

УЧЕБНИ ПРОГРАМИ
ПО МОТОРИКА ЗА ДЕЦА
за ученици с увреден слух

ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА ПРОГРАМАТА

Основни положения. Програмата е предназначена за ученици с увреден слух от подготвителен до IV клас, които се обучават в специални училища. Децата със слухови нарушения срещат големи трудности при възприемане нормалния темп и ритъм на речта. Техните словесни изказвания са накъсани и ритмично не оформени. За формирането на комуникативни умения е необходимо специално обучение на базата на компенсаторни механизми за преодоляване последствията от органичното нарушение. Наред с това се наблюдава известно изоставане в двигателното развитие на слухово увредените деца. То обхваща общата и най-вече фината моторика, която е от изключително значение за овладяването на писането и правилната речева продукция.

Програмата е подчинена на концентричния метод, според който определени теми се повтарят през учебните години като тяхното съдържание се разширява и усложнява с цел затвърдяване на знанията и уменията.

Спецификата на моториката дава възможност на учениците с нарушен слух за балансирано развитие на емоционалния и речеви потенциал, както и интегриране на учебното съдържание с други учебни предмети: развитие на речта, произношение, физическо възпитание и спорт, музика и музикални стимулации.

Игровият характер на учебно-възпитателната дейност в часовете по моторика улеснява комуникацията между субектите в педагогическия \учебен\ процес и косвено подпомага цялостната комуникация на децата в чуваща среда и тяхната по-плавна социализация.

Препоръчително разпределение на седмичният брой часове за изучаване на учебния предмет по моторика е 2 и с не повече от 4 учебни часа седмично.

ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- развитие на обща моторика;
- развитие на финна моторика;
- развитие на артикулационния апарат и мускулатурата на лицето;
- развитие на слуховите и говорните възможности и динамиката на речта/работа върху говорно дишане, сила на гласа, ритъм и темп/;

Проверката и оценката на резултатите от обучението могат да се осъществяват по разнообразни начини:

- текуща проверка и оценка – извършва се ежечасно в процеса на работа в уроците по фонетична ритмика;
- периодична проверка – при приключване на определени теми, раздели и в края на срока;
- годишна проверка и оценка, чрез която се регистрират обемът и качеството на знания и умения.

Обучението по моторика се осъществява под формата на уроци.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО МОТОРИКА ЗА ПЪРВИ КЛАС

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

I. Ходене

1. Ходене в колона.
2. Ходене на зиг-заг.
3. Ходене с големи и малки крачки.
4. Ходене, при сигнал спиране и обръщане кръгом.
5. Ходене с различно положение на ръцете.

II. Бягане

6. Бягане в колона по двама в права посока и на зиг-заг.
7. Бягане за бързина на 20 м.
8. Бягане редувано с ходене.
9. Бягане с промяна на посоката от и към различни отправни точки.

10. Ситно бягане, бягане със средно повдигане на коляното, бягане с изнасяне на подбедриците назад в права посока от и към различни отправни точки.

III. Скачане

11. Подскоци на място с един крак и с два крака и подскоци в страни.
12. Заешко подскочане в права посока и на зиг-заг.
13. Скок на дължина със засилване.
14. Скачане с индивидуални въжета и общо въже.

IV Равновесие

15. Равновесно ходене в колона по един и при сигнал заставане на пръсти.
16. Равновесно ходене и при сигнал заставане на един крак.
17. Равновесно ходене по начертан коридор.
18. Равновесно ходене по греда 15см.
19. Равновесен стоеж на ляв и на десен крак, колянна опорна везна на земя.
20. Съчетание – равновесно ходене по гимнастическа пейка, обтегнат отскок в края на уреда и стабилно приземяване.

V. Търкаляне, хвърляне, ловене

21. Търкаляне на топка между две деца на разстояние около 3 м.
22. Водене на плътна топка чрез търкаляне.
23. Водене на топка чрез търкаляне на пейка 30см.
24. Целене на предмет с лява и дясна ръка на разстояние 2.5-3м.
25. Хвърляне на топка с лява и дясна ръка на неопределено разстояние.
26. Хвърляне по определена цел с една ръка отгоре.
27. Удряне на топка в земята 2-3 пъти и хващане с две ръце.
28. Ловене и подаване на топката на близко разстояние.

VI. Лазене

29. Лазене в колянна опора с координация на ръце и крака.
30. Лазене в права посока на цяла поредица.
31. Лазене в права посока с преодоляване на 2-3препятствия комбинирано с провиране.
32. Лазене по свободен начин и провиране под обръч и гимнастическа пейка.

VII. Подвижни игри

33. Подвижни и спортно-подготвителни игри, изучавани в детската градина.

34. Игри и упражнения за развиване на двигателните качества. ПИ „Гоненица“, „Насрещна щафета“, „Кой ще скочи най-далече“, „Кой е по-бърз“, „Кой ще хвърли най-далече“.
35. Щафетни игри с лазене и провиране.
36. Участва в различни подвижни игри с ловене, подаване и хвърляне.
37. Участва в щафетни и подвижни игри с бягане, скачане, хвърляне, ловене и подаване.

VIII. Музикални игри

38. Танцови и ритмични движения с музика в размер 2/4, 4/4, 7/8.
39. Основни положения и движения на ръцете и трупата. Ръченична танцова стъпка.
40. Стъпки и движения на хорото „Боряно, Борянке“ с музикален съпровод.

IX. Артикуляционна гимнастика

41. Свързана с говорния материал и работата върху конкретен звук или група звукове.

X. Работа пред огледало

42. Работа върху мимиката и естественото изражение.
43. Изпълняване на ролеви игри пред огледало.

XI. Работа върху речево дишане, сила на гласа

44. Ролеви игри комбинирани с движение.
45. Повтаряне на поредици от звукове.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

- изграждане на правилна стойка.
- постигане на лекота и ритмичност при ходене и бягане.
- постигане на плавни движения и координация.
- постигане комплексно развитие на двигателните качества.
- развиване на ловкост, бързина и точност.
- развитие на умения за изпълнение на команди, работа в екип, съобразителност и увереност.
- формиране на навици за правилно изпълнение на двигателни упражнения.
- повишаване на физическата дееспособност.
- прилагане на двигателни умения в игрова дейност.

- синхронизиране на движенията си в групово изпълнение.
- прилагане на разучените умения в условията на подвижни игри.
- изпълнява танцови и ритмични движения с музика в размер 2/4, 7/8.
- маршируване на място и в движение с песен или инструментален съпровод и синхронизиране на движенията си в групово изпълнение.
- развитие на говорните възможности
- стимулиране на различни групи мускули свързани с говорния апарат

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО МОТОРИКА ЗА ВТОРИ КЛАС

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

I. Ходене

1. Ходене в колона.
2. Ходене на зиг-заг.
3. Ходене с големи и малки крачки.
4. Ходене със спиране и обръщане кръгом при сигнал.
5. Равновесно ходене.
6. Ритмично ходене и маршируване.

II. Бягане

1. Ускорено бягане в колона по двама в права посока и на зиг-заг.
2. Бягане с различна дължина и честота на крачките.
3. Бягане, редувано с ходене.
4. Бягане с промяна на посоката от и към различни отправни точки.

III. Скачане

1. Скок на дължина от място с два крака.
2. Скачане с индивидуални въжета и общо въже.
3. Отскачане и приземяване от ниско на високо.
4. Отскачане и приземяване от високо на ниско.
5. Отскачане и приземяване и приземяване от различни спортни уреди.
6. Отскачане с обръщане на 90 и 180 градуса.

IV. Равновесие

1. Равновесно ходене по начертан коридор.
2. Равновесно ходене по греда 15см.
3. Равновесен стоеж на ляв и на десен крак, колянна опорна везна на земя.
4. Съчетание – равновесно ходене по гимнастическа пейка, обтегнат отскок в края на уреда и стабилно приземяване.
5. Равновесно ходене по наклонена гимнастическа пейка(30-35градуса).
6. Равновесно ходене с различни положения на ръцете, като се използват различни .по големина, форма и обем предмети.
7. Статични равновесни упражнения- полушпагат.

V. Търкаляне, хвърляне, ловене

1. Целене на предмет с лява и дясна ръка на разстояние 2.5-3м.
2. Хвърляне по определена цел с една ръка отгоре.
3. Ловене и подаване на топката на близко и далечно разстояние.
4. Подаване и хвърляне на ханбална топка.
5. Подаване с една ръка над рамо.
6. Гръбно търкаляне кълбо напред.
7. Колянно-опорна везна.
8. Мост от тилен лег.
9. Тилен лег, тилна стойка.

VI. Лазене

1. Лазене в колянна опора с координация на ръце и крака.
2. Лазене в права посока на цяла поредица.
3. Лазене в права посока с преодоляване на 2-3препятствия комбинирано с провиране.
4. Лазене по свободен начин и провиране под обръч и гимнастическа пейка.

VII. Подвижни игри

1. Подвижни и спортно-подготвителни игри, изучавани в първи клас.
2. Игри и упражнения за развиване на двигателните качества.ПИ „Гоненица“, „Насрещна щафета“, „Кой ще скочи най-далече“, „Кой е по-бърз“, „Кой ще хвърли най-далече“
3. Щафетни игри с лазене и провиране.

4. Участва в различни подвижни игри с ловене, подаване и хвърляне.
5. Участва в щафетни и подвижни игри с бягане, скачане, хвърляне, ловене и подаване
6. Подвижни игри сред природата
7. подвижни игри с гимнастически характер

VIII. Музикални игри и работа пред огледало

1. Ритмични игри с музикален съпровод.
2. Омургарско хоро („Кукувучка“).
3. Кулскио хоро.
4. Пъргави колари.
5. Статуя.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

- постигане на лекота и ритмичност при и ходене и бягане;
- постигане на плавни движения и координация;
- постигане комплексно развитие на двигателните качества;
- развиване на ловкост, бързина и точност;
- развитие на умения за изпълнение на команди, работа в екип, съобразителност и увереност;
- развитие на уменията за правилно изпълнение на двигателни упражнения;
- синхронизиране на движенията си в групово изпълнение;
- прилагане на разучените умения в условията на подвижни игри;
- изпълнява танцови и ритмични движения с музика в размер 3/4, 5/8 и 9/8
- развитие на говорните възможности;
- стимулиране на различни групи мускули свързани с говорния апарат.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО МОТОРИКА ЗА ТРЕТИ КЛАС

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

I. Бягане

1. Бягане висок старт.
2. Бягане с различна дължина и честота на крачките.
3. Бягане редувано с ходене.
4. Бягане с промяна на посоката от и към различни отправни точки.

II. Гимнастика

1. Висове и опора на уреди.
2. Катерене по въже.
3. Скачане на дължина.
4. Разтягане .
5. Мост от тилен лег.
6. Тилен лег, тилна стойка.

III. Търкаляне, хвърляне, ловене

1. Целене на предмет с лява и дясна ръка на разстояние 2.5-3м.
2. Хвърляне по определена цел с една ръка отгоре. Ловене и подаване на топката на близко и далечно разстояние.
3. Подаване и хвърляне на ханбална топка.
4. Подаване с една ръка над рамо.
5. Гръбно търкаляне кълбо напред.
6. Колянно-опорна везна.

IV. Равновесие

1. Равновесно ходене в колона по един и при сигнал заставане на пръсти.
2. Равновесно ходене и при сигнал заставане на един крак.
3. Равновесно ходене по начертан коридор.
4. Равновесно ходене по греда 15см.
5. Равновесен стоеж на ляв и на десен крак, колянна опорна везна на земя
6. Съчетание – равновесно ходене по гимнастическа пейка, обтегнат отскок в края на уреда и стабилно приземяване.

V. Подвижни игри

1. Подвижни и спортно-подготвителни игри, изучавани във врати клас.
2. Щафетни игри с лазене и провиране.
3. Състезание „Бързи, смелим, сръчни“.

4. Лека атлетика.
5. Спортни игри.
6. Състезателни игри.
7. Подвижни игри сред природата.

VI. Музикални игри

1. Ритмични игри с музикален съпровод.
2. Танци- българска народна музика.
3. Пайдушко хоро.
4. Танц Ръченица.
5. Танц “Кукувичка”.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

- опознаване на природата и околностите;
- формиране на умения за спазване на еколого-хигиенични изисквания за пребиваване сред природата;
- възпитаване на любов към родният край и природата;
- постигане комплексно развитие на двигателните качества;
- развитие на умения за изпълнение на команди, работа в екип, съобразителност и увереност;
- развитие на уменията за правилно изпълнение на двигателни упражнения;
- синхронизиране на движенията си в групово изпълнение;
- прилагане на разучените умения в условията на подвижни игри;
- изпълнява танцови и ритмични движения с музика в размер 3/4, 9/8 и 7/8;
- развитие на говорните възможности;
- стимулиране на различни групи мускули свързани с говорния апарат;
- развитие на фина моторика..

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО МОТОРИКА ЗА ЧЕТВЪРТИ КЛАС

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

I. Бягане

1. Бягане на дълго разстояние.
2. Бягане на късо разстояние (спринт).
3. Бягане в колона по двама в права посока и на зиг-заг.
4. Бягане за бързина на 20метра.
5. Бягане редувано с ходене.
6. Бягане с промяна на посоката от и към различни отправни точки.
7. Ситно бягане, бягане със средно повдигане на коляното, бягане с изнасяне на подбедриците назад в права посока от и към различни отправни точки.

II. Гимнастика

1. Земя- мост и стояща везна.
2. Земя- скок кълбо.
3. М- висилка, Ж-грета.

III. Търкаляне, хвърляне, ловене

1. Водене на топка в движение с различна скорост и посока.
2. Водене на топка чрез търкаляне на пейка 30см.
3. Подаване и ловене на топка.
4. Подаване и ловене на топка в движение.
5. Топка над въже.
6. Народна топка.
7. Хвърляне на топка по неподвижна цел „Боулинг“.
8. Подаване на топка в тунел и над глава.
9. Подаване и ловене на топка от място.
10. Целене на предмет с лява и дясна ръка на разстояние 2.5-3м.
11. Хвърляне на топка с лява и дясна ръка на неопределено разстояние.
12. Хвърляне по определена цел с една ръка отгоре.
13. Удряне на топка в земята 2-3 пъти и хващане с две ръце.
14. Ловене и подаване на топката на близко разстояние.

IV. Подвижни игри

1. Подвижни и спортно-подготвителни игри, изучавани в трети клас.

2. Подвижни игри : „Забраненият кръг“, „Боите ли се от великана“ , „Двама са малко, трима са много“, „Птици и клетки“. „Врани и варбци“, „Опасна зона“, „Ти гониш“, „Бездомен заек“

3. Шафетни игри с лазене и провиране.

4. Участва в различни подвижни игри с ловене, подаване и хвърляне.

4. Участва в шафетни и подвижни игри с бягане, скачане, хвърляне, ловене и подаване.

5. Баскетбол.

6. Игри сред природата.

V. Музикални игри

1. Танц „Дайчово хоро“ – танцова стъпка и комбинации.

2. Хоро „Тръгнала Румяна“.

3. Шопски народни танци- запознаване с основни елемент и танци.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

- обогатяване моториката на учениците с нови приложни двигателни умения с гимнастически и лекоатлетически характер;
- комплексно развитие на двигателни способности с предимство в работата за повишаване на аеробните възможности на детския организъм;
- разширяване обема от знания за приложения на физическите упражнения в бита;
- създаване на умения за групови взаимодействия в игрови ситуации;
- стимулиране на потребността от двигателна активност и игри сред природата;
- постигане комплексно развитие на двигателните качества;
- повишаване на физическата дееспособност;
- прилагане на двигателни умения в игрова дейност;
- синхронизиране на движенията си в групово изпълнение.
- прилагане на разучените умения в условията на подвижни игри;
- изпълнява танцови и ритмични движения на шопски народни танци;
- развитие на фина моторика;
- развитие на говорните възможности;
- стимулиране на различни групи мускули свързани с говорния апарат.