

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА VII КЛАС  
(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

**КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Обучението по френски език в прогимназиалния етап на основната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативни компетентности на ученика и с общуване.

Тази програма е продължение на обучението по френски език в V и в VI клас, което в края на VII клас завършва на ниво A2 по Общата европейска езикова рамка.

Тематичните области, лексиката и граматичният материал са ориентирани към интересите, възрастта и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторяемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящи се за всеки клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се базират на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

*Таблица с декомпозирани стандарти*

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира общо съдържанието и най-същественото в кратки указания, послания, обяви, съобщения, приказки, разкази и анекдоти, представени с ясна дикция и нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да проследява кратък разговор, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата (цел, адресат), темата на разговора, мнения и чувства;</li> <li>• да разбира основната информация от средствата за масово осведомяване, според личните си интереси;</li> <li>• да разбира общата информация и конкретни подробности в кратки текстове по познати теми от всекидневието, представени с ясна дикция, нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира общо съдържанието и да извлича основна информация, да открива темата и да разграничава съществените моменти в ограничени по обем писмени текстове по познати теми, свързани с непосредственото обкръжение и написани на стандартен език, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да се ориентира и открива необходимата полезна информация в информативни текстове (обяви, проспекти, реклами, менюта, разписания, указания за ползване и действие и др.);</li> <li>• да разбира кратки лични писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения и чувства;</li> <li>• да се ориентира в несложни текстове с помощта на илюстративен материал в тях или като използва компенсаторни стратегии;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности.</li> </ul>	<p><b>При диалогична реч</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува в обичайни ситуации от всекидневието, които изискват обмен на конкретна информация по познати теми;</li> <li>• да установява контакт, да търси и дава информация, да изказва мнения и предложения при изпълнение на обичайни задачи и дейности по познати теми;</li> <li>• да участва в разговор с кратки и несложни реплики, като разчита на помощта на събеседника;</li> <li>• да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да използва компенсаторни стратегии.</li> </ul> <p><b>При монологична реч:</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да използва кратки изречения или изрази, за да прави описания по познати теми;</li> <li>• да изразява накратко своя преценка и мнение, одобрение/неодобрение, съгласие/несъгласие по познати теми;</li> <li>• да разказва за себе си, за настоящата си и предходната дейност, за своето настояще и минало, за бъдещите си планове;</li> <li>• да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да владее компенсаторни стратегии.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да съставя кратки съобщения и бележки по зададена тема;</li> <li>• да попълва формуляри;</li> <li>• да пише писмо/ електронно писмо, в което отправя покана, приема или отхвърля предложение, изразява благодарност, молба, извинение и др., като използва несложни изразни средства;</li> <li>• да описва накратко събития от личния си житейски опит;</li> <li>• да изразява мнение;</li> <li>• да съставя текст по зададен план, при необходимост с опори, вкл. речник.</li> </ul>

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и другите френскоговорящи страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p><b>I. Аз и другите</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приятелство без граници</li> <li>• Моите интереси</li> <li>• Задължения и отговорности</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b> Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира общата информация от кратки несложни текстове и диалози, свързани с изучаваните тематични области, представени с ясна дикция и нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира конкретни и необходими подробности в кратки несложни текстове по предвидените тематични области;</li> <li>• да проследява кратък разговор, като определя комуникативните намерения и идентифицира лицата, темата на разговор и изразените мнения;</li> <li>• да разбира основната информация от средствата за масово осведомяване, според личните си интереси и изучаваните тематични области;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности.</li> </ul>	<p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p><i>В VII клас продължава систематизирането и разширяването на имплицитно изучената граматика, като се въвеждат названията на граматичните категории. Въвеждат се и нови знания.</i></p> <p>Nom Genre et nombre du nom Articles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Défini</li> <li>• Indéfini</li> <li>• Partitif</li> <li>• Contracté</li> <li>• Absence de l'article</li> </ul> <p>Adjectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualificatifs</li> </ul> <p>Place et accord des adjectifs qualificatifs Degrés de comparaison</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possessifs</li> <li>• Démonstratifs</li> <li>• Adjectifs numéraux cardinaux (1-1000)</li> </ul>

<p><b>II. Светът около мен</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моята бъдеща професия</li> <li>• Ваканция и пътуване</li> </ul> <p><b>III. Моето всекидневие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хоби и свободно време</li> <li>• Спорт и здравословно хранене</li> <li>• Пазаруване и мода</li> </ul> <p><b>IV. Аз и природата</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природни забележителности в България, Франция и френскоговорящи страни</li> <li>• Туризмът и околна среда</li> </ul> <p><b>V. България и светът</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Култура – някои исторически забележителности в България, Франция и френскоговорящи страни</li> <li>• Празници и традиции (продължение от VI клас)</li> </ul>	<p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира общата информация на кратки несложни текстове и диалози, свързани с изучаваните тематични области;</li> <li>• да разбира конкретната тема и комуникативните намерения в кратки несложни текстове, свързани с изучаваните тематични области;</li> <li>• да извлича основна информация и конкретни подробности от кратки несложни текстове по предвидените тематични области;</li> <li>• да открива конкретна информация в кратки информативни текстове по изучаваните тематични области;</li> <li>• да се ориентира в кратки, несложни текстове с помощта на илюстративен материал;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности.</li> </ul> <p><b>ГОВОРЕНЕ</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува в обичайни ситуации, които изискват обмен на конкретна информация по изучаваните тематични области;</li> <li>• да установява контакт, да търси и дава информация, да изказва мнения при изпълнение на лесни обичайни задачи и дейности по изучаваните тематични области;</li> <li>• да участва в кратък разговор с несложни реплики по изучаваните тематични области, като при необходимост разчита на помощта на събеседника;</li> <li>• да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага компенсаторни стратегии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjectifs numéraux ordinaux</li> <li>• Adjectifs indéfinis (chaque, plusieurs, quelques, tout)</li> </ul> <p>Pronoms</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronoms personnels atones</li> <li>• Pronoms personnels toniques</li> <li>• Pronoms relatifs invariables : qui, que, où, dont</li> <li>• Pronoms indéfinis (personne, rien, quelqu'un, quelque chose, tout)</li> </ul> <p>Verbe - Indicatif Présent Verbes du Ier groupe Quelques particularités dans la conjugaison des verbes du Ier groupe (payer, aboyer, ennuyer) Verbes du IIe groupe Quelques verbes fréquents du IIIe groupe. Verbes pronominaux Passé composé des verbes conjugués avec avoir et être Passé composé des verbes pronominaux Plus-que-parfait - formation et emploi Conditionnel présent - expression de la politesse, du désir, du souhait</p> <p>Phrase complexe : de coordination et de subordination</p> <p>Propositions subordonnées complétive et relative</p> <p>Proposition subordonnée circonstancielle de base: de temps (quand...), de condition (si...), de comparaison (comme...).</p>
---	---	---

**При монологична реч:**

**Ученикът може:**

- да прави несложни описания по изучаваните тематични области;
- да разказва по зададени опорни точки или по илюстративен материал по изучаваните тематични области;
- да изразява накратко своя преценка и мнение, одобрение/неодобрение, съгласие/несъгласие по изучаваните тематични области;
- да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага компенсаторни стратегии.

**ПИСАНЕ**

**Ученикът може:**

- да съставя кратки съобщения и бележки по изучаваните тематични области;
- да попълва формуляри;
- да пише кратко писмо/електронно писмо, в което отправя покана, приема или отхвърля предложение, изразява благодарност, молба, извинение и др., като използва несложни изразни средства;
- да пише кратък текст по изучаваните тематични области, като при необходимост ползва опори и учебен речник;
- да съставя текст по зададен план, при необходимост с опори, вкл. речник.

**До 80 думи**

**Orthographe :**

- correspondances sons/graphies
- signes de ponctuation de la phrase simple et complexe

**ЛЕКСИКА**

*Лексикалният минимум включва основни лексикални единици, необходими за базисна комуникация по предвидените от програмата тематични области.*

Основни тематични групи на лексиката:

- приятели и приятелство (виртуални приятели и интернет)
- интереси (книги, музика, кино, медии, интернет)
- желания и предпочитания
- задължения и отговорности
- професия и професионални характеристики
- ваканция и пътуване
- хоби и свободно време
- здравословно хранене, храни и напитки
- дрехи и мода, пазаруване
- туризъм и околна среда (напр. еко туризъм, екологично чист транспорт и др.)
- географски и исторически забележителности в България, Франция и други френскоговорящи страни
- празници и традиции в България и френскоговорящия свят

**Включват се елементи от речевия етикет:**

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие,

		<p>благодарност, молба, покана, предложения, мнения, съвет и препоръка, поздравления, пожелания за празници, разказване, описание, даване на инструкции, съпоставяне, сравняване, изводи.</p>
--	--	---

## **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА**

Годишен брой задължителни учебни часове за изучаване на предмета в VII клас - 108 часа

<b>За нови знания</b>	<b>50 %</b>
<b>За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности</b>	<b>45 %</b>
<b>За писмени контролни работи</b>	<b>5%</b>

## **СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ**

<b>Текущи оценки за един учебен срок:</b>	
<b>Устни изпитвания и участие в клас</b>	<b>минимум 3 оценки</b>
<b>Писмени задачи в клас и домашни работи</b>	<b>минимум 1 оценка</b>
<b>Контролни работи</b>	<b>минимум 1 оценка</b>
<b>Работа по проекти</b>	<b>1 оценка</b>

## **ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ**

Програмата по френски език за VII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с входното ниво на учениците и тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

Обучението по френски език в VII клас дава възможност ученикът:

- да развие езикова, социокултурна и ключови компетентности;
- да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува, да се изразява в писмена и устна форма;
- да изгради положително отношение към изучаването на френския език и култура.

## ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език в VII клас затвърждава и задълбочава знанията, надгражда уменията и отношенията, усвоени в предишните класове чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и изучаваното по другите учебни предмети; новият материал се съпоставя с изучения;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности;**
- общуване в клас на френски език (българският се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящите страни.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогащаване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература.</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, биология и здравно образование, физика и астрономия, химия и опазване на околната среда, география и икономика.</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ролеви игри и симулации;</li> <li>- самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>- работа по проекти;</li> <li>- дидактически игри;</li> <li>- извънкласни дейности (изложби, изнесени сред природата уроци, свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>- използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>- електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети.</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с учебен предмет <b>технологии и предприемачество.</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, чужд език, история и цивилизации, музика и изобразително изкуство.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебните предмети <b>физическо възпитание и спорт, биология и здравно образование, физика и астрономия, химия и опазване на околната среда и история и цивилизации.</b>