

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

РЕГЛАМЕНТ

ЗА ОРГАНИЗИРАНЕ И ПРОВЕЖДАНЕ НА МУЗИКАЛНА ИГРА „КЛЮЧЪТ НА МУЗИКАТА“ - НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ ПО МУЗИКА ЗА УЧЕНИЦИ ОТ IV, V, VI И VII КЛАС

Националното състезание „Ключът на музиката“ за ученици от IV, V, VI и VII клас се организира от Министерство на образованието и науката съобразно регламента, разработен от Националната комисия.

Провежда се в три кръга по график, определен в приложение № 1 и приложение № 3 от Заповед № РД 09-2686/20.09.2018 г. на министъра на образованието и науката.

Националното състезание „Ключът на музиката“ е ученическо състезание по музика за ученици от IV, V, VI и VII клас. То дава възможност на учениците да демонстрират знания и умения, придобити в началния етап на основната образователна степен, както и в първите два класа на средната образователна степен. „Ключът на музиката“ съдейства за обобщаване и осмисляне на учебното съдържание по музика в задължителната и общообразователната подготовка и създава условия за изява на всички, които участват в конкурентна среда. Решаването на задачи предполага свободно боравене с основни знания за музиката в рамките на учебните програми по музика. Критериите за оценяваните компетентности на учениците са разработени съгласно държавните образователни изисквания и държавните образователни стандарти за учебното съдържание по музика. Освен тях се оценяват и проявените творчески способности.

ФОРМАТ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

Националното състезание се провежда чрез писмена самостоятелна работа, в която учениците решават **15 задачи**, обединени тематично и съобразени с учебното съдържание, изучено към момента на провеждането на съответния кръг на състезанието, както следва:

- задачи с избираем отговор от три посочени отговора, от които учениците трябва да посочат само верния;
- задачи с отворен отговор, като от учениците се изисква да допишат с думи или с графичен символ съответното знание като очакван резултат;
- творческа задача, свързана със споделяне на възникнали представи и/или с обосновка на посочено твърдение.

След прослушване на звучащия пример е предвидено и осигурено време за избор на отговор.

Изпълнението на задачите е индивидуално.

В състезанието участват ученици от IV, V, VI и VII клас, разпределени в четири възрастови групи.

Учебното съдържание по музика, върху което се определят задачите за IV клас, е както следва: общински кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за III и за IV клас; областен кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за IV клас; национален кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за начален етап.

Задачите и критериите за разпределение на точките по всяка задача при провеждане на трите кръга на състезанието се разработват от Националната комисия, определена със заповед на министъра на образованието и науката. След съгласуване с МОН се изпращат засекретени до РУО, а РУО - до училищата за провеждането на общинския и на областния кръг.

Учебното съдържание по музика, върху което се определят задачите за V клас, е както следва: общински кръг - от учебното съдържание на задължителната и общообразователната подготовка за IV и V клас; областен кръг - от учебното съдържание на общообразователната подготовка за V клас; национален кръг - от учебното съдържание на общообразователната подготовка за V клас и задължителната на начален етап.

Учебното съдържание по музика, върху което се определят задачите за VI клас, е както следва: общински кръг - от учебното съдържание на общообразователната и задължителната подготовка за V и VI клас; областен кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за VI клас; национален кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за VI клас на прогимназиалния етап.

Учебното съдържание по музика, върху което се определят задачите за VII клас, е както следва: общински кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка

за VI и VII клас; областен кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за VII клас; национален кръг - от учебното съдържание на задължителната подготовка за VII клас и първите два класа на прогимназиалния етап.

В деня на провеждането на съответния кръг задачите се разсекретяват от РУО с парола, която се оповестява в **9.00** часа в деня на състезанието за общинския и за областния кръг.

ОРГАНИЗАЦИЯ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

1. ВРЕМЕТРАЕНЕ - 1 (един) учебен час (45 минути), като времето за подготовка е 15 минути извън времето за работа.

2. НАЧАЛО НА СЪСТЕЗАНИЕТО

- **10:00 часа** за общинския (училищния) кръг

- **10:00 часа** за областния кръг

- **10:00 часа** за националния кръг

3. ГРАФИК

- общински (училищен) кръг – 25 януари 2019 г.

- областен кръг – 22 февруари 2019 г.

- национален кръг – 22-24 март 2019 г.

Домакин на националния кръг на състезанието „Ключът на музиката“ за учебната 2018-2019 година е РУО - Пловдив.

ПРОВЕЖДАНЕ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

А. ОБЩИНСКИ КРЪГ

Общинският кръг се организира по училища. Във връзка с него директорът на училището издава заповед, в която определя залите за провеждане на състезанието, квесторите, комисията за проверка на писмените работи на участниците и съответните им задължения.

Участието на учениците в този кръг **не е анонимно**.

На участващите училища РУО изпраща темата за състезанието чрез e-mail, както и разписаните от Националната комисия критерии за оценяването им. За целта трябва да бъде осигурена възможност за запис на аудиофайлове (диск, флашпапет, др.),

съответна звукоозвучителна техника и възможност за размножаване на работните листове посредством принтер. Музикалните въпроси ще бъдат записани на един файл и в него ще са предвидени паузи между отделните музикални примери.

В срок от 7 работни дни от състезателния ден училищната комисия предава протоколи на директорите на училищата:

- протокол за явилите се участници в училищния кръг и техните резултати;
- протокол за класираните за областния кръг ученици и техните резултати.

Тези документи, заверени с подпис и печат от директора на училището, заедно с оригиналните писмени работи на класираните ученици се изпращат до началника на РУО до 2 работни дни след предаването на протоколите от комисията за проверка на писмените работи, но не по-късно от 9 работни дни след приключване на състезателния ден.

Б. ОБЛАСТЕН КРЪГ

За провеждане на областния кръг началникът на РУО назначава със заповед областни комисии за организиране на състезанието и проверка на писмените работи на участниците. В заповедта се конкретизират училищата-домакини, съставът на квесторите и съответните задължения на членовете на всяка от комисииите.

При определянето на училищата-домакини се вземат под внимание възможностите за най-удобно придвижване на учениците до тях.

Участието на учениците в този кръг **не е анонимно**.

В срок до 5 работни дни след състезателния ден областната комисия изготвя:

- протокол за явилите се ученици и техните резултати;
- протокол с имената и резултатите на класираните се за националния кръг ученици от съответния регион.

В срок до 6 работни дни от състезателния ден началникът на РУО изпраща протоколите на хартиен носител и сканирани по електронната поща в МОН, заверени с подпис и печат. Заедно с протоколите изпраща и оригиналните писмени работи на допуснатите с общ брой точки от 72 до 90.

В. НАЦИОНАЛЕН КРЪГ

Националният кръг се организира, провежда и оценява от Националната комисия, определена със заповед на министъра на образованието и науката. Участието на учениците в националния кръг на състезанието, както и на

придружаващите лица, е за сметка на училището. Националният кръг се провежда **анонимно**.

Резултатите на участниците в този кръг на състезанието се обявяват на следващия ден след провеждането.

Всички ученици, участвали в този кръг, получават грамоти.

Класираните на първо, на второ и на трето място ученици се награждават от МОН с индивидуални грамоти след приключване на състезанието и оповестяване на резултатите съгласно т. 1. 7. от Приложение 1 на Заповед № РД 09-2686/20.09.2018 г. на министъра на образованието и науката.

ЗАСЕКРЕТЯВАНЕ И РАЗСЕКРЕТЯВАНЕ НА ИНДИВИДУАЛНИТЕ РАБОТИ

На националния кръг се извършва процедура по засекретяване и разсекретяване на индивидуалните работи на учениците.

Засекретяването включва: вписване на името на участника и училището на отделна бланка, поставянето ѝ в малък плик, залепването на големия плик с помощта на квестора в момента на предаването на работата, след като в него е поставен малкият плик. Малките пликчета се съхраняват до приключване на оценяването от лицето, извършило засекретяването.

Проверителите внасят точките в протоколи, като попълват в тях нанесените върху работите условни номера.

Разсекретяването се извършва чрез отваряне на малките пликчета с имената на участниците.

След идентифициране на работите в протоколите с червен цвят се внасят имената на участниците.

На тържествена церемония се обявяват индивидуалните работи на участниците с трите най-високи постижения.

ОЦЕНЯВАНЕ

Комисиите за общинския, за областния и за националния кръг оценяват работите по предварително приложени критерии. Всяка от индивидуалните работи се оценява от двама оценители.

Предложените от областните комисии писмени работи се арбитрират от Националната комисия. Същата разсекретява писмените работи само на допуснатите от

нея до националния кръг ученици и обявява списъците с класираните за националния кръг участници. Националната комисия може да прави арбитраж при разлика между оценителите, ако е по-голяма от 75%.

Оценките на Националната комисия са окончателни и не подлежат на преразглеждане.

Не се допуска въвеждане на допълнителни критерии след провеждането на състезанието.

КЛАСИРАНЕ

Класирането е индивидуално и се извършва на базата на получения брой точки.

Учениците, които на общинския кръг са получили от 72 до 90 точки максимален точков резултат, имат право на участие в областния кръг на състезанието.

Номинирането на участниците за националния кръг на състезанието се осъществява след оценяването им в областния кръг на състезанието от регионална комисия, определена със заповед на началника на РУО.

Предложението за участие в националния кръг включва ученици от IV, V, VI и VII клас с 72 до 90 точки от областния кръг, а при липса на такива ученици се предлагат първите трима с най-много точки от областния кръг. Заедно с предложението се представят и писмените работи на предложените ученици.

Индивидуалните резултати се оповестяват чрез сайта на МОН.

ОБЩИ ИЗИСКВАНИЯ

За осигуряване на здравословни и безопасни условия на работа на учениците по време на състезанието се изисква: писменото съгласие на родителите, когато състезанието се провежда в друго населено място; определянето на лицата, които ще придружават учениците, когато състезанието се провежда в средишно училище и в този кръг ще участват ученици от съседни населени места; присъствието на медицинско лице за оказване на долекарска помощ.

За ученици със специални образователни потребности се осигурява придружител - ресурсен учител.

Писмените работи на учениците се съхраняват в продължение на 1 година, както следва: от общинския кръг – в училището; от областния кръг – в РУО; от националния кръг – в МОН, от експерта по музика в дирекция „Съдържание на предучилищното и училищното образование“.

ФИНАНСИРАНЕ

Разходите за участие на учениците в областния и националния кръг на състезанието и за придружаващите ги учители са за сметка на училището.

Разходите на други придружители (родители) са за лична сметка.

При организирането и провеждането на областния кръг на състезанието може да се търси партньорство на фирми и организации, които да връчат допълнителни грамоти и награди.

ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

Участието в националното състезание „Ключът на музиката“ означава признаване на правилата от настоящия регламент.

НАЦИОНАЛНА КОМИСИЯ