



**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

**ДИРЕКЦИЯ „ПРОФЕСИОНАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ”**

**НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ**

**„НАЙ-ДОБЪР МЛАД ФРИЗЬОР И ГРИМЬОР”**

**учебна 2018/2019 година**

**ОРГАНИЗАТОР:** Министерство на образованието и науката (МОН)

**ПАРТНЬОРИ:**

**ЕСТЕТИКА - 90 - ТОДОР ТОШЕВ ЕТ**

**Минка Петрова - Майстор гримьор, грим студио „Бюти Мейк ъп-М”**

**Фризьорска академия Stephan**

**Фризьорски салон НОУХАУ**

**Национална асоциация на училищата по мода**



**[neuhau]**  
SALON

**Stephan**

**cosmetics**  
**OLCOM**

**ARENA**of  
**BEAUTY**  
СПИСАНИЕ ЗА САЛОНИ И СПА ЦЕНТРОВЕ

## I. ЦЕЛИ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

1. Да се предостави възможност на учениците за творческа изява на придобити знания, умения и компетентности по усвояваните професии.
2. Да се мотивират участниците за постигане на по-високи резултати и усъвършенстване на практическите умения в реална работна среда.
3. Да се демонстрират постижения и готовност за упражняване на усвоената професия, прилагане на творчество и решаване на практически задания в конкретна ситуация.
4. Да се стимулира реализирането на контакти и партньорство между ученици и учители от професионални гимназии от съответното професионално направление в различни региони от страната за популяризиране и утвърждаване на положителни практики в осъществяването на професионалното образование и обучение.
5. Да се приобщават социалните партньори към проблемите на професионалното образование и обучение за оказване на реална подкрепа в популяризиране възможностите на учениците за реализация в конкретни фирми, отпускане на стипендии на обучаващите и сключване на договори със завършващите.
6. Да се мотивира участието на учениците в осъществяване на междуучилищно сътрудничество, съревнование и изява на професионално-личностни качества: комуникативност, трудова дисциплина, работа в екип, професионална етика.

## II. УЧАСТНИЦИ В СЪСТЕЗАНИЕТО

Ученици от последните две години на обучение по професии от професионалното направление „Фризьорски и козметични услуги“.

## III. ЕТАПИ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

1. Училищен кръг - срок за провеждане – до **20 февруари 2019 година**.

Фризьорите се състезават в две категории:

### **Категория 1: Салонно подстригване**

Целта на състезателите е да направят дамско или мъжко подстригване и стилизиране, подходящи за корица на списание или фотосесия за колекция на модни тенденции, но същевременно комерсиално и ежедневно.

### **Категория 2: Вечерна дамска прическа**

Гримьорите се състезават в категория „Изработване на вечерен грим за фотосесия и за корица на модно списание“.

**Национален кръг** - срок за провеждане **м. април 2019 година**. Място на провеждане - гр. Хасково.

За националния кръг се класират 14 отбора. Едно училище може да кандидатства с два отбора – по един за всяка категория.

Всеки отбор се представя от:

- фризьор, козметик, модел и един ръководител – за дамска прическа
- фризьор, модел и един ръководител – за мъжка прическа

*Забележка: Училището може да участва в национален кръг и само с един отбор в една от двете категории (по преценка на училищната комисия).*

#### **IV. ФОРМАТ НА НАЦИОНАЛНОТО СЪСТЕЗАНИЕТО**

Всеки отбор се състезава в категорията, в която е участвал в училищния кръг.

Правилата за провеждане на националното състезание се подготвят от националната комисия.

##### **1. Формат на националното състезание „Най-добър млад фризьор“**

###### **Категория 1: Салонно подстригване**

**Време за изпълнение:**

- 45 минути за дамско подстригване;
- 35 минути за мъжко подстригване.

**Подготовка:** Състезателите подхождат към работните места, настаняват моделите и разполагат инструментите си. Състезателите ще бъдат помолени да намокрят косите на моделите и да ги срещат право назад, след което да се отстранят от подиума. Журито проверява и по преценка сресва косата на модела. След проверката участниците ще бъдат поканени обратно на подиума.

**Подстригване:**

За дамско подстригване - преди началото на подстригването дължината на косата трябва да е минимум 10 см навсякъде по главата. Косата трябва да бъде подстригана минимум 5 см в рамките на състезателното време. Бръсненето е забранено. Минималната дължина на косата е 2 см.

За мъжко подстригване - преди началото на подстригването дължината в горната част е по избор. Ако косата под оксипитала до врата и периметъра над ушите е по-къса от 3 сантиметра, се налагат наказания. Бакенбардите могат да са предварително подстригани.

**Цвят:** Максимум три хармонични цвята, в това число и основният цвят. Не се допуска употребата на неонов цвят и спрейове. За мъжка прическа са позволени бял, черен, кафяв, сребърен и рус.

**Инструменти за подстригване:** Всички инструменти за подстригване са позволени. За

мъжко подстригване всички инструменти за подстригване са позволени през първите 25 минути. В оставащите 10 минути всички инструменти трябва да бъдат отстранени.

**Инструменти и продукти за стилизиране:** Всички инструменти и продукти за стилизиране са позволени.

**Украшения:** Употребата на украшения е забранена.

**Журиране:** Журито ще оценява цялостната визия на подстригването, стилизирането и цвета. Журито трябва да има възможност да вижда модела от всички страни.

**Точки.** Максимум 30 точки. Минимум 25 точки.

## **Категория 2: Дамска вечерна прическа**

**Време за изпълнение: 60 минути**

**Подготовка:** Състезателите подхождат към работните места, настаняват моделите и разполагат инструментите си. Състезателите ще бъдат помолени да срещат косите на моделите и да се отстранят от подиума, докато мине журито за проверка. Журито по преценка ще срещне косата в същата посока, в която е. След проверката състезателите се връщат на подиума и започват състезанието.

**Инструменти и продукти за стилизиране:** Всички инструменти и продукти за стилизиране са позволени.

**Бръснене:** Бръсненето е забранено.

**Цвят:** Максимум три хармонични цвята, в това число и основният цвят. Не се допуска употребата на зелено, синьо и цветни спрейове.

**Украшения** (орнаменти) са позволени.

**Журиране:** Журито ще оценява цялостната визия на подстригването, стилизирането и цвета. Журито трябва да има възможност да вижда модела от всички страни.

**Удължения** (екстеншъни) са позволени, но се поставят преди проверката на журито за постигане на обем, дължина или цвят. Не трябва да се използват като орнаменти или украшения.

**Точки.** Максимум 30 точки. Минимум 25 точки.

## **2. Формат на националното състезание „Най-добър млад гримьор“**

**2.1. Общи правила:** Моделите трябва да са с добре почистени лица, без никакъв грим или основа. На лицето трябва да бъде нанесен само крем за лице, избран според вида на кожата на модела. Това се прави един час преди конкурса, за да попие добре. Позволено е използването на всякакъв вид козметика. Моделите, тоалетите, аксесоарите, прическите и материалите за конкурса се осигуряват от участниците в конкурса. Ползва се модел - жена.

**2.2. Журиране:** оценяват се техниката на изпълнение на грима; поставянето на добра

основа (база, фон дьо тен, пудра); доброто преливане на цветовете в сенките; чистотата на изпълнение на грима; хармонизирането на цветовата гама в сенките, червилото и ружа и цялостният стилизиран облик на модела (тоалет, прическа, бижута, обувки и други аксесоари).

Високо се оценява модерната визия, съобразена с най-новите тенденции в гримирането: стробинг (обработка на светли участъци на лицето с лъскави хай-лайт продукти), драпинг (обработка на скулата и част от челото с руж), склуптуриране (обработка на скулата, челото, носа и брадичката със светъл и тъмен фон дьо тен или пудра).

### **2.3. Изисквания**

1. Време за изпълнение 60 минути. Дисквалифицират се гримьори, работещи на подиума след изтичане на определеното за целта време.
2. Препоръчително е да се ползват минимум три цвята сенки.
3. Задължително е залепянето на изкуствени цели мигли, но да не са огромни и да покриват грима.
3. Забранено е ползването на мазни и кремообразни сенки. Може да използват матови, бляскави сенки или с брокат.
4. Задължителен елемент е очна линия или контурен молив.
5. Забранено е лепенето на камъчета и аксесоари по лицето.
6. Не се допускат рисунки по лицето от тип - Фейс арт.
7. Да има обработени (почистени) и подчертани вежди според модните тенденции.
8. Всички инструменти за грим са позволени.
9. **Точки:** Максимум 30 точки. Минимум 25 точки.

## **V. ОРГАНИЗАЦИЯ НА СЪСТЕЗАНИЕТО**

### **1. Училищен кръг**

- Директорът на училището организира провеждането на училищния кръг, като назначава със заповед тричленна комисия за организация и оценяване на резултатите и определя функциите им.
- Препоръчва се за комисиите да бъдат определяни изявени и с дългогодишен опит учители - специалисти в съответната професионална област, представители на предприятията, с които училищата са в традиционни договорни отношения, представители на социалните партньори – браншови организации, организации на работодателите.
- Регионалните управления на образованието координират и контролират дейностите по организирането, провеждането и финансирането на училищния кръг на състезанието.

- Класираните на **първо място** отбори от училищния кръг се предлагат за участие в националния кръг, като директорите на училището изпращат в Министерството на образованието и науката най-късно до **01.03.2019 година на e-mail: [f.todorova@mon.bg](mailto:f.todorova@mon.bg)** идейната визия, представена от отбора със следното съдържание:

1. Титулна страница, която съдържа следната информация:

- Лого на училището;
- Вид на състезанието: Национално състезание „Най добър млад фризьор и гримьор“;
- Тема – в коя категория ще се състезава;
- Данни за отбора - трите имена на учениците;
- Данни за ръководителя на отбора - трите имена, телефон, e-mail.

2. Мотивация и обосновка за избор на прическа и/или грим в съответствие с темата;

3. Снимки на модела победител в училищното състезание – шест броя цветни снимки (в ляв и десен профил, анфас, ляв и десен полуанфас и гръб), формат 10/15, които да обхващат модела от кръста нагоре.

Материали, получени след 01.03.2019 година няма да се разглеждат.

## **2. Национален кръг**

Комисия, съставена от специалисти и експерти в областта на фризьорските и козметичните услуги, оценява изпратените в Министерството на образованието и науката проекти и определя 14 от тях по критерии, определени в **т. VI. Система за оценяване** за участие в националното състезание.

Списък на отборите, класирани на националния кръг, и имената на авторите на проектите ще бъдат публикувани на сайта на МОН до **20 март 2019 година**.

1. Преди началото на практическата част на състезанието на всички участници се извършва инструктаж за безопасна работа на работното място, като всеки участник се подписва в инструктажна книга. Задължително е да се осигури присъствие на медицинско лице за оказване на медицинска помощ при нужда, както и аптечка.

2. Всички състезатели са с работни облекла. Организаторите осигуряват еднакви условия за работа на всички участници.

3. По време на състезанието не се допускат учители специалисти, а само оценители. На разположение е специалист, който има задължението да отстранява възникнали повреди по топлинните уреди или други непредвидени обстоятелства.

4. Няма да бъдат допускани до състезанието участници при явяване след обявеното начало.

5. Участник със симптоми на настинка или неразположение, под влияние на алкохол или наркотици няма да бъде допуснат до състезанието.

6. Всички участници ще имат определено работно място преди старта на състезанието.

7. Състезателите нямат право да използват оборудване от други работни места освен техните собствени.
8. Състезателите нямат право да заемат продукти или пособия от други работни места или участници.
9. Комисията по оценяване се състои от четирима членове.
10. Комисията по оценяване:
  - преди започване на състезанието следи за правилното провеждане на изтеглянето на състезателните номера от всички участници в състезанието;
  - следи за правилното нанасяне на имената на състезателите в състезателния списък;
  - проверява, преди да започне състезанието, дали косите на моделите отговарят по условията на регламента за състезателната дисциплина.
11. За резултатите от състезанието се съставя протокол, изготвен и подписан от комисията по оценяването и председателя ѝ. Препис от протокола се изпраща в съответното регионално управление по образованието, домакин на националния кръг.
12. За всяко нарушение на установения ред за провеждане на състезанието комисията санкционира състезателя с отнемане на точки. При груби нарушения състезателят може да бъде отстранен от по-нататъшно участие. Начинът и редът за санкциониране се определят от комисията и се съобщават преди състезанието.
13. Състезанието започва след сигнал на председателя на комисията по оценяване.
14. По време на състезанието съдийската комисия следи за спазване на регламента от страна на състезателите, контролира времето и дава информация на състезателите.
15. След сигнал от председателя на съдийската комисия за приключване на състезателното време членовете на съдийската комисия подканят състезателите да се оттеглят от състезателния подиум.
16. Състезателите могат да бъдат санкционирани с наказателни точки, ако след сигнала за приключване на състезателното време не се оттеглят веднага от състезателния подиум, като преди това са поставили модела си в добра поза.
17. Регионалното управление на образованието и училището - домакин уведомяват писмено училищата, които ще участват в състезанието, за мястото и часа на пристигане и регистрация, мястото за нощуване, мястото за провеждане на състезанието и разписанието на превозните средства. Изпращат програма за провеждане на състезанието и регламент за всяка състезателна дисциплина съгласно приложенията. Съдействат за: осигуряване на състезателните материали; разгласяване на резултатите от състезанието в медиите; укрепване на контактите на професионалните гимназии с представители на бизнеса и браншовите организации и развитието им в публично-частно партньорство.
18. Класираните на първите три места състезатели и техните учители се награждават и резултатите от състезанието се разгласяват по подходящ начин в медиите.
19. Членовете на комисията не могат да допуснат разлика повече от 3 (три) точки на един състезател помежду си.
20. Членовете на комисията трябва да използват само официалната папка за точкуване по време на журирането. Бележници не се разрешават!

21. Членовете на комисията не трябва да събират или разменят точките помежду си!
22. Членовете на комисията не трябва да разговарят помежду си по време на журиране.
23. Членовете на комисията не трябва да гледат листовите с точките на другите членове на комисията по време на журиране на състезанието.
24. Членовете на комисията не могат да ползват (разговарят по) мобилни телефони в залата или на подиума на конкурса по време на състезанието!

## **VI. СИСТЕМА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

Системата за оценяване е точкова. Максималният брой точки за практическото изпълнение на заданието е по 30 точки за прическа и грим.

Комисията по провеждане и оценяване на практическото задание на училищния и националния кръг разработва съответните показатели за оценяване по следните критерии:

### **Критерии за оценяване на прическите:**

1. Структурна форма – силует – форма – равновесие
2. Приспособеност – връзка коса – лице (творчески подход, по който косите обграждат лицето)
3. Оригиналност на дизайна – хармония с дадената плътност

### **Критерии за оценяване на грима:**

1. Добра техника на преливане на цветовете - блендиране
2. Хармония на цветовете, допълваща цялостната визия
3. Чистота на работа на гримьора

Всеки член на оценителната комисия, включително председателят, попълва оценъчна карта за всеки състезател и вписва определения от него брой точки.

Картите за оценка се обобщават и вписват в протокол за класиране на участниците.

Класирането на състезателите се извършва въз основа на най-голям реален брой точки (сума от точките на всички оценители).

## **VII. РЕСУРСНО ОСИГУРЯВАНЕ**

### **1. Министерството на образованието и науката осигурява:**

- Цялостната организация, координация и контрол на състезанието съвместно с Регионалното управление на образованието и училището - домакин;
- Финансовите средства за:
  - храна и нощувки на състезателите;
  - грамоти за участие на всеки състезател и на всеки ръководител;
  - награден фонд - за индивидуалното и за училищното класиране от първо до трето място;
  - материали, инструменти и други консумативи, необходими за провеждането на състезанието.



**2. Партньорите (работодатели, браншови организации, медии и др.) под формата на дарение осигуряват:**

- Награден фонд - морални, материални награди (предметни, сертификати и др.);
- Фирмени информационни и рекламни материали.

**3. Професионалните гимназии осигуряват:**

- Необходимите средства/материали за изработване на моделите чрез фирми спонсори;
- Финансовите средства за командировъчни на ръководителите на отборите;
- Участието на регионални администрации и работодатели партньори;
- Популяризирането чрез сайтовете на училищата и чрез регионалните медии на ученическия кръг на състезанието и участието на съответното училище и националното състезание в цялост.