

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО А2

(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

Обучението по френски език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативни компетентности на ученика и с общуването.

Тази учебна програма е приложима за изучаване на испански език като чужд език в XI и в XII клас, обучението по който започва в IX клас и в края на XII клас се очаква учениците да постигнат ниво А2 по Общата европейска езикова рамка.

Тя позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното ниво на знания и умения по испански език в съответствие с училищния учебен план.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ за всеки следващ клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното му обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да разбира общото съдържание на кратък несложен текст, както и елементарни полезни подробности. • да разбира кратки, ясни указания и да следва несложни упътвания; • да се ориентира в пространството, времето и числата. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации от всекидневието; • да разбира кратки електронни съобщения, картички или писма; • да разбира онагледена кратка несложна информация; • да разбира съдържанието на кратки несложни автентични, съобразени с езиковото ниво, и адаптирани текстове от различни жанрове по познати теми, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; • да разбира несложни съобщения, указания и информация. 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да общува по несложен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да повтори или преформулира бавно казаното; • да води несложен разговор по познати теми, като задава и отговаря на несложни въпроси; • да се ориентира в пространството, времето и числата; • да изразява по несложен начин свои непосредствени желания и потребности; • да установява кратък социален контакт, използвайки несложни форми на вежливост; • да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да прилага компенсаторни <p>При монологична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да се представя, използвайки прости изречения; • да описва накратко хора, с които общува, условията си на живот, всекидневни дейности и заобикалящата среда; • да разказва накратко по несложен начин за всекидневни дейности и предпочитания; • да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да прилага компенсаторни стратегии. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да попълва личните си данни във формуляр или въпросник; • да описва с несложни изрази себе си и хора от близкото обкръжение; • да пише поздравителна картичка, кратко електронно съобщение/лично писмо, като при необходимост използва опори и учебен речник; • да съставя несложен писмен текст по познати теми с ограничен обем думи, като използва опори.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и другите френскоговорящи страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p>I. Аз и другите</p> <ul style="list-style-type: none"> • Външен вид, облекло, характер • Образование и интереси <p>II. Светът около мен</p> <ul style="list-style-type: none"> • Професии <p>III. Всекидневие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Храни и напитки • Пазаруване и мода • Транспорт <p>IV. Здраве и здравословен начин на живот</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спорт и здраве • Здравословно хранене 	<p>СЛУШАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение и изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно, със стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да разбира общото съдържание на несложен текст по изучаваните тематични области, като при необходимост ползва опори; • да разбира конкретни полезни подробности в кратък текст по изучаваните тематични области; • да разбира кратко изказване по изучаваните тематични области, дори да е произнесено бавно и да съдържа дълги паузи, които улесняват възприемането на смисъла; • да разбира ясни указания и да следва несложни упътвания. 	<p>ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ <i>Продължава работата по усъвършенстване на уменията за овладяване на френските интонационни модели.</i></p> <p>ПРАВОПИС И ПУНКТУАЦИЯ <i>Продължава работата по усъвършенстване на уменията за прилагане на френските правописни правила</i></p> <p>ГРАМАТИКА</p> <p>Nom</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombre Formation du pluriel des noms composés les plus fréquents <p>Article</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omission de l'article <p>Adjectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • . Emploi <p>Adjectifs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genre et nombre • Place et accord des adjectifs • Adjectifs démonstratifs • Adjectifs indéfinis • Adjectifs de couleur

V. Природа и екология

- Географски обекти
- Опазване на околната среда

VI. Моята родина и светът

- Пътуване
- Празници и традиции– в България, Франция и други френскоговорящи страни

ЧЕТЕНЕ

Ученикът може:

- да разбира основни понятия, познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации и по изучаваните тематични области;
- да разбира общото съдържание на кратки, несложни, онагледени текстове по изучаваните тематични области, като при необходимост ги препрочита;
- да открива конкретна информация в ограничени по обем информативни текстове по изучаваните тематични области;
- да разбира кратки електронни съобщения и писма;
- да използва речници и друга справочна литература;
- да разбира кратки несложни указания от учителя и учебните пособия.

ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

При диалогична реч:

- да търси и дава кратка лична информация;
- да общува с несложни езикови средства, подпомогнат при необходимост от събеседника, който е готов да повтори или да преформулира

- Degrés de comparaison
- Adjectifs numéraux cardinaux (100-1000)
- Adjectifs numéraux ordinaux
- Emploi

Pronoms :

- Pronoms possessifs
- Pronoms indéfinis les plus fréquents
- Pronoms adverbiaux **en** et **y**
- Emploi

Verbe

- Mode et temps

Mode indicatif

- Particularités de la conjugaison des verbes du Ier et du IIIe groupe
- Verbes impersonnels

Futur simple

- Formation et emploi
- Relation futur proche/futur simple

Participe passé

- Formation, emploi et accord

Passé composé des verbes pronominaux

Imparfait

- Formation et emploi
- Relation passé composé/imparfait

Plus-que-parfait – formation et emploi

Groupe verbal :

- Verbe conjugué + infinitif
- Verbe + COD et COI

Mode conditionnel

- Expression de la politesse, du désir, du souhait

Formes verbales :

- participe présent - formation et emploi
- gérondif - formation et emploi

казаното;

- да изразява своите непосредствени желания и потребности;
- да задава и да отговаря на прости въпроси в обичайни ситуации и по изучаваните тематични области;
- да използва в разговор числа, количества, пари и часове;
- да използва кратки стереотипни фрази, макар и бавно и с по-дълги паузи, за да намери подходящи изрази, да произнесе непознати думи или да възстанови прекъснатото общуване;
- да използва компенсаторни стратегии.

При монологична реч:

- да представя себе си и хората от близкото си обкръжение по несложен начин;
- да описва накратко себе си и други хора, условията си на живот и заобикалящата го среда;
- да разказва накратко за своето всекидневие, предпочитания и бъдещи планове;
- да говори по изучаваните тематични области, като използва прости изречение и изучени фрази и изрази;
- да говори, макар и бавно и с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва компенсаторни стратегии.

Adverbe

- Formation des adverbes les plus fréquents en – ment
- Degrés de comparaison

ЛЕКСИКА

Включват се основни лексикални единици по предвидените от програмата тематични области.

Включват се елементи от речевия етикет:

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, инструкции, съвет, препоръка, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници.

	<p>ПИСАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да попълва личните си данни във формуляр или въпросник; • да описва накратко себе си и хора от близкото обкръжение, дома си и околната среда; • да съставя кратък несложен текст по изучаваните тематични области; • да пише кратки електронни съобщения и лични писма/електронни писма; • да създава несложен писмен текст по зададена изучавана тема и комуникативна задача, като при необходимост ползва опори; • да използва компенсаторни стратегии. <p>Учениците създават писмен текст с обем 100-120 думи.</p>	
--	---	--

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ВСЯКА УЧЕБНА ГОДИНА

Годишен брой часове за изучаване на предмета в XI клас - 72 часа

Годишен брой часове за изучаване на предмета в XII клас - 62 часа

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за учебен срок в:	XI клас	XII клас
Устни изпитвания, участие в работа в клас и работа по проекти	минимум 2 оценки	минимум 2 оценки
Писмени домашни работи и контролни работи	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Класна работа	1 оценка	1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по френски език има за цел :

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности на учениците на френски език;
- да мотивира ученика да използва френски език за комуникация: да чете, да разбира, да общува без особени затруднения, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на комуникативен подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;

- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (родният се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящите страни.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература.
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки.
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии.
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;

	<ul style="list-style-type: none"> • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.). • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.