

## УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА III КЛАС

(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

### КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по френски език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Програмата е предназначена за обучение по френски език в III клас, което в края на IV клас завършва на ниво A1 по Общата европейска езикова рамка.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторяемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

*Таблица с декомпозирани стандарти*

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира общото съдържание на кратък текст, както и елементарни полезни подробности.</li> <li>• да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя;</li> <li>• да се ориентира във времето и числата.</li> </ul>	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации от всекидневието;</li> <li>• да разбира текст на картички и кратки писма;</li> <li>• да разбира онагледена кратка и несложна информация;</li> <li>• да разбира съдържанието на кратки адаптирани и несложни автентични текстове от различни жанрове, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на упражнения и дейности в учебника/учебната тетрадка.</li> </ul>	<p>Ученикът може:</p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува по елементарен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да потрети или преформулира бавно казаното;</li> <li>• да води елементарен разговор по познати теми, като задава и отговаря на елементарни въпроси;</li> <li>• да се ориентира в цифрите и времето;</li> <li>• да изразява по несложен начин свои непосредствени потребности;</li> <li>• да установява кратък социален контакт, използвайки елементарни форми на вежливост;</li> <li>• да говори, макар и бавно, по познати теми, с дълги паузи и с произношение и интонация, не нарушаващи разбирането;</li> <li>• да използва някои компенсаторни стратегии.</li> </ul>	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да попълва основните си лични данни във формуляр или въпросник;</li> <li>• да описва с елементарни кратки изречения себе си;</li> <li>• да пише поздравителна картичка /кратко лично писмо, като при необходимост ползва опори и учебен речник;</li> <li>• да съставя елементарен писмен текст с ограничен обем думи, в който представя себе си и хора от близкото обкръжение, като ползва опори.</li> </ul>

		<p><b>При монологична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• да се представя, използвайки прости изречения и да назовава местоживеенето си;</li><li>• да описва в много кратък текст хората, с които общува;</li><li>• да разказва посредством прости фрази за всекидневните си дейности;</li><li>• да говори, макар и бавно, по познати теми с дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li><li>• да използва някои компенсаторни стратегии.</li></ul>	
--	--	--	--

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и другите френскоговорящи страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p><b>I. ТОВА СЪМ АЗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лични данни (месец на раждане, клас, училище)</li> <li>Аз и моите връстници в България</li> </ul> <p><b>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Моят дневен режим. Части на деня. Кръгъл час</li> <li>Моите дейности в училище и дома. Числата до 20</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да разбира общото съдържание на кратък текст по изучаваните тематични области;</li> <li>да разбира елементарни полезни подробности от съдържанието на текст по изучаваните тематични области.</li> <li>да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя;</li> <li>да се ориентира във времето и числата до 20.</li> </ul> <p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да разбира общото съдържание на онагледен текст по изучаваните тематични области;</li> <li>да разбира съдържанието на кратки адаптирани и несложни автентични текстове от различни жанрове по изучаваните тематични области, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>да разбира указания за изпълнение на упражнения и дейности в учебника/учебната тетрадка.</li> </ul>	<p><i>Учениците усвояват посочените граматически категории имплицитно. В начален етап граматика не се преподава и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия се въвеждат като лексикални единици и глобални конструкции и се употребяват в рамките на изучената тематика.</i></p> <p><b>Phonétique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Phonèmes français (2)</li> <li>Accent</li> <li>Rythme et intonation de la phrase simple (déclarative, exclamative, impérative, interrogative)</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <p>Nom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Genre</li> <li>Nombre – pluriel en -s ; <i>aux</i></li> </ul> <p>Article :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Défini / indéfini</li> <li>Article contracté</li> </ul> <p>Adjectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adjectifs qualificatifs (<i>nouveau/nouvelle</i>)</li> <li>Adjectifs numéraux cardinaux (1-20)</li> <li>Adjectifs démonstratifs</li> <li>Adjectifs possessifs (plusieurs possesseurs - un seul objet)</li> <li>Adjectifs démonstratifs</li> </ul>

### III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА

- Популярни диви и домашни животни
- Плодове и зеленчуци в нашата градина
- Сезони. Метеорологично време

### IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА

- Празници - рожден ден, Коледа, Великден и др.
- Спорт
- Франция и други френскоговорящи страни – светът на моите връстници чрез детски списания и произведения за деца.

### ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

#### При диалогична реч

- да води елементарен разговор по изучаваните тематични области;
- да задава и да отговаря на елементарни въпроси по изучаваните тематични области;
- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва някои компенсаторни стратегии.

#### При монологична реч

- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва някои компенсаторни стратегии.

### ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да попълва формуляр или въпросник с основните си лични данни;
- да пише кратък текст по изучаваните тематични области, като ползва елементарни стандартни изрази и опори, включително речник;
- да пише кратко лично писмо/ кратка поздравителна картичка.

До 20 думи

- Adjectifs interrogatifs
- Pronom:
- Pronoms personnels sujet atones et toniques
  - Pronoms interrogatifs (formes simples)
- Verbe : Verbes fréquents
- Indicatif présent, formes affirmative, négative et interrogative (*inversion*) :
    - verbes en –er
    - verbes en –ir, –oir, –re
    - formes impersonnelles (*il neige, il pleut*)
- Adverbe
- Adverbes de manière (*comment*)
  - Adverbes de quantité (*beaucoup / peu*)
  - Adverbes de temps (*quand*)
  - Adverbes de lieu (*dehors*)
- Préposition :
- *à, de, pour, sans*
- Conjonction :
- *mais*
- Structures globales (surtout à l'oral):
- Quel est ton/son prénom?*  
*Quelle heure est-il ?*  
*C'est quand ton anniversaire ?*  
*Il/elle est de quelle nationalité ?*  
*Verbe être + adjectif*  
*Il y a beaucoup de ...*  
*J'ai / Je n'ai pas beaucoup de/d' ...*  
*Habiter à, au, en ...*
- Orthographe:
- correspondances sons/graphies (2) (stratégies d'approche *j'écoute/j'écris ; je*

*vois/je lis)*

- signes de punctuation de la phrase simple

### **Lexique**

***Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.***

Основни тематични групи на лексиката:

- обкръжение: членове на семейството, приятели, съученици;
- моите връстници в България, Франция и други френскоговорящи страни;
- дейности в училище, у дома (ежедневни и по случай празници), на стадиона;
- природа: диви и домашни животни, плодове и зеленчуци, сезони, метеорологично време;
- цветове;
- числа;
- лексика от популярни, свързани с тематичните области кратки песни, стихотворения и кратки адаптирани текстове от френскоезични автори.

***Включват се елементи от речевия етикет:***  
поздрав, обръщение, представяне, запознаване, съгласие и несъгласие, сбогуване, благодарност, молба, поздравление и пожелания за празници.

## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишен брой часове за изучаване на предмета във трети клас – 96 часа

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	50%

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за един учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в клас	минимум 3 оценки
Домашни работи	минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по френски език за III клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

## ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическото приложение на френския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;

- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на букви/буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонемите предхожда усвояването на графемите; сенсibiliзирането на печатните букви и четенето на текст с печатни букви предхождат усвояването на ръкописните съответствия; начинът на изписване на всяка ръкописна буква се демонстрира при въвеждането ѝ; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.
- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- постепенното отстъпване от ползването на българския език в час в полза на комуникацията на френски език, като водещият принцип е толкова български език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува на елементарно ниво, да се изразява в писмена и устна форма и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Франция и френскоговорящите страни се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава, възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства.
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет <b>български език и литература</b> .
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика и човекът и природата</b> .
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи, <b>връзка с всички учебни предмети</b> .
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални)</li> <li>- лингвистични: фонетични, лексикални;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ролеви;</li> <li>- подвижни;</li> <li>- дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.;</li> <li>- театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове, сценки, драматизации и др.</li> <li>- изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки;</li> <li>• несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални).</li> <li>- сценарийни – подготовка на извънкласни програми.</li> <li>• изобразителни дейности (в екип и индивидуални):</li> <li>- илюстриране;</li> <li>- оцветяване;</li> <li>- създаване на рисунки;</li> <li>- моделиране;</li> <li>- изработване и надписване на картички;</li> <li>• дейности извън училище:</li> <li>- учебни посещения;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- екскурзии.</li> <li>• комуникативни роли на ученика при извършване на дейности:</li> <li>- партньор в диалог (учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, <b>връзка с всички учебни предмети.</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. <b>Връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет <b>технологии и предприемачество.</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на страните на изучавания език, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет <b>физическо възпитание и спорт.</b>