богат набор от изучените езикови средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача; 	<p>Adverbios</p>
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът спазва изучените книжовни 	

<p>6.2. Свят без граници: глобализация и национална идентичност</p>	<p>езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - de tiempo - de modo - de cantidad - grado comparativo/ superlativo – lejísimos <p>Preposiciones- a, de, en, por, para, con, sin, etc. Conjunciones - y/ni, o, pero/sino</p> <p>ЛЕКСИКА <i>Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.</i></p>
--	---	---

		<p>Включват се:</p> <ul style="list-style-type: none">• езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод;• езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.
--	--	---

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72. часа (36 учебни седмици по 2 часа седмично)

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31. часа (31 учебни седмици по 1 час седмично)

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Езиковите знания, разписани в графа 3 „Нови знания” от таблицата, са обект на внимание и в модул “Устно общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

Препоръчително разпределение на часовете:	XI	XII
За нови знания	до 22 часа	10
За упражнения и преговор	до 38 часа	17
Практически дейности/работа по проекти	до 12 часа	4

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Писмени изпитвания и участие в работа в клас	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки
Домашни работи и проекти	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;

- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в

	писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на

	срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

ПРОЕКТ

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1.

МОДУЛ “Език и култура” XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложиени в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по испански език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

1. История и съвременност	Познавателна компетентност	
<ul style="list-style-type: none"> Испаноезичният свят: Испания и страните от Латинска Америка 	<p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> познава основни факти, свързани с историята, географията, политическото и социалното устройство на страната/страните на изучавания език; познава някои от най-изтъкнатите автори/творци и техните най-бележити произведения/творби от областта на литературата, музиката, изобразителното изкуство, киното и др. в страната/страните на изучавания език; познава структурата на образователната система и основните научни достижения в страната/страните на изучавания език; познава особеностите на ежедневието, бита, традициите и празниците в страната/страните на изучавания език; познава типичните поведенчески модели (напр. при поздрав, при отправяне на покана и т.н.) и знае как да реагира адекватно според възприетите норми на поведение в страната/страните на изучавания език; разбира основните културни ценности и вярвания на носителите на изучавания език. 	<ul style="list-style-type: none"> географско разположение и особености на страните от испаноезичния свят; характеристики на населението – произход и състав / етническа и религиозна принадлежност; основни региони и населени места/градове;
<ul style="list-style-type: none"> Политическо управление и институции на Испания 		<ul style="list-style-type: none"> институцията на кралската власт и Парламентът в Испания: el Congreso y el Senado; парламентарно устройство на Испания-парламентарна монархия; демократична конституция, политически партии
<ul style="list-style-type: none"> Историческа памет – значими събития и изтъкнати личности 		<ul style="list-style-type: none"> коренните жители на Испания ; Златният век на Испания ; откриване на Латинска Америка, XX век- Гражданска война и преход. коренните жители на Латинска Америка; civilizaciones precolombinas, la Conquista, de las colonias a la independencia;
2. Културни традиции и празници	Поведенческа компетентност	
<ul style="list-style-type: none"> Национални празници и културни символи 	<p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> открива / идентифицира проявленията на културното разнообразие; осмисля / интерпретира смисъла и значението на културното различие (напр. даден факт или явление от чуждата култура) в рамките на съответния културен контекст; сравнява и съпоставя, открива прилики и разлики 	<ul style="list-style-type: none"> национални празници и чествания: национален празник 12 октомври, ден на конституцията – 6 декември (1978 г.) приемане в Европейския съюз – 12 юни 1985 г. и др. испанската Коледа и Нова година, 6 януари- Día de los Reyes, la Semana Santa; културните символи – напр. национално знаме, герб и др.;
<ul style="list-style-type: none"> Традиции в образованието 		<ul style="list-style-type: none"> основни характеристики на испанската образователна система;

<ul style="list-style-type: none"> • Научно-технически прогрес и основни достижения 	<p>между родната и културата/културите на носителите на изучавания език; в контекст на многоезичие прави подобни културни паралели и с останалите езици и култури, които познава.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • бележити личности в науката и изкуството – напр. Severo Ochoa , Santiago Ramón y Cajal-лекари , нобелови лауреати ; Velázquez, Goya, Picasso, Dalí, Miró; Gaudí; Diego Rivera, Siqueiros;
<ul style="list-style-type: none"> • Културно-исторически паметници и бележити средища на културата и изкуството 	<p>Ценностна компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявява отвореност и любознателност към културното разнообразие; • проявява толерантност и се въздържа от изяви на недоверие, предразсъдъци и негативно отношение към различията; • проявява чувствителност към различието, вкл. и усет за потенциален межкултурен конфликт, както и такт при избягването му или неговото преодоляване; 	<ul style="list-style-type: none"> • културно-исторически паметници – напр. las cuevas de Altamira, el acueducto de Segovia, la Alhambra, las catedrales de Burgos y Toledo, el Escorial, la Sagrada Familia и др.; • бележити културни средища и музеи – напр. las Universidades de Alcalá de Henares y Salamanca, El Prado, el Museo de arte contemporáneo ; el Instituto Cervantes;
<p>3. Литература и изкуство</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Литературно наследство 	<ul style="list-style-type: none"> • проявява уважение и уважение към културното различие, като не подценява достойнството и самобитността на родната култура; • умее да съпреживява и да изрази съпричастност към чувствата, вярванията и ценностите на носителите на изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация. 	<ul style="list-style-type: none"> • изтъкнати испански писатели и поети и техните произведения – напр. Cervantes, Camilo José Cela, Miguel Delibes, A.Gala, Juan Marsé, Ballester, Rosa Montero и др.; • изтъкнати латиноамерикански писатели и поети и техните произведения – напр. García Márquez , Cortázar, Horacio Quiroga, Isabel Allende, M.Vargas Llosa и др.;
<ul style="list-style-type: none"> • Киноизкуство 	<p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на 	<ul style="list-style-type: none"> • незабравими филми и актуални кино-хитове- „Todo sobre mi madre”, „Volver”, „Hable con ella”, „ Tres metros sobre el cielo” и др. съобразно съвременната реалност • изтъкнати актьори и режисьори – Almodóvar, Buñuel, Juan Antonio Bardem, Francisco Rabal и др. съвременни творци филмови награди и церемонии- los Premios

	участниците в ситуацията на межкултурно общуване.	Goya, el festival de cine en San Sebastián;
<ul style="list-style-type: none"> Музика – класика и съвременност 		<ul style="list-style-type: none"> някои основни музикални стилове и представители – напр. música clásica, folclórica y moderna: Manuel de Falla, Sarasate, Albéniz; Plácido Domingo, José Carreras, M. Caballé и др. съобразно съвременната действителност; el flamenco, la jota, la zarzuela, música popular
4. Етикет на общуване		
<ul style="list-style-type: none"> Културни стереотипи и поведенчески модели, културни ценности и вярвания 		<ul style="list-style-type: none"> речеви стереотипи, ситуативни и комуникативни клишета, съобразно регистъра на речта (напр. изразяване и реагиране на молба, извинение, комплимент, съчувствие, различни емоции, като радост, разочарование и др., даване на лично мнение и/или оценка, намесване в разговор и др.) отражение на културните стереотипи в езика – културно-специфични метафори и модели на образност, някои идиоми и поговорки, традиционни анекдоти и приказки;

<ul style="list-style-type: none"> • Културни практики на идентичност в ежедневието 		<ul style="list-style-type: none"> • традиционни занимания и любими дейности: напр. la siesta, la marcha, el tapeo, la tauromaquia; deportes и др.; • las Fallas, los sanfermines, camino de Santiago • кулинарни традиции • младежки културни стереотипи (напр. облекло, вкусове и типични занимания); la movida, el botellón и др. съобразно съвременната действителност
<ul style="list-style-type: none"> • Традиционни и модерни медии 		<ul style="list-style-type: none"> • основни испански печатни издания (вестници, списания) : El País, ABC, El Mundo; • електронните медии: радио и телевизия (популярни програми и любими предавания); • интернет и съвременните технологии в ежедневието.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер – изброените примери в съответните тематични области имат по-скоро илюстративна цел и могат да бъдат допълвани и разширявани според интересите на учениците; т. е. залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Межкултурните знания следва да се поднасят в дух на толерантност към различието и в съпоставителен план със съответните проявления в родната култура.

Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценки
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценки

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
------------------------	----------------------------------

<p>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</p>	<p>интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника</p>
<p>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</p>	<p>обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература</p>
<p>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</p>	<p>дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки</p>
<p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</p>	<p>използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии</p>
<p>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</p>	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
<p>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</p>	<p>участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на</p>

	поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

МОДУЛ “Езикови практики” XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по испански език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речевни дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p>1. Рецептивни стратегии за комуникация на чужд език</p> <ul style="list-style-type: none"> • практики в устната реч • практики в писмената реч <p>2. Продуктивни стратегии за комуникация на чужд език</p> <ul style="list-style-type: none"> • практики в устната реч • практики в писмената реч <p>3. Език в употреба</p> <ul style="list-style-type: none"> • граматичен строй на езика • лексикално богатство • правописни и правоговорни норми на книжовния език • официален и неофициален регистър на речта 	<p>1. Познавателна компетентност</p> <p>В резултат на обучението си ученикът:</p> <p>1.1. фонетика / правоговор</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпознава чуждоезиковите звукове и правилно ги учленява; • познава особеностите на словесното ударение във испанския език; • познава особеностите на логическото ударение в изречението във испанския език; • познава особеностите на интонационните модели във испанския език. <p>1.2. правопис</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпознава графемите на испанския език; • познава буквените съчетания и звуковете им съответствия на испански език; • познава правописните и пунктуационните правила на испанския език. <p>1.3. граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • осъзнава граматичните единици като единство от форма, значение и употреба; • познава граматичните категории на испанския език и езиковите средства за тяхното изразяване - според очакваното езиково ниво (B1); • познава правилата за граматичния строеж на езика - според очакваното езиково ниво (B1). 	<p>I. ЕЗИКОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</p> <p>1. Фонетика Преговор и затвърждаване на основните фонетични и интонационни норми на произношение и правоговор в испанския език в степен, необходима за успешна устна комуникация.</p> <p>2. Правопис и пунктуация Обобщаване на основните правописни и пунктуационни норми на испанския език в степен, необходими за успешна писмена комуникация.</p> <p>3. Граматика: Морфология <i>Преговор и функционална интеграция на усвоените морфологични знания в речевите умения за постигане на успешна комуникация.</i></p> <p><u>Съществително име</u> Преговор, обобщаване и затвърждаване на изучените граматични категории на съществителните имена (вид, род, число, определеност, и др.) и на езиковите средства за изразяването им. Упражняване на словообразователните модели на съществителното.</p> <p><u>Прилагателно име</u> Преговор и обобщаване на образуването, значението и употребата формите на прилагателните имена в испанския език (основна, сравнителна и превъзходна). Упражняване на основните словообразователни модели на прилагателното.</p>

1.4. лексика

- осъзнава лексикалните единици като единство от форма (правопис и произношение), значение и употреба;
- познава основните видове значение на думите – разбира техния буквален смисъл и метафорична употреба;
- познава основните лексикални връзки между думите (напр. синоними, антоними и др.) – според очакваното ниво (B1);
- познава словообразователните модели във испанския език – според очакваното ниво (B1).

1.5. словесни действия / езикови функции

- осъзнава словесните действия /езиковите функции като единство от форма (езикови средства за изразяване на действието), значение и употреба;
- познава широк набор от словесни модели за общуване на испански език (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- познава различните езикови средства, които могат да изразят една и съща езикова функция.

2. Прагматико-стратегическа компетентност

Общи езикови умения и навици:

- за езикова догадка на значението на непознатите езикови елементи от контекст;
- за трансфер на усвоените езикови знания към нов контекст на употреба;
- за подчиняване на езиковите знания на комуникативното намерение;
- за използване на компенсаторни комуникативни

Местоимение

Преговор и обобщаване на формите, значението и употребата на изучените видове местоимения в испанския език.

Числително име

Преговор и обобщаване на формата, значението и употребата на числителните бройни и числителните редни в испанския език.

Глагол

Преговор, обобщаване и затвърждаване на изучените граматични категории на глагола в испанския език (лице, число, време, наклонение и др.) и на езиковите средства за изразяването им.

Наречие

Преговор и обобщаване на основна, сравнителна и превъзходна форма, на значението и употребата на различните видове наречия в испанския език.

Служебни части на речта

Преговор и систематизиране на знанията за значението и употребата на:

- предлози;
- съюзи и съюзни думи;
- частици, междуметия и др.

4. Граматика: Синтаксис

Преговор и функционална интеграция на усвоените знания за синтактичната структура на испанския език в речевите умения за постигане на успешна комуникация.

Синтаксис на простото изречение

Преговор и обобщаване на видовете прости изречения. Словоред в съобщителни, въпросителни, заповедни

стратегии в ситуации на общуване, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които ученикът разполага.

В резултат на обучението си ученикът:

2.1. фонетика / правоговор

- разбира, когато се говори на книжовен, не-диалектен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение;
- правилно учленява чуждоезиковите звукове;
- поставя правилно словесното ударение при изговор на лексикални единици в изолация или в свързано изказване, както и логическото ударение в изречението;
- използва правилно и уместно особеностите на интонационните модели във испанския език;
- говори с ясна дикция и стандартно произношение, което не възпрепятства разбирането.

2.2. правопис

- изписва правилно графемите на испански език;
- изписва и изговаря правилно буквените съчетания и звуковете им съответствия на испански език;
- спазва изучените правописни и пунктуационни норми на книжовния език.

2.3. граматика

- разпознава и осмисля употребата на изучените понятийни категории и граматически структури (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и граматически структури, като спазва изучените правила за граматичния строеж на

изречения. Упражняване на съгласуването между подлога и сказуемото; подлог, сказуемо, допълнение.

Синтаксис на сложното изречение

Преговор и обобщаване на изучените видове сложно-съчинени и сложно-подчинени изречения (вкл. и езиковите средства за изразяване на връзките между тях).

Пряка и непряка реч

Преговор и систематизиране на знанията за преобразуването на пряката реч в непряка в испанския език. Обобщаване на правилата за съгласуване на времената.

5. Граматика на текста

Синтактична свързаност

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на синтактичната свързаност в текста – напр. чрез думи и изрази за връзка между изреченията.

Смислово изграждане на текста

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на смисловото единство на текста.

6. Лексика

Обобщаване и систематизиране на изучените лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените в програмата тематични области.

езика;

- при свободна комуникативна употреба прилага уверено сравнително богат набор от изучените граматически структури и форми, като ги подчинява на комуникативното намерение.

2.4. лексика

- открива и осмисля употребата на изучените понятийни категории и лексикални единици (думи и изрази) в контекст (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и лексикални единици, като борави правилно с изучените словообразователни модели и прилага уместно основните лексикални връзки между думите и изразите;
- при свободна комуникативна употреба използва уверено сравнително богат набор от изучените лексикални единици, като ги подчинява на комуникативното намерение..

2.5. словесни действия / езикови функции

- открива и осмисля употребата на словесните действия (езиковата функция) за пълноценно общуване на испански език
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените словесни действия и поведенчески модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- при свободна комуникативна употреба използва уверено широк набор от изучени словесни действия и модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие

	и др.), като ги подчинява на комуникативното намерение	
--	--	--

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас – 31 учебни часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Обучението в модул “Езикови практики” развива у учениците стратегическа компетентност за успешно полагане на ДЗИ по испански език, като ги запознава с формата на изпитния тест и ги упражнява върху специфичните за него задачи.

По време на обучението се отработват и познанията на учениците за различните формати на изпитните задачи. Възможни са различни видове задачи, съобразени със спецификата на развиваното комуникативно умение, като списъкът с изредените по-долу няма изчерпателен или затворен характер.

Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценки
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценки

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети

СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1

МОДУЛ “Устно общуване” XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><u>XI клас</u> 1. Аз и другите</p>	<p>Слушане</p> <p>При слушане на ежедневен разговор, интервю или дискусия, информационен бюлетин от средствата за масово осведомяване, несложни технически инструкции, описание на човек, предмет или място, кратък разказ по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището, когато се говори на стандартен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира общия смисъл на различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира по-важните подробности от съдържанието на жанрово различни текстове по познати теми (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът използва набор от стратегии при слушане на текстове от оригинални 	<p>Граматика Fonética y ortografía Sonidos y letras Diptongos Acento Pronunciación y ortografía Artículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - definido/indefinido/artículo cero; - artículo con los nombres propios - combinación con otros determinantes-toda una historia, las otras/ demás compañeras, etc. - el ala; el del traje. El señor García está reunido. <p>Sustantivo -sustantivos invariables- la tortuga, el leopardo -sustantivos donde el género se distingue por el artículo- el/la pianista, el/ la cantante -cambio de significado según el género- el cometa/ la cometa, el manzano/ la manzana, etc. -sustantivos que van siempre en plural- las naipes, las gafas, las vacaciones -sustantivos que van siempre en singular- la sed, la salud, el norte</p> <p>Adjetivo - cambio de significado según el lugar-; un apartamento nuevo /sin usar/, un nuevo apartamento /otro/ - la apócope-un amigo bueno/ un buen amigo, no es un mal negocio/ no es un negocio malo; - grado comparativo- igual a/que, superior/inferior a, más/ menos de/que..., no más/menos de;</p>
<p>1.1. Междуличностни отношения: отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>		
<p>1.2. Реално и виртуално общуване</p>		
<p>2. Всекидневие</p>		
<p>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</p>		
<p>2.2. Мечти и реалност</p>		

2.3. Мода и стил	източници (напр. езикова догадка на база контекст, използване на визуални опори и пр.).	Pronombres <ul style="list-style-type: none"> - personales - posesivos-tónicos y átonos - CD/CI y su posición en las oraciones; posición y combinación de los pronombres CD/CI; valores de <i>se</i> –recíproco e impersonal, falta de posesivo después de un pronombre CI; <ul style="list-style-type: none"> - reflexivos y su posición en las oraciones; - el demostrativo neutro; - indefinidos- cada/ cada uno, cierto, vario,-a/s; ambos/as; cualquier, cualquiera, todo - relativos – que, el que, lo que, quien, el cual, lo cual , cuyo, cuanto, etc. - interrogativos y exclamativos: qué, cuál, quién, contraste qué/cuál Numerales <ul style="list-style-type: none"> -cardinales- 1-1000000 -ordinales -1-20 -los partitivos-mitad o medio, un tercio, un cuarto -los multiplicativos – doble, triple, cuádruple Verbo Contraste Modo Indicativo/Modo Subjuntivo Contraste Plan Presente /Plan Pasado Presente de Indicativo <ul style="list-style-type: none"> -con valor de futuro: Mañana juego al tenis con una amiga.
3. Здраве и здравословен начин на живот	Говорене 2.1. Монологична реч (устно изложение)	
3.1. Природосъобразен живот	При описание на лица, предмети и обекти или при предаване на събития или случки, при преразказ по зададени опори (вербални и визуални), при резюмиране (напр. на сюжета на книга или филм), при формулиране и обосноваване на лични чувства, мнения, планове, решения и действия, при представяне или обобщение на резултати от изпълнението на поставена задача (например проект), при устна презентация (по зададен модел) по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището: <ul style="list-style-type: none"> • ученикът построява логически своето изказване; • ученикът създава самостоятелно устно изложение (с или без предварителна подготовка), като се съобразява с целта на общуването, потенциалния слушател и комуникативната ситуация ; • ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително 	
3.2. Живот без стрес		
3.3. Активна почивка		
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<p>гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането.</p>	<p>Pretérito Perfecto de Indicativo Pretérito Indefinido Contraste Pretérito Perfecto /Pretérito Indefinido La he visto hace un rato. Recuerdo que nos conocimos en mayo del año pasado</p>
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>	<p>2.2. Диалогична реч (участие в разговор)</p> <p>При спонтанен или предварително подготвен разговор с един или повече събеседници, включително дискусия или интервю, по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището или по зададен модел</p>	<p>Pretérito Imperfecto -valor de cortesía -interrupción de un pensamiento- ¿qué me decías? Contraste Imperfecto/Indefinido Iba a llamarte, pero se me olvidó</p>
<p>XII клас 5. Светът около мен</p>	<p>• ученикът започва, поддържа и завършва разговор на определена тема, съобразен с целта на общуването и с останалите участници в него;</p>	<p>Pluscuamperfecto de Indicativo Anoche me dijeron la noticia, pero yo ya la había oído por la radio por la mañana. Uso del Futuro Simple -para expresar cortesía- ya te llamaré, ya nos veremos</p>
<p>5.1. Общество и прогрес</p>	<p>• ученикът реагира словесно на репликите на своите събеседници, като следва логиката на разговора и допринася за неговото развитие;</p>	<p>Uso del Futuro compuesto- -para expresar probabilidad – ¿lo habrá comprado ella? Contraste Futuro Simple/ Futuro Compuesto Usos de Condicional Simple -valor de cortesía ,de probabilidad, de dar consejos- yo que tú/ yo en tu lugar iría al médico.</p>
<p>5.2. Общество и медии</p>	<p>• ученикът изразява чувства, мнения, учтиво съгласие/несъгласие;</p>	<p>Usos de Condicional Compuesto - expresar acciones hipotéticas- habría ido con mucho gusto</p>
<p>6. Моята родина и светът</p>	<p>гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането;</p>	<p>Imperativo Afirmativo y Negativo</p>
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>	<p>гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането;</p>	<p>Subjuntivo para expresar -deseo, voluntad, intención -duda, probabilidad, posibilidad -opinión, juicio, percepción negativa -sentimientos, actividad mental</p>

<p>6.2. Свят без граници: глобализация и национална идентичност</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва компенсаторни комуникативни стратегии за поддържане на разговора, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които разполага (например моли събеседника да повтори или да изясни онова, което току-що е казал, перифразира онова, което е чул / разбрал и др.). 	<p>-finalidad, causa, consecuencia -modo, tiempo, lugar -condiciones realizables e irrealizables</p> <p>Presente de Subjuntivo Pretérito Perfecto de Subjuntivo Contraste Presente de Subjuntivo / Pretérito Perfecto de Subjuntivo</p> <p>Imperfecto de Subjuntivo -puede referirse al presente- ¡Ojalá estuviéramos de vacaciones! -puede referirse al pasado –Me alegré de que vinieras ayer -puede referirse al futuro-¡Ojalá nos tocara la lotería!</p> <p>Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo -para expresar acciones hipotéticas en el pasado- Yo, en su lugar, lo hubiera hecho.</p>
--	---	---

ПРОЕКТ

		<p>Perífrasis verbales- dar por+part.; dejar/quedar + participio; llevar /tener+participio, echarse a + inf., romper a + inf., darle a uno por +inf., etc.</p> <p>Usos de Ser/Estar: ser sincero, estar enamorado, es/está caro, es/está alto, es/está seguro, somos/estamos diez. No es por aquí/El estadio está por aquí. El coche estará para el lunes.</p> <p>Formas no personales del verbo</p> <p>-infinitivo: al salir..., de saber..., por no haber venido...Sigue sin darse cuenta.</p> <p>-gerundio: Salió corriendo. Estudiando es como se aprende.</p> <p>-participios- regulares e irregulares; impreso, frito</p> <p>verbos con dos formas de participio: distinguido /distinto, corregido/ correcto, atendido/ atento, despertado/ despierto, etc.</p> <p>Adverbios</p> <ul style="list-style-type: none"> - de tiempo-anoche, anteayer, entonces, luego - de modo-fácilmente, naturalmente - de cantidad-casi, nada, demasiado - de duda- a lo mejor, quizás - grado comparativo/ superlativo - lejísimos <p>Preposiciones- a, de, en, por, para, con, sin, hacia, hasta, contra, sobre, etc.</p> <p>-verbos con preposiciones- estar por, pensar en/de, disponer de, despedirse de, negarse a, soñar con, fijarse en, confiar en, etc.</p> <p>Locuciones: a través del túnel, de cara al sol, hacia el sur, adelante, a lo largo de, a mano derecha, al pie de, al borde de, etc.</p> <p>Conjunciones-y/ni, o, pero/sino, sino que, porque, aunque, sin</p>
--	--	---

		<p>embargo</p> <p>ЛЕКСИКА</p> <p><i>Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p>Включват се:</p> <ul style="list-style-type: none"> • езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод; • езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.
--	--	---

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Писмено общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

Препоръчително разпределение на часовете:

Препоръчително разпределение на часовете:	XI	XII
За нови знания	до 22 часа	10
За упражнения и преговор	до 38 часа	17
Практически дейности/работа по проекти	до 12 часа	4

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки
Домашни работи и проекти	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки

ЧУЖДЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им

КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство

**УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО
РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ
И СПОРТ**

дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет **физическо възпитание и спорт**

ПРОЕКТ

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1
МОДУЛ „Писмено общуване“
XI и XII клас**

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Писмено общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания		
<p><u>XI клас</u></p> <p>1. Аз и другите</p>	<p>1.Четене</p> <p>При четене на личен имейл писмо, несложна делова и/или официална кореспонденция, информационен бюлетин, съобщение от средствата за масово осведомяване, блог, обява, реклама, програма или разписание, несложна техническа инструкция, интервю по актуална или позната тема, кратка статия от списание или вестник (вкл. читателско писмо или репортаж) по теми, свързани с ежедневието, с личните интереси или с профила на училището, адаптиран художествен или научно-популярен текст, когато са написани на стандартен език:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни); • ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни); • ученикът разбира в подробности съдържанието на различни в жанрово и стилово отношение текстове по познати теми (автентични или адаптирани учебни); 	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Fonética y ortografía</p> <p>Sonidos y letras</p> <p>Diptongos</p> <p>Acento</p> <p>Pronunciación y ortografía</p> <p>Artículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - definido/indefinido/artículo cero; - artículo con los nombres propios - combinación con otros determinantes-toda una historia, las otras/ demás compañeras, etc. - el ala; el del traje. El señor García está reunido. <p>Sustantivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -sustantivos invariables- la tortuga, el leopardo -sustantivos donde el género se distingue por el artículo- el/la pianista, el/ la cantante -cambio de significado según el género- el cometa/ la cometa, el manzano/ la manzana, etc. -sustantivos que van siempre en plural- las naipes, las gafas, las vacaciones -sustantivos que van siempre en singular- la sed, la salud, el norte démonstratifs, interrogatifs et exclamatifs, indéfinis <p>Adjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - cambio de significado según el lugar-; un apartamento nuevo /sin usar/, un nuevo apartamento /otro/ - la apócope-un amigo bueno/ un buen amigo, no es un mal negocio/ no es un negocio malo; - grado comparativo- igual a/que, superior/inferior a, más/ menos de/que..., no más/menos de; <p>Pronombres</p>		
<p>1.1. Междоличностни отношения: отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>				
<p>1.2. Реално и виртуално общуване</p>				
<p>2. Всекидневие</p>				
<p>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</p>				
<p>2.2. Мечти и реалност</p>				

2.3. Мода и стил	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва набор от стратегии при четене на текстове от оригинални източници (напр. открива значението на нови думи и изрази в контекст, търси ключови/опорни думи, разчита на международна лексика, прави справка с речник и/или друг подходящ източник и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> personales posesivos-tónicos y átonos CD/CI y su posición en las oraciones;
3. Здраве и здравословен начин на живот		posición y combinación de los pronombres CD/CI; valores de <i>se</i> – recíproco e impersonal, falta de posesivo después de un pronombre CI;
3.1. Природосъобразен живот	2. Писане 2.1. Репродуктивно писане При водене на бележки по време на беседа, лекция, презентация на позната тема от ежедневието или свързана с личните интереси, при създаване на план или резюме на прочетен текст, при сбит или по-подробен преразказ на чут или прочетен текст, при разработване на проектна задача, изискваща съставяне на писмен текст на база събрана информация от различни източници:	<ul style="list-style-type: none"> reflexivos y su posición en las oraciones; el demostrativo neutro; indefinidos- cada/ cada uno, cierto, vario,-a/s; ambos/as; cualquier, cualquiera, todo relativos – que, el que, lo que, quien, el cual, lo cual, , cuyo, cuanto, etc. interrogativos y exclamativos: qué, cuál, quién, contraste qué/cuál
3.2. Живот без стрес		Numerales -cardinales- 1-1000000 -ordinales -1-20 -los partitivos-mitad o medio, un tercio, un cuarto -los multiplicativos – doble, triple, cuádruple
3.3. Активна почивка	<ul style="list-style-type: none"> ученикът самостоятелно създава текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването и поставената задача, потенциалния читател и комуникативната ситуация; ученикът структурира правилно и логично изложението си или следва логиката на оригиналния текст; 	Verbo Contraste Modo Indicativo/Modo Subjuntivo Contraste Plan Presente /Plan Pasado Presente de Indicativo -con valor de futuro: Mañana juego al tenis con una amiga. Pretérito Perfecto de Indicativo Pretérito Indefinido Contraste Pretérito Perfecto /Pretérito Indefinido La he visto hace un rato. Recuerdo que nos conocimos en mayo del año pasado
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва уместно езиковите средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача по начин, който не възпрепятства разбирането; ученикът спазва изучените книжовни езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация). 	<p>Pretérito Imperfecto -valor de cortesía -interrupción de un pensamiento- ¿qué me decías? Contraste Imperfecto/Indefinido Iba a llamarte, pero se me olvidó</p> <p>Pluscuamperfecto de Indicativo Anoche me dijeron la noticia, pero yo ya la había oído por la radio por la mañana. Uso del Futuro Simple -para expresar cortesía- ya te llamaré, ya nos veremos Uso del Futuro compuesto- -para expresar probabilidad – ¿lo habrá comprado ella? Contraste Futuro Simple/ Futuro Compuesto Usos de Condicional Simple -valor de cortesía ,de probabilidad, de dar consejos- yo que tú/ en tu lugar iría al médico Usos de Condicional Compuesto - expresar acciones hipotéticas- habría ido con mucho gusto</p> <p>Imperativo Afirmativo y Negativo Subjuntivo para expresar -deseo, voluntad, intención -duda, probabilidad, posibilidad -opinión, juicio, percepción negativa -sentimientos, actividad mental -finalidad, causa, consecuencia -modo, tiempo, lugar condiciones realizables e irrealizables</p> <p>Presente de Subjuntivo Pretérito Perfecto de Subjuntivo Contraste Presente de Subjuntivo / Pretérito Perfecto de Subjuntivo Imperfecto de Subjuntivo</p>
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>	<p>2.2. Продуктивно писане При попълване на документация (формуляри, анкетни карти и др.), при съставяне на кратък автобиографичен текст по зададен модел, при водене на лична кореспонденция (картичка, писмо, покана, имейл), при съставяне на кратки информативни текстове (съобщения, бележки, обяви, анотации на книга или филм, доклади и др.), при описание на човек, предмет или място, при разказ за случка, преживяване или събитие, при създаване на съчинение (есе) на тема от ежедневието или свързана с личните интереси:</p>	
<p><u>XII клас</u> 5. Светът около мен</p>		
<p>5.1. Общество и прогрес</p>		
<p>5.2. Общество и медии</p>		
<p>6. Моята родина и светът</p>		
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът самостоятелно създава по опори или по модел текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването, 	

6.2. Свят без граници:
глобализация и национална
идентичност

потенциалния читател и комуникативната
ситуация;

- ученикът структурира правилно и
построява
логически изложението си;
- ученикът използва уместно сравнително
богат набор от изучените езикови средства,
съобразявайки се с основните изисквания за
писмено общуване и поставената задача;
- ученикът спазва изучените книжовни
езикови норми (вкл. за правопис и
пунктуация).

-puede referirse al presente- ¡Ojalá estuviéramos de vacaciones!
-puede referirse al pasado –Me alegré de que vinieras ayer
-puede referirse al futuro-¡Ojalá nos tocara la lotería!

Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo

-para expresar acciones hipotéticas en el pasado- Yo, en su lugar, lo
hubiera hecho.

Perífrasis verbales- dar por+part.; dejar/quedar + participio; llevar
/tener+participio, echarse a + inf., romper a + inf., darle a uno por
+inf., etc.

Usos de **Ser/Estar:** ser sincero, estar enamorado, es/está caro, es/está
alto, es/está seguro, somos/estamos diez. No es por aquí/El estadio
está por aquí. El coche estará para el lunes.

Formas no personales del verbo

-infinitivo: al salir..., de saber..., por no haber venido...Sigue sin darse cuenta.

-gerundio: Salió corriendo. Estudiando es como se aprende.

-participios- regulares e irregulares; impreso, frito

verbos con dos formas de participio: distinguido /distinto, corregido/ correcto, atendido/ atento, despertado/ despierto, etc.

Adverbios

- de tiempo-anoche, anteayer, entonces, luego
- de modo-fácilmente, naturalmente
- de cantidad-casi, nada, demasiado
- de duda- a lo mejor, quizás
- grado comparativo/ superlativo - lejísimos

Preposiciones- a, de, en, por, para, con, sin, hacia, hasta, contra, sobre, etc.

-verbos con preposiciones- estar por, pensar en/de, disponer de, despedirse de, negarse a, soñar con, fijarse en, confiar en, etc.

Locuciones: a través del túnel, de cara al sol, hacia el sur, adelante, a lo largo de, a mano derecha, al pie de, al borde de, etc.

Conjunciones-y/ni, o, pero/sino, sino que, porque, aunque, sin embargo

ЛЕКСИКА

Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.

- ени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод;
- езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Писмено общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

Препоръчително разпределение на часовете:

Препоръчително разпределение на часовете:	XI	XII
За нови знания	до 22 часа	10
За упражнения и преговор	до 38 часа	17
Практически дейности/работа по проекти	до 12 часа	4

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Писмени изпитвания и участие в работа в клас	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки
Домашни работи и проекти	минимум 2 оценки	минимум 1 оценки

ЧУЖДияТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;

- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
------------------------	----------------------------------

<p>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</p>	<p>интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника</p>
<p>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</p>	<p>обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература</p>
<p>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</p>	<p>дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки</p>
<p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</p>	<p>използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии</p>
<p>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</p>	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
<p>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</p>	<p>участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на</p>

	поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1
МОДУЛ “Език и култура”
XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Език и култура“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
1. История и съвременност	Познавателна компетентност	
1.1 Испаноезичният свят: Испания и страните от Латинска Америка	В резултат на обучението ученикът: <ul style="list-style-type: none"> • познава основни факти, свързани с историята, географията, политическото и социалното устройство на страната/страните на изучавания език; • познава някои от най-изтъкнатите автори/творци и техните най-бележити произведения/творби от областта на литературата, музиката, изобразителното изкуство, киното и др. в страната/страните на изучавания език; 	<ul style="list-style-type: none"> • географско разположение и особености на страните от испаноезичния свят; • характеристики на населението – произход и състав / етническа и религиозна принадлежност; • основни региони и населени места/градове;
1.2 Политическо управление и институции на Испания	<ul style="list-style-type: none"> • познава структурата на образователната система и основните научни достижения в страната/страните на изучавания език; • познава особеностите на ежедневието, бита, традициите и празниците в страната/страните на изучавания език; 	<ul style="list-style-type: none"> • институцията на кралската власт и Парламентът в Испания: el Congreso y el Senado; • парламентарно устройство на Испания- парламентарна монархия; демократична конституция, политически партии PP, PSOE, Izquierda Unida и др.;
1.3 Историческа памет – значими събития и изтъкнати личности	<ul style="list-style-type: none"> • познава типичните поведенчески модели (напр. при поздрав, при отправяне на покана и т.н.) и знае как да реагира адекватно според възприетите норми на поведение в страната/страните на изучавания език; • разбира основните културни ценности и вярвания на носителите на изучавания език. 	<ul style="list-style-type: none"> • коренните жители на Испания ; Златният век на Испания ; откриване на Латинска Америка, XX век- Гражданска война и преход. • коренните жители на Латинска Америка; civilizaciones precolombinas, la Conquista, de las colonias a la independencia;
2. Културни традиции и празници		

<p>2.1. Национални празници и културни символи</p>	<p>Поведенческа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> открива/идентифицира проявленията на културното разнообразие; осмисля интерпретира смисъла и значението на културното различие (напр. даден факт или явление от чуждата култура) в рамките на съответния културен контекст; сравнява и съпоставя, открива прилики и разлики между родната и културата/културите на носителите на изучавания език; в контекст на многоезичие прави подобни културни паралели и с останалите езици и култури, които познава. <p>Ценностна компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> проявява отвореност и любознателност към културното разнообразие; проявява толерантност и се въздържа от изяви на недоверие, предразсъдъци и негативно отношение към различията; проявява чувствителност към различието, вкл. и усет за потенциален межкултурен конфликт, както и такт при избягването му или неговото преодоляване; проявява респект и уважение към културното различие, като не подценява достойнството и самобитността на родната култура; умее да съпреживява и да изрази съпричастност към чувствата, вярванията и ценностите на носителите на 	<ul style="list-style-type: none"> национални празници и чествания: национален празник 12 октомври, ден на конституцията – 6 декември (1978 г.) приемане в Европейския съюз – 12 юни 1985 г. и др. испанската Коледа и Нова година, 6 януари- Día de los Reyes, La Semana Santa; културни символи – напр. националното знаме, герб и др.;
<p>2.2. Традиции в образованието</p>		<ul style="list-style-type: none"> основни характеристики на испанската образователна система;
<p>2.3. Научно-технически прогрес и основни достижения</p>		<ul style="list-style-type: none"> бележити личности в науката и изкуството-напр. Severo Ochoa, Santiago Ramón y Cajal-лекари , нобелови лауреати ; Velázquez, Goya, Picasso, Dalí, Miró; Gaudí; Diego Rivera, Siqueiros;
<p>2.4. Културно-исторически паметници и бележити средища на културата и изкуството</p>		<ul style="list-style-type: none"> културно-исторически паметници – напр. las cuevas de Altamira, el acueducto de Segovia, la Alhambra, las catedrales de Burgos y Toledo, el Escorial, la Sagrada Familia и др.; бележити културни средища и музеи – напр. las Universidades de Alcalá de Henares y Salamanca, El Prado, el Museo de arte contemporáneo ; el Instituto Cervantes; etc.
<p>3. Литература и изкуство</p>		

<p>3.1. Шедьоври в литературното наследство</p>	<p>изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</p> <p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> • изтъкнати испански писатели и поети и техните произведения – напр. Cervantes, Camilo José Cela, Miguel Delibes, A.Gala, Juan Marsé, Ballester, Rosa Montero и др.; • изтъкнати латиноамерикански писатели и поети и техните произведения – напр. García Márquez, Cortázar, Horacio Quiroga, Isabel Allende, M. Vargas Llosa и др.;
<p>3.2. Киноизкуство</p>	<p>изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</p> <p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> • -„Todo sobre mi madre”, „Volver”, „Hable con ella”, „ Tres metros sobre el cielo” ; • изтъкнати актьори и режисьори – Almodóvar, Buñuel, Juan Antonio Bardem, Francisco Rabal; • филмови награди и церемонии- los Premios Goya, el festival de cine en San Sebastián;
<p>3.3. Музика – класика и съвременност</p>	<p>изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</p> <p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> • някои основни музикални стилове и представители – напр. música clásica, folclórica y moderna: Manuel de Falla, Sarasate, Albéniz; Plácido Domingo, José Carreras, M. Caballé; el flamenco, la jota, la zarzuela,música popular и др
<p>4. Етикет на общуване</p>	<p>изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</p> <p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	
<p>4.1. Културни стереотипи и поведенчески модели, културни ценности и вярвания</p>	<p>изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</p> <p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> • речеви стереотипи, ситуативни и комуникативни клишета, съобразно регистъра на речта (напр. изразяване и реагиране на молба, извинение, комплимент, съчувствие, различни емоции, като радост, разочарование и др., даване на лично мнение и/или оценка, намесване в разговор и др.) • отражение на културните стереотипи в езика – културно-специфични метафори и модели на образност, някои идиоми и поговорки, традиционни анекдоти и приказки;

4.2. Културни практики на идентичност в ежедневието		<ul style="list-style-type: none"> • традиционни занимания и любими дейности напр. la siesta, la marcha, el tapeo, la tauromaquia; deportes и др.; • las Fallas, los sanfermines, camino de Santiago • кулинарни традиции младежки културни стереотипи (напр. облекло, вкусове и типични занимания); la movida, el botellón;
4.3. Традиционни и модерни медии		<ul style="list-style-type: none"> • основни испански печатни издания (вестници, списания): El País, ABC, El Mundo; • електронните медии: радио и телевизия (популярни програми и любими предавания), интернет и социалните мрежи.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер – изброените примери в съответните тематични области имат по-скоро илюстративна цел и могат да бъдат допълвани и разширявани според интересите на учениците; т. е. залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Межкултурните знания следва да се поднасят в дух на толерантност към различието и в съпоставителен план със съответните проявления в родната култура.

Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	ХІІ клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценки
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценки

ЧУЖДНИЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**

- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацияте и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации;

	<ul style="list-style-type: none"> самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; работа по проекти и презентации; дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1
МОДУЛ “Езикови практики”
XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложен в програмата на съответния модул. В модул „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Езикови практики“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеве дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повтаряемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p>1.Рецептивни стратегии за комуникация на чужд език</p> <p>1.1. практики в устната реч</p> <p>1.2. практики в писмената реч</p> <p>2. Продуктивни стратегии за комуникация на чужд език</p> <p>2.1. практики в устната реч</p> <p>2.2. практики в писмената реч</p> <p>3. Език в употреба</p> <p>3.1. граматичен строй на езика</p> <p>3.2. лексикално богатство</p> <p>3.3. правописни и правоговорни норми на книжовния език</p> <p>3.4. официален и неофициален регистър на речта</p>	<p>1. Познавателна компетентност</p> <p>В резултат на обучението си ученикът:</p> <p>1.1. фонетика/правоговор</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпознава чуждоезиковите звукове и правилно ги учленява; • познава особеностите на словесното ударение във испанския език; • познава особеностите на логическото ударение в изречението във испанския език; • познава особеностите на интонационните модели във испанския език. <p>1.2. правопис</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпознава графемите на испански език; • познава буквените съчетания и звуковете им съответствия н испански език; • познава правописните и пунктуационните правила на испански език. <p>1.3. граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • осъзнава граматичните единици като единство от форма, значение и употреба; • познава граматичните категории на испански език и езиковите средства за тяхното изразяване - според очакваното езиково ниво; • познава правилата за граматичния строеж на езика. <p>1.4. лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • осъзнава лексикалните единици като единство от 	<p>I. ЕЗИКОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</p> <p>1. Фонетика</p> <p>Преговор и затвърждаване на основните фонетични и интонационни норми на произношение и правоговор в испанския език в степен, необходима за успешна устна комуникация.</p> <p>2. Правопис и пунктуация</p> <p>Обобщаване на основните правописни и пунктуационни норми на испанския език в степен, необходима за успешна писмена комуникация.</p> <p>3. Граматика: Морфология</p> <p><i>Преговор и функционална интеграция на усвоените морфологични знания в речевите умения за постигане на успешна комуникация.</i></p> <p><u>Съществително име</u></p> <p>Преговор, обобщаване и затвърждаване на изучените граматични категории на съществителните имена (вид, род, число, определеност и др.) и на езиковите средства за изразяването им. Упражняване на словообразователните модели на съществителното име.</p> <p><u>Прилагателно име</u></p> <p>Преговор и обобщаване на образуването, значението и употребата на формите на прилагателните имена в испанския език (основна, сравнителна и превъзходна). Упражняване на основните словообразователни модели на прилагателното име.</p> <p><u>Местоимение</u></p>

форма (правопис и произношение), значение и употреба;

- познава основните видове значение на думите – разбира техния буквален смисъл и метафорична употреба;
- познава основните лексикални връзки между думите (напр. синоними, антоними и др.) ;
- познава словообразователните модели във испанския език.

1.5. словесни действия/езикови функции

- осъзнава словесните действия /езиковите функции като единство от форма (езикови средства за изразяване на действието), значение и употреба;
- познава широк набор от словесни модели за общуване на испански език (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- познава различните езикови средства, които могат да изразят една и съща езикова функция.

2. Прагматико-стратегическа компетентност

Общи езикови умения и навици:

- за езикова догадка на значението на непознатите езикови елементи от контекст;
- за трансфер на усвоените езикови знания към нов контекст на употреба;
- за подчиняване на езиковите знания на комуникативното намерение;
- за използване на компенсаторни комуникативни стратегии в ситуации на общуване, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които ученикът разполага.

Преговор и обобщаване на формите, значението и употребата на изучените видове местоимения в испанския език.

Числително име

Преговор и обобщаване на формата, значението и употребата на числителните бройни и числителните редни в испанския език.

Глагол

Преговор, обобщаване и затвърждаване на изучените граматични категории на глагола в испанския език (лице, число, време, наклонение и др.) и на езиковите средства за изразяването им.

Наречие

Преговор и обобщаване на основна, сравнителна и превъзходна форма, на значението и употребата на различните видове наречия в испанския език.

Служебни части на речта

Преговор и систематизиране на знанията за значението и употребата на:

- предлози;
- съюзи и съюзни думи;
- частици, междуметия и др.

4. Граматика: Синтаксис

Преговор и функционална интеграция на усвоените знания за синтактичната структура на испанския език в речевите умения за постигане на успешна комуникация.

Синтаксис на простото изречение

Преговор и обобщаване на видовете прости изречения. Словоред в съобщителни, въпросителни, заповедни изречения. Упражняване на съгласуването между

В резултат на обучението си ученикът:

2.1. фонетика/правоговор

- разбира, когато се говори на книжовен, не-диалектен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение;
- правилно учленява чуждоезиковите звукове;
- поставя правилно словесното ударение при изговор на лексикални единици в изолация или в свързано изказване, както и логическото ударение в изречението;
- използва правилно и уместно особеностите на интонационните модели в чуждия език;
- говори с ясна дикция и стандартно произношение, което не възпрепятства разбирането.

2.2. правопис

- изписва правилно графемите на испански език;
- изписва и изговаря правилно буквените съчетания и звуковите им съответствия на испански език;
- спазва изучените правописни и пунктуационни норми на книжовния език.

2.3. граматика

- разпознава и осмисля употребата на изучените понятийни категории и граматически структури (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и граматически структури, като спазва изучените правила за граматичния строеж на езика;
- при свободна комуникативна употреба прилага уверено сравнително богат набор от изучените граматически структури и форми, като ги

подлога и сказуемото; подлог, сказуемо, допълнение.

Синтаксис на сложното изречение

Преговор и обобщаване на изучените видове сложно-съчинени и сложно-подчинени изречения (вкл. и езиковите средства за изразяване на връзките между тях).

Пряка и непряка реч

Преговор и систематизиране на знанията за преобразуването на пряката реч в непряка в испанския език. Обобщаване на правилата за съгласуване на времената.

5. Граматика на текста

Синтактична свързаност

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на синтактичната свързаност в текста – напр. чрез думи и изрази за връзка между изреченията.

Смислово изграждане на текста

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на смисловото единство на текста.

6. Лексика

Обобщаване и систематизиране на изучените лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените в програмата тематични области.

подчинява на комуникативното намерение.

2.4. лексика

- открива и осмисля употребата на изучените понятийни категории и лексикални единици (думи и изрази) в контекст (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и лексикални единици, като борави правилно с изучените словообразователни модели и прилага уместно основните лексикални връзки между думите и изразите;
- при свободна комуникативна употреба използва уверено сравнително богат набор от изучените лексикални единици, като ги подчинява на комуникативното намерение.

2.5. словесни действия/езикови функции

- открива и осмисля употребата на словесните действия (езиковата функция) за пълноценно общуване на испански език
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените словесни действия и поведенчески модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- при свободна комуникативна употреба използва уверено широк набор от изучени словесни действия и модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.), като ги подчинява на комуникативното намерение.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31. часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

По време на обучението се отработват и познанията на учениците за различните формати на изпитните задачи. Възможни са различни видове задачи, съобразени със спецификата на развиваното комуникативно умение, като списъкът с изредените по-долу няма изчерпателен или затворен характер.

Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценки
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценки

ЧУЖДияТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности

Дейности и междупредметни връзки

УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самонаблюдение; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на

	другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ „УСТНО ОБЩУВАНЕ“ XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по две от четирите основни умения: слушане и говорене) Устно общуване – слушане и говорене	Нови знания
<p><u>XI клас</u></p> <p>I. Човекът в съвременния свят</p> <p>1. Държава и институции. Гражданско общество.</p> <p>2. Социална ангажираност - неправителствени организации и доброволчество.</p> <p>II. Човек и наука</p> <p>1. Земя и космос. Овладяване на космоса - реалност и фантастика.</p> <p>2. Обществени науки – перспективи и постижения.</p>	<p>СЛУШАНЕ Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира основната информация от автентични текстове на познати теми от различни стилове и жанрове; да разбира детайлно автентична реч от различни тематични области на стандартен език при нормално темпо на говорене; да разбира сложни конструкции, често употребявани идиоматични и разговорни изрази, да извлича имплицитна информация, като се опира на общите си знания, култура и опит. <p>ГОВОРЕНЕ (диалогична реч) Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да участва в различни форми на спонтанна и подготвена диалогична реч и да реагира адекватно на ситуация чрез подходящо подобрени езикови средства; да формулира ясно, точно и логично изказванията си в съответствие със ситуацията; да разбира и обменя информация и мнения по широк кръг от изучавани теми; да говори гладко, с нормално темпо, без видимо затруднение в подбора на думите, със стандартно произношение и интонация. 	<p>ГРАМАТИКА</p> <p><i>Придобитите граматични знания се задълбочават като се акцентира на прагматичните стойности на езиковите елементи в испанския език. Въвеждат се също знания за организация на ниво устно речево поведение.</i></p> <p><i>Обемът лексикални знания включва езикови средства за осъществяване на:</i></p> <p>Funciones comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dar y pedir información Expresar opiniones, actitudes y conocimientos Expresar gustos, deseos y sentimientos Sugerir, proponer, aceptar/rechazar propuestas <u>Estructurar el discurso:</u> <ul style="list-style-type: none"> Preguntar/responder por el estado general de las cosas Presentar/exponer un tema Expresar acuerdo/desacuerdo Expresar motivos y argumentos Solicitar Introducir un hecho Organizar la información Conectar elementos Reformular lo dicho Destacar un elemento

<p><u>XII клас</u></p> <p>III. Медии и информация</p> <p>1. Езикът на медиите.</p> <p>2. Силата на словото</p> <p>IV. Личност и общество</p> <p>1. Идентичност и ценности.</p> <p>2. Историческа памет и приемственост.</p>	<p>ГОВОРЕНЕ (монологична реч) Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да представя самостоятелно подготвени изложения по различни теми; • да съобразява устната си реч (логически и езиково) с целите, аудиторията и ситуацията; • да говори гладко, с нормално темпо и близки до стандартните произношение и интонация, като използва разнообразни езикови средства в зависимост от контекста и ситуацията. <hr/> <p>СЛУШАНЕ Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира основната информация от автентични сложни текстове от различни стилове и жанрове; • да разбира детайлно автентична реч от различни тематични области на стандартен език при различно темпо на говорене; • да разбира сложни конструкции, често употребявани идиоматични и разговорни изрази, да извлича имплицитна информация, като се опира на общите си знания, култура и опит; • да следи аргументацията на позната тема, дори когато логическите структура и връзки не са ясно изразени; <p>ГОВОРЕНЕ (диалогична реч) Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да участва в различни форми на спонтанна и подготвена диалогична реч и да реагира адекватно на ситуация чрез подходящо подбрани и съответстващи на стила езикови средства; 	<ul style="list-style-type: none"> - Introducir palabras de otros - Advertir - Citar - Aceptar/rechazar opinión - Argumentar - Concluir y reflexionar <p>Tipología de textos orales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anuncios publicitarios • Conversaciones informales y formales • Conversaciones telefónicas informales y formales • Debates y discusiones • Noticias y documentales retransmitidos por radio o televisión • Entrevistas • Películas y representaciones teatrales <p>Características principales del discurso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cohesión textual (mecanismos de cohesión): <ul style="list-style-type: none"> - Conectores: copulativos, disyuntivos, adversativos, explicativos, causales y consecutivos. - Marcadores discursivos: enunciaciones que expresan puntos de vista, certezas, confirmaciones, afirmaciones, tematizaciones, explicaciones, ejemplificaciones, etc. - Correferencia: la repetición de ciertos elementos de importancia a lo largo del texto.
--	--	--

- да формулира аргументирано, ясно и точно изказванията си в съответствие със ситуацията;
- да разбира и обменя информация и мнения по широк кръг от изучавани теми;
- да говори непринудено и свободно, с нормално темпо, без видимо затруднение в подбора на думите, със стандартно произношение и интонация;
- да участва като медиатор в двуезичен разговор на ежедневни теми;
- да владее компенсаторни комуникативни стратегии.

ГОВОРЕНЕ

(монологична реч)

Ученикът може:

- да представя самостоятелно подготвени изложения по различни теми;
- да съобразява устната си реч (логически и езиково) с целите, аудиторията и ситуацията;
- да говори свободно и правилно, с нормално темпо, със стандартно произношение, като използва богат репертоар от езикови средства, в зависимост от контекста и ситуацията.

- Pronominalización: palabras que puedan sustituir a otras palabras o frases. Intercambio de unidades lingüísticas para construir un texto que no sea repetitivo en sus palabras.

- Coherencia textual (narrador, personajes, acontecimientos; párrafos, estructura del contenido, partes, orden de las partes; planteamiento, nudo, desenlace; descripción objetiva y subjetiva; argumentación, estructura de la argumentación: tesis, cuerpo argumentativo, conclusión)

Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.

Изучената лексика се систематизира и се разширяват знанията за нейната уместна употреба. Обогатяват се лексикалните полета, свързани с теми, изучавани на предишните етапи на обучението по френски език. Обръща се внимание на съчетаемостта на думите - устойчиви словосъчетания, фразеологизми и идиоматични изрази.

Лексикалните единици се организират в синонимни гнезда, като се отчита употребата им в различни езикови регистри (книжен, разговорен, жаргонен), характерни за социокултурните сфери на общуване, както и в различните функционални стилове (художествен, административно-делови, научен, публицистичен, разговорен)

		<p><i>Лексиката включва езикови средства за осъществяване на речеви актове на различни стилистични равнища (официално и разговорно), например: съгласие/несъгласие, пожелания, поздравления, предложения, описание, съпоставителна характеристика, планиране, изразяване на аргументирано мнение, преценка, отношение и изводи и др.</i></p>
--	--	--

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 36 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас – 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Препоръчва се да се работи с автори и текстове от модулите *Езикът чрез литературата и Култура и межкултурно общуване*. Една урочна единица да бъде с продължителност два учебни часа - последователни или групирани в блок. Препоръчва се използването на интерактивни методи на преподаване, както и насърчаването на самостоятелната работа на учениците.

Препоръчително разпределение на учебните часове	XI клас	XII клас
За нови знания	до 12 часа	до 10 часа
За упражнения и практически дейности	до 18 часа	до 15 часа
За преговор	до 6 часа	до 6 часа

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Практически дейности и работа по проекти	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка

С цел разширяване на езиковата компетентност по испански език се препоръчват часове по допълнително избираемите модули:

1. Учебен театър
2. Преводаческа работилница
3. Екскурзоводство
4. Официална кореспонденция
5. Аз и света – гражданско образование, самоуправление, екология
6. Различни, но близки
7. Езикът в песента
8. Чужд език за професионални цели
9. Работа върху автентични текстове – художествени, публицистични, научнопопулярни, специализирани и др.
10. Дискусионно студио

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и френскоезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящи страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки и информационни технологии.
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии.
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Франция и френскоговорящи страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио- и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език,

	и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.

ПРОЕКТ

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ „ПИСМЕНО ОБЩУВАНЕ“ XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложиени в програмата на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Писмено общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеве дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по две от четирите основни умения: четене и писане) Писмено общуване – четене и писане	Нови знания
<p><u>XI.клас</u></p> <p>I. Човекът в съвременния свят</p> <p>1. Държава и институции. Гражданско общество</p> <p>2. Социална ангажираност - неправителствени организации и доброволчество</p> <p>II. Човек и наука</p> <p>1. Земя и космос. Овластяване на космоса - реалност и фантастика</p> <p>2. Обществени науки – перспективи и постижения</p>	<p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът умее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира без речник основната идея на дълги текстове на познати теми от различни области, стилове и жанрове, като извлича значението на думите / фразите от контекста; • да разбира (при необходимост с помощта на речник) подробната информация в текстове от различни области, стилове и жанрове, като следи логиката на текста и текстовата свързаност; • да интерпретира текстове от различни области стилове и жанрове и да извлича от тях необходимата експлицитна и имплицитна информация; • да разбира сложни конструкции, често употребявани идиоматични и разговорни изрази, да разпознава по контекста разнообразни стилистични похвати; • да търси, намира и ползва творчески информация в интернет среда; • да осмисля информацията в текстовете, като се опира на общите си знания, култура и опит. <p>ПИСАНЕ</p> <p>Ученикът умее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да създава собствен логически свързан и структуриран текст (писмо, есе, доклад, резюме, анализ и др.) по даден проблем, с ясно формулирана теза, съобразен с граматичните и правописни норми на езика, като използва специфични за стила и жанра изразни средства; 	<p>ГРАМАТИКА</p> <p><i>Придобитите граматични знания се задълбочават като се акцентира на прагматичните стойности на езиковите елементи в испанския език. Въвеждат се също знания за организация на ниво устно речево поведение.</i></p> <p><i>Обемът лексикални знания включва езикови средства за осъществяване на:</i></p> <p>Funciones comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar y pedir información • Expresar opiniones, actitudes y conocimientos • Expresar gustos, deseos y sentimientos • Influir en el interlocutor • Establecer y mantener contactos sociales • <u>Estructurar el discurso:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar/responder por el estado general de las cosas - Presentar/exponer un tema - Expresar acuerdo/desacuerdo - Expresar motivos y argumentos - Solicitar - Introducir un hecho - Organizar la información - Conectar elementos - Reformular lo dicho - Destacar un elemento

ХІІ клас

ІІІ. Медии и информация

1. Езикът на медиите

2. Силата на словото

ІV. Личност и общество

1. Идентичност и ценности

2. Историческа памет и приемственост

- да аргументира позицията си с убедителни доказателства и с подходящ илюстративен материал (таблици, статистики, схеми, графики, цитати);
- да ползва различни речници и справочна литература;
- да прилага техническите изисквания за графично оформяне на текст;
- да води записки по теми от изучаваните тематични области.

ЧЕТЕНЕ

Ученикът умее:

- да разбира без речник основната идея на дълги текстове на познати теми от различни области, стилове и жанрове, като извлича значението на думите / фразите от контекста;
- да осъзнава логиката на текста, текстовата свързаност и текстовите връзки и да разбира подробната информация в текстове от различни области, стилове и жанрове;
- да интерпретира текстове от различни области стилове и жанрове и да извлича от тях необходимата експлицитна и имплицитна информация;
- да разбира сложни конструкции, често употребявани идиоматични и разговорни изрази, да разпознава разнообразни стилистични похвати и да ги тълкува правилно в рамките на контекста;
- да търси, намира и ползва творчески информация в интернет среда;
- да осмисля информацията в текстовете, като се опира на общите си знания, култура и опит.

- Introducir palabras de otros
- Advertir
- Citar
- Aceptar/rechazar opinión
- Argumentar
- Concluir y reflexionar
- **Tipología de textos escritos**
- Anuncios publicitarios
- Artículos de opinión
- Cartas formales
- Cuentos
- Reseñas
- Trabajos escolares
 - Composiciones escritas
 - Ensayos

Características principales del discurso:

- Cohesión textual (mecanismos de cohesión):
- Conectores: copulativos, disyuntivos, adversativos, explicativos, causales y consecutivos.
- Marcadores discursivos: enunciaciones que expresan puntos de vista, certezas, confirmaciones, afirmaciones, tematizaciones, explicaciones, ejemplificaciones, etc.
- Correferencia: la repetición de ciertos elementos de importancia a lo largo del texto.
- Pronominalización: palabras que puedan sustituir a otras palabras o frases.

ПИСАНЕ

Ученикът умее:

- да създава собствен логически свързан и структуриран текст (писмо, есе, доклад, резюме, анализ и др.) по даден проблем, с ясно формулирана теза, съобразен с граматичните и правописни норми на езика, като използва специфични за стила и жанра изразни средства;
- да аргументира позицията си с убедителни доказателства и подходящ илюстративен материал (таблици, статистики, схеми, графики, цитати);
- да ползва различни речници и справочна литература;
- да прилага техническите изисквания за графично оформяне на текст;
- да води записки по теми от изучаваните тематични области и да предава информацията точно и много близко до оригинала.

Intercambio de unidades lingüísticas para construir un texto que no sea repetitivo en sus palabras.

- Coherencia textual (narrador, personajes, acontecimientos; párrafos, estructura del contenido, partes, orden de las partes; planteamiento, nudo, desenlace; descripción objetiva y subjetiva; argumentación, estructura de la argumentación: tesis, cuerpo argumentativo, conclusión)

ЛЕКСИКА

Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.

Изучената лексика се систематизира и се разширяват знанията за нейната уместна употреба. Обогатяват се лексикалните полета, свързани с теми, изучавани на предишните етапи на обучението по испански език. Обръща се внимание на съчетаемостта на думите - устойчиви словосъчетания, фразеологизми и идиоматични изрази.

Лексикалните единици се организират в синонимни гнезда, като се отчита употребата им в различни езикови регистри (книжен, разговорен, жаргонен), характерни за социокултурните сфери на общуване, както и в различните функционални стилове (художествен, административно-делови,

		<p>научен, публицистичен, разговорен):</p> <p><i>Лексиката включва езикови средства за осъществяване на речеви актове на различни стилистични равнища (официално и разговорно), напр.: съгласие/несъгласие, пожелания, поздравления, предложения, описание, съпоставителна характеристика, планиране, изразяване на аргументирано мнение, преценка, отношение и изводи и др.</i></p>
--	--	--

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 36 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас – 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Препоръчва се да се работи с автори и текстове от модулите *Езикът чрез литературата и Култура и межкултурно общуване*. Една урочна единица да бъде с продължителност два учебни часа - последователни или групирани в блок. Препоръчва се работа в онлайн режим.

Препоръчително разпределение на учебните часове	XI клас	XII клас
За нови знания	до 12 часа	до 10 часа
За упражнения и практически дейности	до 18 часа	до 15 часа
За преговор	до 6 часа	до 6 часа

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Писмени изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Домашни работи и проекти	минимум 1 оценка	минимум 1 оценки

С цел разширяване на езиковата компетентност по испански език се препоръчват часове по допълнително избираемите модули:

1. Учебен театър.
2. Преводаческа работилница.
3. Екскурзоводство.
4. Официална кореспонденция.
5. Аз и света – гражданско образование, самоуправление, екология.
6. Различни, но близки.
7. Езикът в песента.
8. Чужд език за професионални цели.
9. Работа върху автентични текстове – художествени, публицистични, научнопопулярни, специализирани и др.
10. Дискусионно студио.

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;

- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в

	писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки и информационни технологии .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезични страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на

	другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ “ЕЗИКЪТ ЧРЕЗ ЛИТЕРАТУРАТА”

XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложиени в програмата на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Езикът чрез литературата“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, говорене, четене и писане)	Нови знания
<p>XI КЛАС</p> <p>1. Междуличностни отношения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Семейство и приятелство 2. Любов 3. Модерният човек 4. Толерантност <p>2. Традиции и съвременност</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пътуване и приключения 2. Животът и смъртта 3. Градът и хората; жената 4. Културно историческо наследство <p>XII КЛАС</p> <p>3. Национална идентичност и самоопределяне</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изборът и свободата 2. Вяра, митове и легенди 3. Природата <p>4. Слово, познание и творчество</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Езиково богатство 2. Магия и реалност 3. Вдъхновение 4. Духовност и морал 	<p><u>XI клас и XII клас</u></p> <p>Слушане Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира автентични художествени текстове от основните стилове и жанрове и изказвания за тях, представени от различни източници (жива реч, аудио и видео материали); • да разбира основната информация в текста; • да открива основната тема, идеи и проблеми в текста; • да разбира подробната и имплицитната информация в текста; • да разбира информацията в текстовете, като се опира на своите знания и умения в други области (наука, култура и др.); • да откроява позицията и намерението на говорещия. <p>Четене Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира автентични художествени текстове от различни стилове и жанрове и отзиви (рецензии) за тях; • да разбира основната информация в текста; 	<p>Препоръчителни автори и произведения (представени с отделни недълги откъси и кратко представяне на съответното литературно течение)</p> <p>RELACIONES INTERPERSONALES <i>Lazarillo de Tormes</i>, anónimo; <i>Don Quijote</i>, Miguel de Cervantes; Góngora, Quevedo poemas de G. A. Bécquer, <i>Sonatas</i>, Valle Inclán; <i>La Familia de Pascual Duarte</i>, C. J. Cela; <i>Sin noticias de Gurb</i>, Eduardo Mendoza; J. Cortázar, I. Allende, Laura Esquivel, <i>Amor en tiempos del cólera</i>, G.G.Márquez; J. Cortázar</p> <p>TRADICIONES Y ACTUALIDAD B. Pérez Galdós; Lorca, <i>Cante Jondo</i>; Lope de Vega; C. J. Cela; M. Delibes; Almudena Grandes; M.V. Llosa, I. Allende, E. Sabato, <i>El túnel</i>; R. Darío, P. Neruda, G. Mistral, <i>Crónica de una muerte anunciada</i>, G. G. Márquez</p> <p>IDENTIDAD NACIONAL mitos y leyendas José Martí; Nicolás Guillén; H. Quiroga, <i>Nada</i>, Carmen Laforet</p> <p>CREATIVIDAD <i>El Duende</i>, Lorca; <i>Dos palabras</i>, I. Allende; G. G. Márquez; P. Neruda; Nicanor Parra</p>

- да определя основната тема, идеи и проблеми в текста;
- да разбира подробната и имплицитната информация в текста;
- да разбира информацията, свързана със знанията и уменията му в други области (наука, култура и др.);
- да разбира позицията и намерението на автора в художествен текст и/или откъс от текст;
- да схваща логическата и езикова свързаност на текста;
- да разбира сложни конструкции, идиоматични изрази и основни художествени похвати;
- да съзнава многозначността на художествения текст и образните (фигуративните) употреби на езика в него;
- да извлича значението на фраза или израз въз основа на контекста.

Говорене
При диалогична реч:

Ученикът може:

- да участва в различни форми на спонтанно и подготвено обсъждане на теми, идеи и проблеми от художествен текст (разговор, дискусия, интервю):
 - да започва, поддържа и завършва разговор и изказване при дискусия и интервю;
 - да формулира аргументирано и

NOCIONES LITERARIAS

TIPOS DE TEXTOS: narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos; ensayo; cartas; reseñas

GÉNEROS LITERARIOS: poesía, narrativa y teatro

ESTRUCTURA Y LENGUAJE LITERARIO (figuras retóricas o literarias): rima, estrofa, verso; ritmo; historia y discurso, secuencias, desplazamientos; texto teatral, acotaciones, acto, escena, el esperpento; metáfora, anáfora, paralelismo, comparación o símil, hipérbole, antítesis, aliteración, personificación, etc.

CORRIENTES LITERARIAS:

1. Renacimiento y Barroco
2. Romanticismo
3. Realismo, Naturalismo y Costumbrismo
4. La Generación del 98
5. La Generación del 27
6. Literatura de la posguerra
7. La literatura española contemporánea (desde 1975 hasta la actualidad, a elegir libremente entre un listado de opciones)
8. Modernismo y posmodernismo en Hispanoamérica
 - La poesía y la narrativa hispanoamericanas del s. XX
 - Nicolás Guillén; Mario Benedetti; Pablo Neruda; Octavio Paz, etc.
 - J. L. Borges, J. Cortázar, J. C. Onetti, J. Rulfo

	<p>логически свързано изказванията си;</p> <ul style="list-style-type: none"> - да реагира адекватно на изказвания чрез подходящо подобрени езикови средства. • да изразява и аргументира лична позиция по проблем от художествен текст; • да говори правилно и свободно като използва разнообразни езикови средства; • да формулира изказванията си с произношение и интонация, които не нарушават нормите на езика. <p>При монологична реч: Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да прави спонтанни и подготвени изказвания по теми и проблеми от художествен текст (мнения, съобщения, презентации, доклади и др.); • да дефинира, описва, коментира, обяснява, оценява проблем от художествен текст; • да резюмира художествени текстове или откъси от тях; • да изразява, аргументира и защитава собствено мнение; • да формулира аргументирано и логически свързано изказванията си; • да говори правилно и свободно като използва разнообразни езикови средства; • да формулира изказванията си с произношение и интонация, които не нарушават нормите на езика. 	<ul style="list-style-type: none"> - La nueva novela (el boom): G. G. Márquez; Isabel Allende; Laura Esquivel, M. V. Llosa, A. Monterroso <p>TEXTOS DE LECTURA RECOMENDADOS (se recomienda trabajar con fragmentos, sobre todo en el caso de novelas y obras dramática)</p> <p>Almudena Grandes, <i>Malena es un nombre de tango</i> Antonio Buero Vallejo, <i>Historia de una escalera</i> Antonio Machado, poesías Antonio Muñoz Molina, <i>El jinete polaco</i> Augusto Monterroso, cuentos (<i>El eclipse</i>) Arturo Pérez Reverte, <i>Un asunto de honor, La piel del tambor</i> Benito Pérez Galdós, <i>Tristana</i> Camilo José Cela, <i>La colmena</i> Carmen Laforet, cuentos (<i>Al colegio</i>) Carmen Martín Gaité, <i>Lo raro es vivir</i> Eduardo Mendoza, <i>Sin noticias de Gurb</i> Elvira Lindo, <i>¡Cómo molo! (Otra de Manolito Gafotas)</i> Ernesto Sábato, <i>El Túnel</i> Federico García Lorca, <i>Mariana Pineda</i> Fernando Fernán Gómez, <i>Las bicicletas son para el verano</i> Gabriel García Márquez, <i>Crónica de una muerte anunciada, Amor en tiempos del cólera, Cien años de soledad</i> Gustavo Adolfo Bécquer, <i>Rimas y leyendas</i> Horacio Quiroga, <i>Cuentos de locura, de amor y de muerte</i> Isabel Allende, <i>La casa de los espíritus</i> José Martí, <i>Ismaelillo. Versos libres. Versos sencillos</i> Juan Ramón Jiménez, poesías</p>
--	--	---

Писане

Ученикът може:

- да създава текст с ясно формулирана теза по проблем от художествен текст (коментар, анотация, резюме, есе и др.);
- да изгражда логически свързан и структуриран текст, съответстващ на темата, адресата, стила и жанра и съобразен с граматичните и правописни норми на езика.;
- да дефинира, коментира, описва, обяснява, оценява проблем от художествен текст;
- да аргументира позицията си с убедителни доказателства и да използва подходящи примери;
- да прилага стратегии и езикови средства за оформянето на текст (структуриране, кохезия и др.).

Juan Valera, *Pepita Jiménez*
Jorge Luis Borges, *Narraciones, Los dos reyes y los dos laberintos*
José Luis Borges, cuentos (*Fin*)
Juan José Millás, *El desorden de tu nombre, Están locos*
Juan Carlos Onetti, cuentos
Juan Marsé, *Últimas tardes con Teresa*
Juan Rulfo, *Pedro Páramo*
Julio Cortázar, cuentos (*La casa tomada, Instrucciones para llorar*)
Laura Esquivel, *Como agua para chocolate*
Leandro Fernández de Moratín, *El sí de las niñas*
Leopoldo Alas, "Clarín", *La regenta*
Lope de Vega, *La dama boba*
Manuel Puig, *Boquitas pintadas*
Manuel Rivas, *La lengua de las mariposas*
Mario Benedetti, *Soñó que estaba preso, Beatriz (una palabra enorme)*
Mario Vargas Llosa, *La tía Julia y el escribidor*
Miguel Hernández, poesías
Miguel Delibes, *El príncipe destronado, Cinco horas con Mario*
Miguel de Cervantes, *Novelas ejemplares, El Quijote*
Miguel de Unamuno, *San Manuel Bueno, mártir; Niebla*
Miguel Miura, *Tres sombreros de copa*
Miguel Vázquez Montalbán, *Los mares del sur*
Nicolás Guillén, poesías
Pablo Neruda, *Antología poética*
Ramón Gómez de la Serna, greguerías
Ramón J. Sender, *Réquiem por un campesino español*
Ramón M^a del Valle-Inclán, *Sonata de otoño, Sonata*

		<i>de estío, Luces de bohemia</i> <i>Rómulo Gallegos, Doña Bárbara</i> <i>Rosa Montero, Juana la loca y Felipe el hermoso</i> <i>Rubén Darío, Azul... Cantos de vida y esperanza</i> <i>Violeta Parra, Gracias a la vida</i>
--	--	--

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 36 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за модул *Езикът чрез литературата*:

Предложените по темите автори и произведения са повече от един/едно, за да се даде възможност за избор, като се следва разпределението на тематичните области. Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер. Могат да бъдат избирани и други автори и творби съобразно тематичните области в зависимост от интересите на учениците. В зависимост от възможностите си учителят може да избере допълнителни произведения и автори от изучаваните теми с цел надграждане и задълбочаване на знанията и уменията на учениците. Залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Една урочна единица да бъде с продължителност два учебни часа - последователни или групирани в блок. Препоръчва се използването на интерактивни методи на преподаване, както и насърчаването на самостоятелната работа на учениците.

Препоръчително разпределение на учебните часове	XI клас	XII клас
За нови знания	до 20 часа	до 16 часа
За упражнения и практически дейности/проекти	до 10 часа	до 9 часа
За преговор	до 6 часа	до 6 часа

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценки	минимум 1 оценки
Писмени задачи/домашни работи/ работа по проекти	минимум 1 оценки	минимум 1 оценки

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната езичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**

- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацияте и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки и информационни технологии .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;

	<ul style="list-style-type: none"> • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ „КУЛТУРА И МЕЖДУКУЛТУРНО ОБЩУВАНЕ“

XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Култура и межкултурно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><u>XI клас</u></p> <p>1. Испания и испаноезичния свят: минало и съвремие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социална и политическа реалност • Ценности и вярвания • Национална идентичност и глобализация • Многоезичие • Интеграция, толерантност <p>2. Творци и шедеври в изкуството</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кино, театър, музика, танцово изкуство • Изобразително изкуство, архитектура, скулптура 	<p>Когнитивна (познавателна) компетентност</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира в подробности текстове от различни източници, свързани със съвременността и модерните културни процеси, представени на стандартен език; • да сравнява културни събития, забележителности и тенденции от България и страната/страните, чиито език изучава; • да познава популярните стереотипи за социокултурата на съответната страна/страни; • да намира, обработва и обобщава информация по определена тема, свързана с определени културни събития, забележителности и тенденции; • да осмисля различията в начина на възприемане на света и в езиковия изказ; <p>Поведенческа компетентност</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да се ориентира и реагира адекватно в ежедневни ситуации в различна културна среда; • да изразява и аргументира в писмена и устна форма лична позиция в ситуации, свързани с културни събития, забележителности и тенденции; • да пренася опита си от родната култура и да го използва за придобиване на нов в културната среда на страните, чиито език изучава; • да прилага нормите на речевия и поведенчески 	<p><i>Придобитите знания по испански език се задълбочават и обогатяват като се акцентира върху социокултурните понятия и аспекти в подходящи текстове.</i></p> <p><i>Тематично организираното учебно съдържание и подходящо подобрите текстове разнообразности дават възможност за развиване на межкултурни компетентности през четирите умения .</i></p> <p>1. España e Hispanidad en plan histórico y hoy en día</p> <ul style="list-style-type: none"> • contexto histórico de España y la lengua española • La Reconquista • los grandes descubrimientos: la conquista del Nuevo Mundo • la actualidad sociopolítica en España y algunos de los países hispanohablantes (México, Argentina, Chile, Cuba, Venezuela, El Perú, etc.) • la juventud y los retos de la actualidad • los valores morales y las normas de conducta en situaciones sociales (responsabilidad, solidaridad, igualdad de derechos, respeto, tolerancia, discriminación, etc.) • las religiones y la convivencia de culturas en España • identidad cultural de Hispanoamérica (síntesis cultural) • identidad nacional y globalización • diversidad lingüística y cultural en España y en Europa <p>2. Arte, artistas y obras maestras</p>

<p><u>XII клас</u></p> <p>3. Културно наследство</p> <ul style="list-style-type: none"> • Културни символи и стереотипи • Традиции, фолклор • Масова култура и медии • Туристически забележителности и поклонничество <p>4. Речеви и поведенчески етикет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Междукултурно и междуезиково общуване • Вербално и невербално поведение • Младежка култура и общуване 	<p>етикет и използва подходящи регистри на общуване;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира невербалното съдържание на посланието (жестове, мимика, поведение); • да установява и поддържа контакти с хора, които принадлежат към друга културна и езикова общност; • да преодолява в междукултурното общуване популярните стереотипи за съответната страна/страни; • да представя резултатите от самостоятелни проучвания за културни събития, забележителности и тенденции по зададена тема; • да прилага знанията си за различни сфери на културния и обществен живот, като се съобразява с конкретната ситуация. <p>Ценностна компетентност</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да познава и се съобразява с ценностната система, заложена в културата на страната/страните, чиито език изучава; • да разпознава и осмисля артефакти и културни символи от културата на страната/страните, чиито език изучава; • да дава оценка и аргументира мнението си за информация от различни медийни източници, както и за произведения на изкуството от страната/страните, чиито език изучава; • да сравнява собствената си оценка с тази на други участници в общуването за факти, събития и процеси от родната култура както и от тази на страната/страните, чиито език изучава; • да разбира етичната и морална нагласа на другия в 	<ul style="list-style-type: none"> • cine español (Pedro Almodóvar, Javier Bardém, etc.) • teatro y obras teatrales (F. G. Lorca <i>La casa de Bernarda Alba</i>, <i>Bodas de sangre</i>, <i>La zapatera prodigiosa</i>, etc.) • música clásica, ballet, danzas, canciones (Plácido Domingo, José Careras, Montserrat Caballé, Manuel de Falla etc.; los villancicos, el flamenco, el tango, el son y la salsa, etc.) • pintores españoles e hispanoamericanos y sus obras maestras (Francisco de Goya, El Greco, Diego Velázquez, Pablo Picasso, Salvador Dalí, Joan Miró, etc.) • arquitectos famosos (Gaudí, Calatrava, etc.) <p>3. La cultura del mundo hispánico</p> <ul style="list-style-type: none"> • tópicos socioculturales (la siesta, los toros, el flamenco, el fútbol, etc.) • fiestas y carnavales en España y en Hispanoamérica • la herencia cultural española (costumbres y tradiciones, mitos y leyendas, etc.) • la sociedad moderna y los medios de comunicación • lugares de interés en España y en los países hispanohablantes • peregrinación y peregrinos (Camino de Santiago, Ruta Quetzal, etc.) <p>4. La comunicación interpersonal y sus características</p> <ul style="list-style-type: none"> • situación comunicativa, contexto, registros lingüísticos, actitudes lingüísticas • interculturalidad: interacción y competencia comunicativa • lenguaje verbal y no verbal • comunicación y lenguaje juvenil
---	---	---

	<p>межкултурна среда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да проявява толерантност и емоционална съпричастност към чуждоезиковата култура. <p>Стратегическа компетентност Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да използва набор от стратегии за успешно поддържане на контакти с хора от други култури; • да решава проблеми на комуникацията, които възникват поради липса на умения у събеседниците за установяване и поддържане на межкултурно общуване. 	
--	--	--

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 36 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Обучението в модула *Култура и межкултурно общуване* предполага запознаване с определени текстове, документи, аудио и мултимедийни материали, които задават рамка за тълкуване на обсъжданите събития, явления и факти и осигуряват основата за информирани дискусии по предложените теми.

Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер – изброените примери в съответните тематични области имат по-скоро илюстративна цел и могат да бъдат допълвани и разширявани според интересите на учениците; т. е. залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Межкултурните знания следва да се поднасят в дух на толерантност към различието и в съпоставителен план със съответните проявления в родната култура.

Една урочна единица следва да бъде с продължителност от два учебни часа - последователни или групирани в блок. Препоръчва се използването на интерактивни методи на преподаване, както и поощряването на самостоятелната работа на учениците.

Препоръчително разпределение на учебните часове	XI клас	XII клас
За нови знания	до 16 часа	до 15 часа
За упражнения/проекти/практически дейности	до 14 часа	до 10 часа
За преговор	до 6 часа	до 6 часа

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценки
Писмени задачи в клас/работа по проекти/домашни работи	минимум 1 оценки	минимум 1 оценки

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;

- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки и информационни технологии .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.