

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО РУСКИ ЕЗИК ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ „УСТНО ОБЩУВАНЕ“

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по руски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложиени в учебната програма на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по руски език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в учебната програма са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Учебната програма следва спираловиден принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящи се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по руски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
XI клас	<p>Слушане</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира основната информация от автентични 	<p>I. ФОНЕТИКА</p> <p>Владееене на фонетичните и интонационните норми на произношение в руския език. Адекватно възприемане и използване на всички интонационни конструкции.</p> <p>II. МОРФОЛОГИЯ</p>
1. Човекът и съвременният свят		

<p>1. Държава и институции. Социални ангажименти на държавата.</p> <p>2. Гражданско общество-правителствени и неправителствени организации. Доброволчество.</p>	<p>сложни текстове от различни стилове и жанрове;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира детайлно автентична реч от различни тематични области на стандартен език при различно темпо на говорене; • да разбира сложни конструкции, често употребявани идиоматични и разговорни изрази, да извлича имплицитна информация, като се опира на общите си знания, култура и опит; • да следи аргументацията на позната тема, дори когато логическите връзки и структурата не са ясно изразени. 	<p>1. Морфемна структура на думата</p> <p>Основа и окончание на думата. Корен, префикс, суфикс, постфикс <i>-ся</i>. Познаване на словообразователните модели.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Съществителни имена: названия на лицата според тяхната професия, занятие, склонност, националност, характерни свойства. • Прилагателни имена със суфикси <i>-ан/-ян-, -енн-, -н-, -нн-</i>. • Глаголи с формообразуващи и словообразуващи представки: <i>в-, вы-, за-, до-, из-/ис-, на-, над-, о-, об-, от-, пере-, по-, под-, при-, про-, раз-/рас-, с-, у-, без-/бес-</i>, и със суфикси <i>-а-, -ыва-/ива-, -ва-, -ну-</i>. • Наречия, завършващи на <i>-ой, -ом, -ью, -а, -е, -и, -о</i>; с частиците <i>не-, ни-, -то, -нибудь, кое-</i>.
<p>2. Човекът и науката</p> <p>1. Овластяване на космоса - реалност и фантастика.</p> <p>2. Обществени науки – перспективи и постижения.</p>	<p>употребявани идиоматични и разговорни изрази, да извлича имплицитна информация, като се опира на общите си знания, култура и опит;</p> <p>• да следи аргументацията на позната тема, дори когато логическите връзки и структурата не са ясно изразени.</p>	<p>2. Съществителни имена</p> <ul style="list-style-type: none"> • одушевени – неодушевени; • собствени – нарицателни; • абстрактни – конкретни; • събирателни; • веществени; • род, число, падеж, формообразуване; • употреба на падежите в следните значения:
<p>1. Медии и информация</p> <p>1. Езикът на медиите.</p> <p>2. Силата на словото.</p>	<p>Говорене</p> <p>При диалогична реч ученикът</p>	<p>Родителен падеж</p> <p><u>Без предлог</u></p> <p>- за определяне на количество след бройни числителни и прилагателни</p> <p><i>Два трудных задания – две трудные задачи.</i></p>
<p>2. Личност и общество</p> <p>1. Идентичност и ценности.</p> <p>2. Историческа памет и приемственост.</p>	<p>При диалогична реч ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да участва в различни форми на спонтанна и подготвена диалогична реч и да реагира адекватно на ситуация чрез подходящо подобрени и съответстващи на стила езикови средства; • да формулира аргументирано, ясно и точно 	<p>С предлози, изразяващи:</p> <p>- определение на лицето или предмета според произхода, предназначението, материала (письмо <i>от внука</i>; тетрадь <i>для контрольных работ</i>; рубашка <i>из хлопка</i>);</p> <p>- състояние на лице (<i>У папы болит рука.</i>);</p> <p>- причина на действието (<i>Девочка заплакала от обиды.</i>);</p> <p>- време на действието (<i>накануне, до, после, с ... до., с, около –</i></p> <p><i>Встретимся около пяти.</i>);</p> <p>- място и посока на действието (<i>у, около, мимо, вдоль, напротив, от, из, из-за, из-под, с –</i> Солнце показалось <i>из-за туч.</i>).</p>
	<p>аргументирано, ясно и точно</p>	<p>Дателен падеж</p>

	<p>изказванията си в съответствие със ситуацията;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира и обменя информация и мнения по широк кръг от изучавани теми; • да говори непринудено и свободно, с нормално темпо, без видимо затруднение в подбора на думите, със стандартно произношение и интонация; • да участва като медиатор в двузичен разговор на ежедневни теми; • да владее компенсаторни комуникативни стратегии. <p>Говорене При монологична реч ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да представя самостоятелно подготвени изложения по различни теми; • да съобразява устната си реч (логически и езиково) с целите, аудиторията и ситуацията; • да говори свободно и правилно, с нормално темпо, със стандартно произношение и интонация, като използва богат репертоар от езикови средства в 	<p><u>Без предлог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обект на действието (Ребенок мешает <i>дедушке</i> спать.); - лице или предмет като субект на действие или състояние (<i>Мне</i> пора уходить.); - принадлежност на лице или предмет (Этот гараж принадлежит <i>соседям</i>.). <p><u>С предлози, изразяващи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - преодоляване на препятствие – <i>вопреки, наперекор</i> (Вопреки <i>препятствиям</i> мы доехали.); - направление с глаголи за движение – <i>навстречу</i> (Автомобиль едет навстречу <i>автобусу</i>.); - основание или подобие – <i>согласно, сообразно, подобно, соответственно</i> (Поезд пришел согласно <i>расписанию</i>.). <p>Винителен надеж</p> <p><u>Без предлог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -количествена характеристика на действието (<i>Половину</i> фильма я проспал.); - време на действието (<i>Первую половину</i> дня будет тепло.). <p><u>С предлози, изразяващи :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цел на действие (Люди боролись за <i>свободу</i>.); - обект на действие (Мы не верим в <i>чудеса</i>.); - обект или тема на реч и мисъл (Я люблю сказку про <i>Золушку</i>.); - приблизително разстояние и количество (Надо пройти еще <i>с километр</i>.). <p>Творителен надеж</p> <p><u>Без предлог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - характеристика на лице или предмет (Это считается <i>победой</i>.); - обект на действие (Операция опасна <i>осложнениями</i>.); - място на действие (Ребята шли <i>полем</i>.). <p><u>С предлози, изразяващи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обект на действие (Я слежу за <i>новостями</i>.); - определение на лице или предмет (<i>Дама с собачкой</i>). <p>Предложен надеж</p> <ul style="list-style-type: none"> - условие на действие (разговоры <i>при ясной луне</i>); - определение на лице или предмет (външен вид, облекло) – <i>девушка в джинсах</i>. <p>3. Прилагателно име</p>
--	---	---

	<p>зависимост от контекста и ситуацията.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • качествени и относителни прилагателни; • пълни и кратки прилагателни; • изменение на прилагателните, съгласуване със съществителни. <p>4. Местоимение Значение, изменение и употреба на различните видове местоимения.</p> <p>5. Глагол</p> <ul style="list-style-type: none"> • инфинитив и лична форма на глагола; • категории на глагола: вид, залог, наклонение, време, число, лице; • преходни – непреходни, възвратни, безлични глаголи; • глаголно управление; • глаголни форми – причастие, деепричастие. <p>6. Числително име</p> <ul style="list-style-type: none"> • бройни, редни, събирателни числителни; • съчетание на числителни, прилагателни и съществителни имена. <p>7. Наречие Употреба на различните видове наречия.</p> <p>8. Служебни части на речта Употреба на предлози, съюзи и частици.</p> <p>III. СИНТАКСИС Видове сложни изречения: - Сложносъчинени изречения със съюзи <i>и, а, но, или, либо, однако</i>. -Сложносъставни изречения с подчинено:</p> <ul style="list-style-type: none"> • допълнително със съюзи/съюзни думи <i>что, чтобы, ли, как, какой, чей, где, куда, когда, сколько</i> (<i>Скажи, сколько сейчас времени; Узнайте, куда мы пойдем на экскурсию</i>); • определително със съюзи/съюзни думи <i>который, какой, где, когда, откуда, куда</i> (<i>Мы сидели на озере, где было много рыбы; Во дворе растет дерево, которое я посадил в детстве</i>); • обстоятелствено за време със съюзи <i>когда, пока, пока не, до того как, после того как, перед тем как, прежде чем</i>; • обстоятелствено за условие със съюзи <i>если, если бы, в случае если, при условии что</i> (<i>Если выучил стихотворение, прочитай его</i>); • обстоятелствено за място със съюзи <i>где, куда, откуда</i> (<i>Я пошел туда, где меня всегда ждут</i>);
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • обстоятелствено за сравнение със съюзи <i>точно, словно, (как) будто, точь-в-точь как, подобно тому как, вроде как</i> (Лето пролетело, будто его и не было); • обстоятелствено за причина със съюзи <i>потому что, так как, поскольку</i> (<i>Я не пойду на концерт, потому что нездоров</i>); • обстоятелствено за следствие със съюзи <i>поэтому, так что</i> (Гроза кончилась, <i>так что</i> можно идти домой) и конструкции <i>стоит (стоило) – как (чтобы, и), достаточно – как (и) – Стоит только ее попросить – она сразу поможет</i>; • обстоятелствено за цел със съюзи <i>чтобы, для того чтобы; затем, чтобы, лишь бы, только бы</i>; • обстоятелствено за отстъпка със съюзи <i>хотя, несмотря на то что, вопреки тому что</i>; • обстоятелствено за начин на действие със съюз <i>как</i>, за количество и степен със съюз <i>чем... тем</i>.
--	--	---

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ХОРАРИУМ ЗА МОДУЛА	XI клас	XII клас
Годишен брой учебни часове	36 учебни часа (36 учебни седмици по 1 учебен час седмично)	31 учебни часа (31 учебни седмици по 1 учебен час седмично)

Препоръчително разпределение на учебните часове:

Препоръчително разпределение на учебните часове	XI клас	XII клас
За нови знания	до 12 часа	до 10 часа
За упражнения и практически дейности	до 18 часа	до 15 часа
За преговор	до 6 часа	до 6 часа

ОЦЕНЯВАНЕ

Текущи оценки за учебен срок в:	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Профилираното обучение по руски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на учениците на руски език;
- да изгради у ученика умения не само за свободно използване на руския език за комуникативни цели, но и за обучение на руски език;
- да продължи да изгражда положително отношение към изучаването на руски език и култура;
- да продължи да спомага за осъзнаване необходимостта от владеенето на руски език като фактор за интелектуалното израстване на индивида в гражданското общество.

Профилираното обучение по руски език в XI и XII клас е ориентирано към цялостното систематизиране, надграждане и обобщаване на усвоените знания, умения и отношения и следва следните принципи и подходи:

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на руски език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за руската култура е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими познати и непознати ситуации; използване на помощни материали и техника.

КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения; умения за активно участие в ситуации на межкултурно общуване; развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по руски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на руски език или свързани с културния контекст на рускоговорящите страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети .

ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО РУСКИ ЕЗИК ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ «ПИСМЕНО ОБЩУВАНЕ»

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по руски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в учебната програма на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по руски език за модул „Писмено общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или след разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в учебната програма са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Учебната програма следва спираловиден принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящи се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по руски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p>XI клас</p> <p>1. Човекът и съвременният свят</p>	<p>Четене</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира без речник основната идея на дълги текстове на познати теми от 	<p>I. ГРАФИКА И ПРАВОПИС</p> <p>Владее на основните правописни норми на руския език в степен, необходима за решаване на комуникативните задачи, както и на нормите за оформление и организация на текста.</p>

<p>1. Държава и институции. Социални ангажименти на държавата.</p> <p>2. Гражданско общество-правителствени и неправителствени организации. Доброволчество.</p>	<p>различни области, стилове и жанрове, като извлича значението на думите/фразите от контекста;</p> <ul style="list-style-type: none"> да осъзнава логиката на текста, текстовата свързаност и текстовите връзки и да разбира подробната информация в текстове от различни области, стилове и жанрове; 	<p>II. МОРФОЛОГИЯ</p> <p>1. Морфемна структура на думата</p> <p>Основа и окончание на думата. Корен, префикс, суфикс, постфикс <i>-ся</i>. Познаване на словообразователните модели.</p> <ul style="list-style-type: none"> Съществителни имена: названия на лицата според тяхната професия, занятие, склонност, националност, характерни свойства. Прилагателни имена със суфикси <i>-ан/-ян-, -енн-, -н-, -нн-</i>. Глаголи с формообразуващи и словообразуващи представки: <i>в-, вы-, за-, до-, из-/ис-, на-, над-, о-, об-, от-, пере-, по-, под-, при-, про-, раз-/рас-, с-, у-, без-/бес-</i>, и със суфикси <i>-а-, -ыва-/ива-, -ва-, -ну-</i>. Наречия, завършващи на <i>-ой, -ом, -ью, -а, -е, -и, -о</i>; с частиците <i>не-, ни-, -то, -нибудь, кое-</i>.
<p>2. Човекът и науката</p> <p>1. Овластяване на космоса - реалност и фантастика.</p> <p>2. Обществени науки – перспективи и постижения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> да интерпретира текстове от различни области, стилове и жанрове и да извлича от тях необходимата експлицитна и имплицитна информация; 	<p>2. Съществителни имена</p> <ul style="list-style-type: none"> одушевени – неодушевени; собствени – нарицателни; абстрактни – конкретни; събирателни; веществени; род, число, падеж, формообразуване; употреба на падежите в следните значения:
<p>XII клас</p>	<p>и да извлича от тях необходимата експлицитна и имплицитна информация;</p>	<p>2. Съществителни имена</p> <ul style="list-style-type: none"> одушевени – неодушевени; собствени – нарицателни; абстрактни – конкретни; събирателни; веществени; род, число, падеж, формообразуване; употреба на падежите в следните значения:
<p>1. Медии и информация</p> <p>1. Езикът на медиите.</p> <p>2. Силата на словото.</p>	<ul style="list-style-type: none"> да разбира сложни конструкции, често употребявани идиоматични и разговорни изрази, да разпознава разнообразни стилистични похвати и да ги тълкува правилно в рамките на контекста; 	<p>2. Съществителни имена</p> <ul style="list-style-type: none"> одушевени – неодушевени; собствени – нарицателни; абстрактни – конкретни; събирателни; веществени; род, число, падеж, формообразуване; употреба на падежите в следните значения:
<p>2. Личност и общество</p> <p>1. Идентичност и ценности</p> <p>2. Историческа памет и приемственост.</p>	<ul style="list-style-type: none"> да търси, намира и ползва творчески информация в интернет среда; да осмисля информацията в текстовете, 	<p>Родителен падеж</p> <p><u>Без предлог</u></p> <p>- за определяне на количество след бройни числителни и прилагателни</p> <p><i>Два трудных задания – две трудные задачи.</i></p> <p><u>С предлози, изразяващи:</u></p> <p>- определение на лицето или предмета според произхода, предназначението, материала (письмо <i>от внука</i>; тетрадь <i>для контрольных работ</i>; рубашка <i>из хлопка</i>);</p> <p>- състояние на лице (<i>У папы болит рука.</i>);</p> <p>- причина на действието (<i>Девочка заплакала от обиды.</i>);</p> <p>- време на действието (<i>накануне, до, после, с ... до., с, около –</i></p> <p>Встретимся <i>около пяти.</i>);</p> <p>- място и посока на действието (<i>у, около, мимо, вдоль, напротив, от, из, из-за, из-под, с –</i> Солнце показалось <i>из-за туч.</i>).</p>

като се опира на общите си знания, култура и опит.

Писане

Ученикът може:

- да създава собствен логически свързан и структуриран текст (писмо, есе, доклад, резюме, анализ и др.) по даден проблем, с ясно формулирана теза, съобразен с граматичните и правописните норми на езика, като използва специфични за стила и жанра изразни средства;
- да аргументира позицията си с убедителни доказателства и подходящ илюстративен материал (таблици, статистики, схеми, графики, цитати);
- да ползва различни речници и справочна литература;
- да прилага техническите изисквания за графично оформяне на текст;
- да води записки по теми от изучаваните тематични области и да предава информацията точно и много близко до оригинала.

Дателен надеж

Без предлог:

- обект на действието (Ребенок мешает *дедушке* спать.);
- лице или предмет като субект на действие или състояние (*Мне* пора уходить.);
- принадлежност на лице или предмет (Этот гараж принадлежит *соседям*.);

С предлози, изразяващи:

- преодоляване на препятствие – *вопреки, наперекор* (Вопреки *препятствиям* мы доехали.);
- направление с глаголи за движение – *навстречу* (Автомобиль едет навстречу *автобусу*.);
- основание или подобие – *согласно, сообразно, подобно, соответственно* (Поезд пришел согласно *расписанию*.).

Винителен надеж

Без предлог:

- количествена характеристика на действието (*Половину* фильма я проспал.);
- време на действието (*Первую половину* дня будет тепло.).

С предлози, изразяващи :

- цел на действие (Люди боролись за *свободу*.);
- обект на действие (Мы не верим в *чудеса*.);
- обект или тема на реч и мисъл (Я люблю сказку *про Золушку*.);
- приблизително разстояние и количество (Надо пройти еще *с километр*.).

Творителен надеж

Без предлог:

- характеристика на лице или предмет (Это считается *победой*.);
- обект на действие (Операция опасна *осложнениями*.);
- място на действие (Ребята шли *полем*.).

С предлози, изразяващи :

- обект на действие (Я слежу за *новостями*.);
- определение на лице или предмет (Дама с *собачкой*).

Предложен надеж

- условие на действие (разговоры *при ясной луне*);

		<p>- определение на лице или предмет (външен вид, облекло) – <i>девушка в джинсах.</i></p> <p>2. Прилагателно име</p> <ul style="list-style-type: none"> • качествени и относителни прилагателни; • пълни и кратки прилагателни; • изменение на прилагателните, съгласуване със съществителни. <p>4. Местоимение Значение, изменение и употреба на различните видове местоимения.</p> <p>5. Глагол</p> <ul style="list-style-type: none"> • инфинитив и лична форма на глагола; • категории на глагола: вид, залог, наклонение, време, число, лице; • преходни – непреходни, възвратни, безлични глаголи; • глаголно управление; • глаголни форми – причастие, деепричастие. <p>6. Числително име</p> <ul style="list-style-type: none"> • бройни, редни, събирателни числителни; • съчетание на числителни, прилагателни и съществителни имена. <p>7. Наречие Употреба на различните видове наречия.</p> <p>8. Служебни части на речта Употреба на предлози, съюзи и частици.</p> <p>III. СИНТАКСИС Видове сложни изречения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сложносъчинени изречения със съюзи <i>и, а, но, или, либо, однако.</i> - Сложносъставни изречения с подчинено: <ul style="list-style-type: none"> • допълнително със съюзи/съюзни думи <i>что, чтобы, ли, как, какой, чей, где, куда, когда, сколько</i> (<i>Скажи, сколько сейчас времени; Узнайте, куда мы пойдём на экскурсию</i>); • определително със съюзи/съюзни думи <i>который, какой, где, когда, откуда, куда</i> (<i>Мы сидели на озере, где было много рыбы; Во дворе растёт дерево, которое я посадил в детстве</i>); • обстоятелствено за време със съюзи <i>когда, пока, пока не, до того как, после того как, перед тем как, прежде чем</i> (;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • обстоятелствено за условие със съюзи <i>если, если бы, в случае если, при условии что</i> (<i>Если</i> выучил стихотворение, прочитай его); • обстоятелствено за място със съюзи <i>где, куда, откуда</i> (<i>Я</i> пошел туда, <i>где</i> меня всегда ждут); • обстоятелствено за сравнение със съюзи <i>точно, словно, (как) будто, точь-в-точь как, подобно тому как, вроде как</i> (<i>Лето</i> пролетело, <i>будто</i> его и не было); • обстоятелствено за причина със съюзи <i>потому что, так как, поскольку</i> (<i>Я</i> не пойду на концерт, <i>потому что</i> нездоров) ; • обстоятелствено за следствие със съюзи <i>поэтому, так что</i> (<i>Гроза</i> кончилась, <i>так что</i> можно идти домой) и конструкции <i>стоит (стоило) – как (чтобы, и), достаточно – как (и) – Стоит только ее попросить – она сразу поможет</i>; • обстоятелствено за цел със съюзи <i>чтобы, для того чтобы; затем, чтобы, лишь бы, только бы</i>; • обстоятелствено за отстъпка със съюзи <i>хотя, несмотря на то что, вопреки тому что</i>; • обстоятелствено за начин на действие със съюз <i>как</i>, за количество и степен със съюзем... <i>тем</i>.
--	--	--

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ХОРАРИУМ ЗА МОДУЛА	XI клас	XII клас
Годишен брой учебни часове	36 учебни часа (36 учебни седмици по 1 учебен час седмично)	31 учебни часа (31 учебни седмици по 1 учебен час седмично)

Препоръчително разпределение на учебните часове:

Препоръчително разпределение на учебните часове	XI клас	XII клас
За нови знания	до 12 часа	до 10 часа
За упражнения и практически дейности	до 18 часа	до 15 часа
За преговор	до 6 часа	до 6 часа

ОЦЕНЯВАНЕ

Текущи оценки за учебен срок в:	XI клас	XII клас
Писмени изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Профилираното обучение по руски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на учениците на руски език;
- да изгради у ученика умения не само за свободно използване на руския език за комуникативни цели, но и за обучение на руски език;
- да продължи да изгражда положително отношение към изучаването на руски език и култура;
- да продължи да спомага за осъзнаване необходимостта от владеенето на руски език като фактор за интелектуалното израстване на индивида в гражданското общество.

Профилираното обучение по руски език в XI и XII клас е ориентирано към цялостното систематизиране, надграждане и обобщаване на усвоените знания, умения и отношения и следва следните принципи и подходи:

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на руски език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацияите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за руската култура е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими познати и непознати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения; умения за активно участие в ситуации на межкултурно общуване; развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по руски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на руски език или свързани с културния контекст на рускоговорящите страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.

СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО РУСКИ ЕЗИК ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ «ЕЗИКЪТ ЧРЕЗ ЛИТЕРАТУРАТА»

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по руски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в учебната програма на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по руски език за модул „Езикът чрез литературата“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или след разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в учебната програма са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Учебната програма следва спираловиден принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящи се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по руски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
XI клас		
1. Природата	<p>Слушане Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира автентични художествени текстове от основните стилове и жанрове и изказвания за тях, 	<p>1. Природата в творчеството на руските класици от 19. век.</p> <ul style="list-style-type: none"> А. С. Пушкин <i>“Зимнее утро”</i>, <i>“Унылая пора! Очей очарованье!”</i>, <i>“Уж небо осенью дышало”</i> (по избор); М. Ю. Лермонтов

	<p>представени от различни източници (жива реч, аудио- и видеоматериали);</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира основната информация в текста; • да открива основната тема, идеи и проблеми в текста; • да разбира подробната и имплицитната информация в текста; • да разбира информацията в текстовете, като се опира на своите знания и умения в други области (наука, култура и др.); • да откроява позицията и намерението на говорещия. <p>Четене Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира автентични художествени текстове от различни стилове и жанрове и отзиви (рецензии) за тях; 	<p>“Все тихо, полная луна”, “Осень” (по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ф. И. Тютчев <p>“Есть в осени первоначальной”, “Весенняя гроза”(по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • А. А. Фет <p>“Еще весны душистой нега”.</p> <p>2. Природата в лириката и прозата на руските творци от 20. век.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С. Есенин <p>“Береза”, “Отговорила роща золотая”, “Весенний вечер”, “Черемуха”(по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • И. А. Бунин <p>“Вечер”, “Антоновские яблоки” (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • К. Паустовски <p>„Прощание с летом” (откъс от произведението);</p>
<p>2. Историческа памет и национална идентичност</p>	<ul style="list-style-type: none"> • да разбира основната информация в текста; • да определя основната тема, идеи и проблеми в текста; • да разбира подробната и имплицитната информация в текста; • да разбира информацията, свързана със знанията и уменията му в други области (наука, култура и др.); • да разбира позицията и намерението на автора в художествен текст и/или откъс от текст; • да схваща логическата и езиковата свързаност на текста; 	<ul style="list-style-type: none"> • М. Ю. Лермонтов <p>„Бородино”;</p> <ul style="list-style-type: none"> • И. С. Тургенев <p>„Памяти Юлии Вревской” „Накануне”(откъс от романа);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Борис Акунин <p>„Турецкий гамбит”(откъс от произведението);</p>
<p>3. Човекът и съвременността</p>	<ul style="list-style-type: none"> • да разбира информацията, свързана със знанията и уменията му в други области (наука, култура и др.); • да разбира позицията и намерението на автора в художествен текст и/или откъс от текст; • да схваща логическата и езиковата свързаност на текста; 	<ul style="list-style-type: none"> • Татьяна Толстая – разкази (по избор); • Людмила Петрушевска <p>„В детстве” (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Йосиф Бродски – лирика (по избор).
<p>4. Фантазията и реалността</p>	<ul style="list-style-type: none"> • да разбира сложни конструкции, идиоматични изрази и основни художествени похвати; • да съзнава многозначността на художествения текст и образните (фигуративните) употреби на езика в него; • да извлича значението на фраза или израз въз основа на контекста. 	<ul style="list-style-type: none"> • Н. В. Гогол <p>„Петербургские повести” (по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • А. Грин <p>„Алые паруса” (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аркадий и Борис Стругацки <p>„Жук в муравейнике”/, „Пикник на обочине”/, „Понедельник начинается в субботу” (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кир Буличов

	<p>Говорене При диалогична реч ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да участва в различни форми на спонтанно и подготвено обсъждане на теми, идеи и проблеми от художествен текст (разговор, дискусия, интервю): - да започва, поддържа и завършва разговор и изказване при дискусия и интервю; - да формулира аргументирано и логически свързано изказванията си; - да реагира адекватно на изказвания, като използва подходящо подбрани езикови средства; • да изразява и аргументира лична позиция по проблем от художествен текст; • да говори правилно и свободно, като използва разнообразни езикови средства; • да формулира изказванията си с произношение и интонация, които не нарушават нормите на езика. <p>При монологична реч ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да прави спонтанни и подготвени изказвания по теми и проблеми от художествен текст (мнения, съобщения, презентации, доклади и др.); • да дефинира, описва, коментира, обяснява, оценява проблем от художествен текст; • да резюмира художествени текстове или откъси от тях; • да изразява, аргументира и защитава собствено мнение; • да формулира аргументирано и логически свързано изказванията си; • да говори правилно и свободно, като използва разнообразни езикови средства; • да формулира изказванията си с произношение и интонация, които не нарушават нормите на езика. 	<p>Цикълът „Алиса” (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вячеслав Рибakov <p>„Дёрни за веревочку” (откъс от произведението).</p>
<p>XII клас</p>		
<p>1. Междуличностните отношения: любовта, приятелството, отношенията между поколенията</p>	<p>При монологична реч ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да прави спонтанни и подготвени изказвания по теми и проблеми от художествен текст (мнения, съобщения, презентации, доклади и др.); • да дефинира, описва, коментира, обяснява, оценява проблем от художествен текст; • да резюмира художествени текстове или откъси от тях; • да изразява, аргументира и защитава собствено мнение; • да формулира аргументирано и логически свързано изказванията си; • да говори правилно и свободно, като използва разнообразни езикови средства; • да формулира изказванията си с произношение и интонация, които не нарушават нормите на езика. 	<ul style="list-style-type: none"> • А. С. Пушкин <p>„Я помню чудное мгновенье”, „Я вас любил: любовь еще, быть может...” „Ты и вы”, „19 октября», «Дружба” (по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • А. Ахматова <p>„Сероглазый король”, „Песня последней встречи”, „Проводила друга до передней...”, Двадцать первое.Ночь.Понедельник...” (по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • А. Блок <p>„О доблестях, о подвигах, о славе”, „Благословляю все, что было...” (по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • М. Цветаева <p>„Я вас люблю всю жизнь и каждый день...”, „Вчера еще в глаза глядел...” „Мне нравится, что вы больны не мной” (по избор);</p> <ul style="list-style-type: none"> • И. А. Бунин <p>„Митина любовь”(откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • М. А. Булгаков <p>„Мастер и Маргарита”(откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Л. Улицка <p>„Искренне ваш Шурик“(откъс от произведението).</p>
<p>2. Личността и обществото</p>	<p>При монологична реч ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да прави спонтанни и подготвени изказвания по теми и проблеми от художествен текст (мнения, съобщения, презентации, доклади и др.); • да дефинира, описва, коментира, обяснява, оценява проблем от художествен текст; • да резюмира художествени текстове или откъси от тях; • да изразява, аргументира и защитава собствено мнение; • да формулира аргументирано и логически свързано изказванията си; • да говори правилно и свободно, като използва разнообразни езикови средства; • да формулира изказванията си с произношение и интонация, които не нарушават нормите на езика. 	<ul style="list-style-type: none"> • М. Ю. Лермонтов <p>„Смерть Поэта“;</p> <p>„Герой нашего времени” – „Княжна Мери”; „Максим Максимыч” (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • А. П. Чехов <p>„Ионыч”;</p> <ul style="list-style-type: none"> • И. Илф и Е. Петров <p>„Двенадцать стульев“ (откъс от произведението);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виктория Токарева

	<p>Писане Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да създава текст с ясно формулирана теза по проблем от художествен текст (коментар, анотация, резюме, есе и др.); • да изгражда логически свързан и структуриран текст, съответстващ на формулираната тема, адресата, стила и жанра и съобразен с граматичните и правописните норми на езика; • да дефинира, коментира, описва, обяснява, оценява проблем от художествен текст; • да аргументира позицията си с убедителни доказателства и да използва подходящи примери; • да прилага стратегии и езикови средства за оформянето на текст (структуриране, кохезия и др.). 	<p>„Из жизни миллионеров”(откъс от произведението).</p>
--	---	---

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ХОРАРИУМ ЗА МОДУЛА	XI клас	XII клас
Годишен брой учебни часове	36 учебни часа (36 учебни седмици по 1 учебен час седмично)	31 учебни часа (31 учебни седмици по 1 учебен час седмично)

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Посочените автори и произведения са препоръчителни. В зависимост от интересите на учениците и по преценка на учителя те могат да бъдат допълнени или заменени с други.

Препоръчително разпределение на учебните часове:

	XI клас	XII клас
За нови знания	до 20 учебни часа	до 16 учебни часа
За упражнения, преговор и практически дейности	до 10 учебни часа	до 9 учебни часа
За проекти и собствени проучвания	до 6 учебни часа	до 6 учебни часа

ОЦЕНЯВАНЕ

Текущи оценки за учебен срок в:	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Писмени задачи в клас, работа по проекти и домашни работи	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Профилираното обучение по руски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на учениците на руски език;
- да изгради у ученика умения не само за свободно използване на руския език за комуникативни цели, но и за обучение на руски език;
- да продължи да изгражда положително отношение към изучаването на руски език и култура;
- да продължи да спомага за осъзнаване необходимостта от владеенето на руски език като фактор за интелектуалното израстване на индивида в гражданското общество.

Профилираното обучение по руски език в XI и XII клас е ориентирано към цялостното систематизиране, надграждане и обобщаване на усвоените знания, умения и отношения и следва следните принципи и подходи:

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на руски език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за руската култура е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

Ключови компетентности

Дейности и междупредметни връзки

УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими познати и непознати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения; умения за активно участие в ситуации на межкултурно общуване; развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по руски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на руски език или свързани с културния контекст на рускоговорящите страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио- и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната

	културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО РУСКИ ЕЗИК ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В2

МОДУЛ «КУЛТУРА И МЕЖДУКУЛТУРНО ОБЩУВАНЕ»

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по руски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Езикът чрез литературата“ и „Култура и межкултурно общуване“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Езикът чрез литературата“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в учебната програма на съответния модул. В модул „Култура и межкултурно общуване“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по руски език за модул „Култура и межкултурно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след интензивно или след разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В2 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в учебната програма са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Учебната програма следва спираловиден принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящи се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по руски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
1. Тема „История и съвременност“	Когнитивна (познавателна) компетентност	
1.1. Пред картата на Русия	Ученикът може: <ul style="list-style-type: none"> • да разбира в подробности текстове от различни източници, свързани със 	<ul style="list-style-type: none"> • държавни символи; • географско положение; • население; • природа и природни богатства.

1.2.Социална и политическа реалност	съвременността и модерните културни процеси, представени на стандартен език;	<ul style="list-style-type: none"> • държавно и политическо устройство; • икономическо положение.
1.3. Исторически събития	<ul style="list-style-type: none"> • да сравнява културни събития, забележителности и тенденции от България и страната/страните, чийто език изучава; • да познава популярните стереотипи за социокултурата на съответната страна/страни; 	<ul style="list-style-type: none"> • Войната с Наполеон(1812); • Руско-турската война (1877-1878); • Русия в началото на ХХ век; • Русия в края на ХХ – началото на ХХІ в.
1.4.Бележити личности	<ul style="list-style-type: none"> • да познава популярните стереотипи за социокултурата на съответната страна/страни; 	Бележити личности на Русия в областта на историята, науката, лауреати на Нобеловата награда.
2. Тема „Празници и традиции в Русия“	<ul style="list-style-type: none"> • да намира, обработва и обобщава информация по дадена тема, свързана с определени културни събития, забележителности и тенденции; 	
2.1. Празници и знаменателни дати	<ul style="list-style-type: none"> • да осмисля различията в начина на възприемане на света и в езиковия изказ. 	Празници в Русия: история, обичаи, традиции, национални ястия: Рождество Христово; Великден; Масленица. Знаменателни дати: Международният ден на жената (8 март); Денят на космонавтиката (12 април); Денят на победата и Денят на Европа (9 май); Международният ден на руския език (6 юни); Денят на Русия (12 юни); Денят на знанията (1 септември); Международният ден на учителя (5 октомври) и Денят на народните будители (1 ноември).
2.2. Исторически и културни паметници на Русия	<ul style="list-style-type: none"> • да осмисля различията в начина на възприемане на света и в езиковия изказ. 	Културно-исторически и туристически забележителности на Русия: древните градове на Русия („Золотое кольцо”); Санкт-Петербург и др.
3. Тема „Руски речеви и поведенчески етикет“	<ul style="list-style-type: none"> • да намира, обработва и обобщава информация по дадена тема, свързана с определени културни събития, забележителности и тенденции; 	
3.1. Руски речеви етикет	<ul style="list-style-type: none"> • да пренася опита си от родната култура и да го използва за придобиване на нов в културната среда на страните, чийто език изучава; 	1. Езикова компетентност в рамките на тематичните области: <ul style="list-style-type: none"> – безеквивалентна лексика и реалии; – фразеология; – устойчиви изрази;

	<ul style="list-style-type: none"> • да прилага нормите на речевия и поведенчески етикет и използва подходящи регистри на общуване; • да разбира невербалното съдържание на посланието (жестове, мимика, поведение); • да установява и поддържа контакти с хора, които принадлежат към друга културна и езикова общност; • да преодолява в межкултурното общуване популярните стереотипи за съответната страна/страни; • да представя резултатите от самостоятелни проучвания за културни събития, забележителности и тенденции по зададена тема; • да прилага знанията си за различни сфери на културния и обществен живот, като се съобразява с конкретната ситуация. <p>Ценностна компетентност Ученикът може:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пословици и поговорки; – невербални средства; – основни езикови характеристики на речта на представители на различни социални слоеве, поколения и др.; – особености в изразяването на ключови за културата понятия: пространство и време, душа, щастие, любов и др. <p>2. Дискурсна (текстова) компетентност</p> <p>- на <i>рецептивно</i> равнище – умения за възприемане на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обяви и реклами; – лични писма; – официални писма; – анекдоти; <p>- на <i>продуктивно</i> равнище:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лични писма; – официални писма; – план/тезиси на устно и писмено съобщение; – проект (доклад) съобщение. <p>3. Модели и норми на речевото поведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усложнени формули на речевия етикет: изразяване и реагиране на комплимент, съчувствие, любезност, изразяване на емоции, оценка и др.; • речеви стереотипи, ситуативни клишета, комуникативни клишета.
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • да познава и се съобразява с ценностната система, заложена в културата на страната/страните, чийто език изучава; • да разпознава и осмисля артефакти и културни символи от културата на страната/страните, чийто език изучава; • да дава оценка и аргументира мнението си за информация от различни медийни източници, както и за произведения на изкуството от страната/страните, чийто език изучава; • да сравнява собствената си оценка с тази на други участници в общуването за факти, събития и процеси от родната култура, както и от тази на страната/страните, чийто език изучава; • да разбира етичната и моралната нагласа на другия в межкултурна среда; • да проявява толерантност и емоционална съпричастност към чуждоезиковата култура. 	<p>4. Стереотипи на поведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на обществени места; • на гости; • при неформален разговор; • при официален разговор; • в писменото общуване. <p>5. Типични особености на всекидневния живот:</p> <ul style="list-style-type: none"> • животът в града и в столицата; • животът на село и в провинцията; • младите в Русия. <p>6. Национален характер/манталитет: колективизъм, патриотизъм, религиозност, справедливост и други основни ценности, типични за руското общество.</p>
<p>4. Тема „Изкуство“</p>		
<p>4.1. Творци и шедеври в изкуството</p>	<p>Стратегическа компетентност Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да използва набор от стратегии за успешно поддържане на контакти с хора от други култури; 	<p>Изкуство</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрален живот в Русия (известни театри, популярни режисьори и актьори). • Кино (известни филми, изтъкнати кинорежисьори и актьори). • Музика (класическа и съвременна музика, руски народни песни, поети с китари, бардове; известни изпълнители); • Балет и опера (прочути танцьори, балетмайстори, певци). • Изобразително изкуство: <ul style="list-style-type: none"> – живопис (руските художници-передвижници, съвременните творци); – музеи и архитектурни паметници в Русия (Петерхоф, Петродворец, Ермитаж, Руският музей, Третяковската галерия, Диамантеният фонд). • България в произведенията на руските творци.

4.2. Народно творчество	<ul style="list-style-type: none"> да решава проблеми на комуникацията, които възникват поради липса на умения у събеседниците за установяване и поддържане на межкултурно общуване. 	Декоративно-приложно изкуство и художествени занаяти (народен костюм, гжел, хохлома и др.).
5. Тема „Масмедии“		
5.1. Средства за масово осведомяване		Основни руски медии (вестници, списания). Телевизия - популярни телевизионни програми и предавания.
5.2. Интернет и социални мрежи		Справочна информация в Рунет (електронни библиотеки, виртуални музеи и изложби, учебни сайтове). Общуване в интернет. Руски социални мрежи.

*Препоръчва се тематичните области 1, 2 и 3 да се разработват в XI клас, а 4 и 5 в XII клас.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ХОРАРИУМ ЗА МОДУЛА	XI клас	XII клас
Годишен брой учебни часове	36 учебни часа (36 учебни седмици по 1 учебен час седмично)	31 учебни часа (31 учебни седмици по 1 учебен час седмично)

Препоръчително разпределение на часовете:

	XI клас	XII клас
За нови знания	до 16 учебни часа	до 15 учебни часа
За упражнения, проекти и собствени проучвания	до 14 учебни часа	до 10 учебни часа
За преговор	до 6 учебни часа	до 6 учебни часа

ОЦЕНЯВАНЕ

Текущи оценки за учебен срок в:	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Писмени задачи в клас, работа по проекти и домашни работи	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Профилираното обучение по руски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на учениците на руски език;
- да изгради у ученика умения не само за свободно използване на руския език за комуникативни цели, но и за обучение на руски език;
- да продължи да изгражда положително отношение към изучаването на руски език и култура;
- да продължи да спомага за осъзнаване необходимостта от владеенето на руски език като фактор за интелектуалното израстване на индивида в гражданското общество.

Профилираното обучение по руски език в XI и XII клас е ориентирано към цялостното систематизиране, надграждане и обобщаване на усвоените знания, умения и отношения и следва следните принципи и подходи:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- комуникативна компетентност с акцент върху практическата насоченост на руски език;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- организацията на материала е от лесно към трудно, от изучено към ново;
- четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;
- четирите езикови умения се развиват и усъвършенстват равнопоставено и интегрирано;
- родният език се използва при крайна необходимост;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- социокултурната информация за руската култура е база за сравнение с българската култура и цели изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на съзнание за национална идентичност.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими познати и непознати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	социокултурни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности; литературни произведения; умения за активно участие в ситуации на межкултурно общуване; развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .

МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по руски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на руски език или свързани с културния контекст на рускоговорящите страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети .
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети .
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност,

	<p>връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.</p>
<p>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</p>	<p>дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.</p>