

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК ЗА V И VI КЛАС (ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК)

I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Изучаването на чужд език в общообразователната подготовка на учениците се нарежда сред приоритетните области на образователната политика на страната.

Настоящата програма е предназначена за ученици от пети и шести клас в СОУ, започнали да изучават немски като първи чужд език от втори клас. Тя е ориентирана към постигане на Държавните образователни изисквания по първи чужд език в прогимназиалния етап в конкретната им част за пети и шести клас.

Програмата има отворен характер. Тя позволява изискванията за постигане на описаното равнище на знания и умения по чужд език да се прилагат гъвкаво в зависимост от потребностите и способностите на учениците и в съответствие с училищния учебен план.

II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В ПЕТИ И ШЕСТИ КЛАС НА СОУ

Настоящата програма е предвидена да способства за постигането на целите на обучението по първи чужд език в пети и шести клас на общообразователното училище. Тези цели отразяват необходимата приемственост и надграждане на усвоеното от ученика в началния етап и задават входното равнище на комуникативна компетентност за следващия модул на прогимназиалния етап.

Настоящата учебна програма има следните основни цели:

1. ОБЩИ ЦЕЛИ

- Стимулиране психическата, интелектуалната и творческата активност на учащия се.
- Развиване у ученика на готовност за комуникация и за работа в екип.
- Възпитаване у ученика на критично мислене, способност за обективна оценка и за реална самооценка.
- Развиване на умения за анализ, обобщение, извличане и трансформиране на информация от различни източници, формулиране и аргументирано отстояване на собствено мнение.
- Стимулиране на стремежа към изучаването на чужд език и на интереса на ученика към страните, в които се говори чуждият език.
- Създаване на положително отношение към чуждите езици и култури и възпитаване в толерантност чрез осъзнаване на общото и различното в познатото и непознатото.

- Готовност за межкултурно общуване и за събиране на информация за чужди култури от различни източници, откриване на межкултурните връзки чрез сравнение с родната култура.

- Разширяване и обогатяване на общата и езиковата култура на учащия се.

2. СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ

- Изграждане на комуникативна компетентност на чуждия език.

- Умение да се ползват компенсаторни стратегии.

- Обобщаване на имплицитно усвоените езикови средства и словесни действия на чуждия език от началната степен и представянето им в система.

- Разширяване и задълбочаване на знанията и уменията по чуждия език, придобити в предходните класове.

- Овладяване на техники за самостоятелно учене.

- Прилагане на знания, умения, похвати и стратегии на учене, придобити при овладяване на други учебни дисциплини при учене на чуждия език.

Тези цели очертават основните обобщени и интегрални акценти в обучението по първия език и общите насоки на учебния процес. За разлика от това формулировките на очакваните резултати (раздел III) позволяват на тяхна основа да се извършва оценяването на постиженията на ученика.

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V КЛАС

III. Очаквани резултати		IV. Учебно съдържание (теми, словесни действия, езикови средства, контекст и дейности, междупредметни връзки)			
Ядра на учебно съдържание	Очаквани резултати по ядра на ниво учебна програма (V клас – първи чужд език)	Очаквани резултати по теми (словесни действия и социокултурни аспекти)	Основни нови понятия (езикови средства)	Контекст и дейности	Възможности за междупредметни връзки
С Л У Ш А Н Е	<p>Ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> разбира репликите на един или повече събеседници в кратки диалози, свързани с ежедневието му, при които е участник; слушател; разбира основната информация от несложни научнопопулярни и литературни текстове с ясна структура, произнесени със стандартно произношение и умерено темпо на стандартен немски език; разбира конкретна информация от кратки изказвания и съобщения, които пряко го интересуват; разбира основната информация от кратък личен разговор по телефона; 	<p>А. Учениците трябва да усвоят понятийни и социокултурни знания и речеви умения по посочените <u>тематични области</u>, които да използват в учебна обстановка и при реално общуване.</p> <p><i>Това съм аз</i> <i>Mein Steckbrief</i> (преговор и задълбочаване на знанията от II–IV кл.):</p> <ul style="list-style-type: none"> данни за личността; семейство; място на живеене/родно място; хоби; ежедневието; вкус и 	<p>Учениците трябва да осмислят усвоените имплицитно езикови средства (II–IV кл.), да ги надграждат и да ги употребяват активно за осъществяване на познати и нови словесни дейности.</p> <p><u>Граматика</u> <i>Verb</i> Konjugation im Präsens (Systematisierung);</p> <ul style="list-style-type: none"> Imperativ (Systematisierung); Modalverben im Präsens /Systematisierung und Vertiefung/; Perfekt mit „haben“ und „sein“ einiger öfter auftretender Verben; „haben“ und „sein“ – Konjugation im Präteritum; 	<p>Във връзка с общите цели на обучението в прогимназиалния етап и като логическо продължение на работата по немски език през предходните години на учениците трябва да се даде възможност да учат в приятна и спокойна обстановка и да извършват разнообразни дейности в различни форми, чрез което да развият комуникативните си умения и да разширяват и затвърдяват</p>	<p>Изучаването на немски език предоставя възможности за използване и създаване на връзки между изучаваните в пети и шести клас предмети, както следва:</p> <p><i>Български език и литература</i></p> <ul style="list-style-type: none"> части на речта; видове изречения; проблеми на интерференцията; понятие за литературен жанр и литературни произведения; социокултур

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V КЛАС

<p>Г</p> <p>О</p> <p>В</p> <p>О</p> <p>Р</p> <p>Е</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<ul style="list-style-type: none"> • използва <i>компенсаторни стратегии</i> за разбиране на непознати думи и изрази, като се ориентира по: <ul style="list-style-type: none"> – съдържанието или контекста, – познати словообразователни модели, – интонацията и/или звуковия фон. <p style="text-align: center;">* * *</p> <p>води кратък разговор по познати теми, при което:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обменя конкретна информация; – говори за минали, настоящи и бъдещи събития; – споделя преживявания; изказва желаниа, молба; говори за себе си и другите; <ul style="list-style-type: none"> • води кратък личен разговор по телефона на позната тематика; • разказва сюжета на картина/ серия от картини на познати теми; • изгражда текст по ключови думи; • предава съдържанието на кратък прочетен/прослушан текст по предварително съставен план; • участва в кратки дискусии на познати теми с 	<p>предпочитания.</p> <p><i>Околна среда</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • животински и растителен свят; • опазване на околната среда; <p><i>Аз и другите</i></p> <p><i>Празници и традиции в България и немскоговорящите страни</i></p> <p><i>Времето: Фантазия и действителност</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Минало, бъдеще, настояще; • приказки; легенди; фантастични образи. <p><i>Числа:</i> числителни бройни /до 1000/, числото “милион”;</p> <p>числителни редни.</p> <p>Б. Учениците</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Präteritum – Konjugation einiger öfter auftretender Verben; <p><i>Substantiv</i> Nominativ, Akkusativ, Dativ (Systematisierung);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genitiv. <p><i>Pronomen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Personalpronomen; • Possessivpronomen; <p><i>Adjektiv</i></p> <p>Deklination nach dem bestimmten und unbestimmten Artikel und nach “kein”.</p> <p><i>Konjunktionen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Und, aber, denn, deshalb, dass.. <p><i>Präpositionen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Präpositionen mit dem Akkusativ– für, um, ohne, durch; • Präpositionen mit dem Dativ – aus, bei, mit, nach, von, zu, seit ; <p>Wechselpräpositionen (Akk./Dat.) – in, an,</p>	<p>стратегииите си за учене.</p> <p><i>1. Социални форми на работа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • с целия клас; • самостоятелно; • по двойки; • в групи; <p><i>2. Дейности, които съпътстват и подпомагат развитието на речевите умения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • участие в игри със занимателен и състезателен характер; • пеене; • драматизация; • изработване на колажи и плакати; • използване на нови технологии; • участие в проекти; • свободно-избираема работа в 	<p>ни познания, свързани с национални традиции, обичаи и ценности.</p> <p><i>Втори чужд език</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • социокултурна и страноведческа информация за други страни; • стратегии и техники за учене на чужд език; • думи с еднакво звучене; • falsche Freunde; • осъзнаване на граматични, фонологични и правописни особености: прилики и различия. <p><i>Математика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дати и мерни
---	---	--	---	---	--

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V КЛАС

Ч Е Т Е Н Е	<p>предварително уточнени рамки опорни/ключови думи и изрази;</p> <ul style="list-style-type: none"> описва ситуации и обекти; съобразява речта си с комуникативната ситуация. прилага <i>компенсаторни стратегии</i> за преодоляване на комуникативни проблеми, като използва <ul style="list-style-type: none"> – мимики, жестове, – описание, – интернационализми; – помощ от събеседниците; усъвършенства произношението и интонацията си, които трябва да се доближават все повече до нормите на стандартния немския език. <p style="text-align: center;">* * *</p> <p>разбира основната информация от съобразени с възрастта, интересите и езиковото му ниво текстове (кратки разкази, статии от младежки списания, откъси от книги /детски лексикони, стихотворения, реклами и др.)</p> <p>разбира в подробности съдържанието на кратки текстове (лични писма и картички, комикси и др.),</p>	<p>трябва да усвоят:</p> <p><i>1. Езиковата реализация на основни словесни действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> nach konkreter Information fragen; konkrete Information weitergeben; Meinungen und Ansichten äußern; nach Meinungen fragen; <p>Glauben / Zweifel ausdrücken;</p> <p>Erlauben / verbieten;</p> <p>Einverständnis/ Nichteinverständnis ausdrücken;</p> <ul style="list-style-type: none"> versprechen; Vermutungen anstellen; Beschreiben; über Erlebnisse und Ereignisse erzählen; Gelesenes/Gehörtes wiedergeben; <p>Umschreiben; einfache</p>	<p>auf, unter.</p> <p><i>Fragewörter</i> Wo? Wohin? Wie viel? Wie lange?</p> <p><i>Satz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> einfacher Satz (Systematisierung); Satzverbindung mit den Konjunktionen “und”, “oder”, “aber”, “denn”, “deshalb”; <p>Satzgefüge mit einem nachgestellten Nebensatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kausalsatz – „weil” Objektsatz – „dass“. <p><i>Wortstellung</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Erst- und Zweitstellung /Systematisierung/; Umstellung /Systematisierung/ Endstellung; <p>Satzklammer.</p> <p><i>Лексика:</i></p> <p>В края на пети клас учениците трябва да владеят активно около 900 лексически единици, от които 300</p>	<p>предварително уточнени рамки (Freiarbeit);</p> <ul style="list-style-type: none"> последователно изпълнение на различни задачи в група или самостоятелно (Stationen); осъществяване на контакти с носители на езика; Schüleraustausch; събиране на информация за немскоезичните страни от различни автентични източници. <p><i>3. Комуникативни рамки – ролева компетентност на ученика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> партньор в частен разговор (домакин, гост, купувач, турист, пациент); участник в 	<p>единици;</p> <ul style="list-style-type: none"> геометрични фигури; сравнения логически изводи. <p><i>История и цивилизация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> държава, общество; понятия за общество, религия, символи, празници, традиции. Историческо събитие; Предразсъдък и обективност; Източници. <p><i>География и икономика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> държави, континенти посоки на света; политическа и географска арта на света; климатични условия.
----------------------------	--	--	---	--	---

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V КЛАС

<p>П</p> <p>И</p> <p>С</p> <p>А</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p>написани на стандартен немски език в рамките на изучаваната лексика;</p> <ul style="list-style-type: none"> извлича необходимата конкретна информация от текстове на познати теми (упътване на игри, надписи, указания за работа, и др.); използва <i>компесаторни стратегии</i> за разбиране на текста, при което: <ul style="list-style-type: none"> се ориентира по заглавието, контекста; се опира на илюстрациите; взема под внимание познати словообразователни модели и интернационална лексика; използва справочна литература. <p style="text-align: center;">* * *</p> <p>пише кратки лични съобщения;</p> <p>пише поздравителни картички и кратки писма на теми от ежедневието му;</p> <p>съставя кратки разкази по картина, поредица от картини/снимки, по асоциативни думи, по картина с опорни думи, по дадени текстови материали (напр. по</p>	<p>Begründungen geben;</p> <p>Anrede und Schlussastz in Briefen formulieren.</p> <p><i>2. Социокултурни аспекти при:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> норми на поведение (в семейството, в училище, в българското и немскоговорящо общество); празници, обичаи и традиции; организиране на свободното време; отношение към околната среда. 	<p>са нови за модула, подбрани съобразно тематичните области и словесните действия.</p> <p><u>Словообразуване</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Komposita; Ableitungen (овладяват се словообразователните модели в рамките на изучаваната лексика, напр.: der Freund – die Freundin, kalt-die Kälte, die Sonne – sonnig u.a.). <p><u>Правопис</u></p> <p>Усвояват се нормите съгласно правописната реформа:</p> <ul style="list-style-type: none"> правописни особености <p>Umlaute, Diphthonge, sp, st, ch, sch, tsch, csh, ts, tz, -ig/-lich, Dehnungs-h; qu, ck, s, ss, ß,</p> <p>Konsonantenverdopplung im Minimalpaaren(z.B. Wal – Wall);</p>	<p>дискусия;</p> <ul style="list-style-type: none"> участник в диалог: ученик-учител, ученик-ученик; разказвач; читател; слушател. <p><i>Средства за работа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> учебен комплект; автентични аудио– и видеозаписи; адаптирани и автентични четива; младежки списания , предназначени за изучаващите немски език; матриали на различни носители с информация за немскоезичните страни; сборници с текстове, съобразени с учебното 	<p><i>Човекът и природата</i></p> <ul style="list-style-type: none"> понятия за земя и вселена; здравословен начин на живот; хигиена; екология; растения и животни; заобикалящата ни среда. <p><i>Музика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ритъм, рима темпо и интонация; мелодия; <p><i>Изобразително изкуство</i></p> <ul style="list-style-type: none"> връзка между слово и образ; Техники за визуализация; Наблюдателност и въображение; Пространствено ориентиране;
---	--	--	--	--	---

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V КЛАС

	<p>зададено начало или край на историята);</p> <ul style="list-style-type: none"> • използва несложни езикови средства; • използва правопис и пунктуацията се доближават все повече до основните норми на немския език; • прилага <i>стратегии</i> за избягване на правописни грешки, като се опира на изучени правила по словообразуване, фонетика и граматика; • използва справочна литература. 		<p>Vokalverdopplung (z.B. Aal) пунктуация при пряката реч след/преди думи на автора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуация в сложното изречение. 	<p>съдържание за модула;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приказки; • сюжетни картини; • таблици, схеми; • географски карти; • учебни справочници; • мултимедийни продукти; • картинно-езикови карти; • кукли, костюми, маски за театър; • игри; • плакати. 	<ul style="list-style-type: none"> • Естетически вкус. <p><i>Физическо възпитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • спортни игри и правила; • състезателен дух, екипност; • учене чрез действие; • двигателни игри и техники за релаксация <p><i>Домашна техника и икономика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • координация и сръчност; изработка-не на модели; <p>приготвяне на кулинарни специалитети.</p>
--	---	--	---	---	--

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В VI КЛАС

III. Очаквани резултати.		IV. Учебно съдържание (теми, словесни действия, езикови средства, контекст и дейности, междупредметни връзки)			
Ядра на учебно съдържание	Очаквани резултати по ядра на ниво учебна програма (VI клас – първи чужд език)	Очаквани резултати по теми (словесни действия и социокултурни аспекти)	Основни нови понятия (езикови средства)	Контекст и дейности	Възможности за междупредметни връзки
С Л У Ш А Н Е	<p>Ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> разбира репликите на един или повече събеседници в кратки диалози, свързани с ежедневието му, при които е: <ul style="list-style-type: none"> участник ; слушател; разбира основна информация от несложни научнопопулярни и литературни текстове с ясна структура, произнесени със стандартно произношение и умерено темпо на литературен немски език; разбира конкретна информация от кратки изказвания и съобщения, които пряко го интересуват разбира основната информация от кратък личен разговор по телефона; използва <i>компенсаторни</i> 	<p>А. Учениците трябва да усвоят понятийни и социокултурни знания и речеви умения по посочените <u>тематични области</u>, които да използват в учебна обстановка и при реално общуване.</p> <p><i>Аз и другите</i></p> <p><i>Начин на живот и здраве</i></p> <p><i>Моите интереси:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> кино музика, мода, книги, медии. <p><i>В училище – скучно или интересно</i></p> <ul style="list-style-type: none"> моята представа за училището; 	<p>Учениците трябва да осмислят усвоените езикови средства, да ги надграждат и да ги употребяват активно за осъществяване на познатите словесни дейности.</p> <p>0. Фонетика: Продължава работата върху произношението и интонацията и се работи върху отстраняването на интерференции от българския език:</p> <ul style="list-style-type: none"> Отворени и затворени, дълги и кратки гласни; Umlaute; Дифтонги; Palatales l; Der r-Laut im Wortan- und Auslaut, in betonter und unbetonter Silbe; 	<p>Във връзка с общите цели на обучението в прогимназиалния етап и като логическо продължение на работата по немски език през предходните години на учениците трябва да се даде възможност да учат в приятна и спокойна обстановка и да извършват разнообразни дейности в различни форми, чрез което да развият комуникативните си умения и да разширяват стратегиите си за</p>	<p>Изучаването на немски език предоставя възможности за използване и създаване на връзки между изучаваните в шести клас предмети, както следва:</p> <p><i>Български език и литература</i></p> <ul style="list-style-type: none"> опора върху придобитите знания и умения по роден език; проблеми на интерференцията; разширяване на социокултурните познания, свързани с

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В VI КЛАС

<p>Г О В О Р Е Н Е</p>	<p><i>стратегии</i> за разбиране на непознати думи и изрази, като се ориентира по:</p> <ul style="list-style-type: none"> – съдържанието или контекста, – познати словообразователни модели, – интонацията и/или звуковия фон. <p style="text-align: center;">* * *</p> <ul style="list-style-type: none"> • води кратък разговор по познати теми, при което: – обменя конкретна информация; – говори за минали, настоящи и бъдещи събития; – споделя преживявания; - изказва желания, молба; - говори за себе си и другите; • води кратък личен разговор по телефона на позната тематика; • разказва сюжета на картина/ серия от картини на познати теми; • изгражда текст по ключови думи; • предава съдържанието на кратък прочетен/прослушан текст – напр. съобщение, обява, случка и др. /по предварително съставен план/; 	<ul style="list-style-type: none"> • моята представа за добрия учител; /външен вид, качества, умения и др./. <p><i>Пътуване, ваканция</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовка за пътуване; • предпочитани места и впечатления. <p><i>Човекът и природата</i></p> <p><i>Празници и традиции в България и немскоговорящите страни</i></p> <p><i>Фантазия и действителност</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приказки; • легенди; • герои от типични приказки и легенди; • фантастични образи. <p>Б. Учениците</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Н im Anlaut, Dehnungs-h, ich-Laut, ach – Laut; • ng-Laut; • Звучни и беззвучни съгласни; • Ударение на думата; • Интонация, съобразена с вида изречение. <p><u>Граматика</u> <i>Verb</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Präteritum und Perfekt /Systematisierung und Vertiefung/ • Präteritum der Modalverben „wollen“, „müssen“, „sollen“, „können“; <p><i>Pronomen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • das unpersönliche “es”; • Indefinitpronomen „man“. <p><i>Konjunktionen:</i> weil, ob.</p> <p><i>Adjektiv</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Deklination nach dem bestimmten und unbestimmten Artikel und nach “kein”. 	<p>учене. Препоръчително е учителят да включва в работата си допълнителни материали – собствени и материали от различни източници /интернет, учебни помагала, вестници и списания, предназначени за тяхната възраст и др./</p> <p><i>1. Социални форми на работа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • с целия клас; • самостоятелно; • по двойки; • в групи; <p><i>2. Дейности, които съпътстват и подпомагат развитието на речевите умения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • участие в игри 	<p>национални традиции, обичаи, ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Литературни произведения <p><i>Математика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понятия за естествени числа, действия с тях; • дати; • мерни единици; • геометрични фигури; • сравнения • логически изводи <p><i>История и цивилизация</i></p> <p>понятия за общество, религия, символи, празници, традиции</p> <p><i>География и икономика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понятия за посоки на
--	--	--	--	--	---

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В VI КЛАС

<p>Ч Е Т Е Н Е</p>	<ul style="list-style-type: none"> • участва в кратки дискусии на познати теми с предварително уточнени рамки опорни/ключови думи и изрази; • описва ситуации и обекти; • съобразява речта си с комуникативната ситуация; • прилага <i>компенсаторни стратегии</i> за преодоляване на комуникативни проблеми, като използва – мимики, жестове, – описание, – интернационализми; – помощ от събеседниците; • усъвършенства произношението и интонацията си, които трябва да се доближават все повече до нормите на стандартния немския език. <p style="text-align: center;">* * *</p> <ul style="list-style-type: none"> • разбира основната информация от съобразени с възрастта, интересите и езиковото му ниво текстове (кратки разкази, статии от младежки списания, откъси от книги /детски лексикони, стихотворения, реклами и др.); • разбира в подробности съдържанието на кратки 	<p>трябва да усвоят: <i>1. Езиковата реализация на основни словесни действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • nach konkreter Information fragen; • konkrete Information weitergeben; • Meinungen und Ansichten äußern; • nach Meinungen fragen; • etwas als sicher/wahrscheinlich/unmöglich darstellen; • Glauben / Zweifel ausdrücken; • erlauben/verbieten; • Einverständnis/ 	<p><i>Präpositionen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Präpositionen mit dem Akk.– für, um, ohne, durch; • Präpositionen mit dem Dativ – aus, bei, mit, nach, von, zu, seit. <p><i>Fragepronomen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wo? Wohin? Wie viel? Wie lange? Warum? <p><i>Satz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfacher Satz (Systematisierung); • Satzgefüge mit einem nachgestellten Nebensatz: - Kausalsatz – „weil“; - Objektsatz – „ob“. <p><u>Лексика:</u></p> <p>В края на шести клас учениците трябва да владеят активно около 1200 лексически</p>	<p>със занимателен и състезателен характер;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пеене; • драматизация; • изработване на колажи; • използване на нови технологии; • участие в проекти; • свободно-избираема работа в предварително уточнени рамки (Freiarbeit, Lernen durch Lehren); • последователно изпълнение на различни задачи в група или самостоятелно (Stationen); • осъществяване на контакти с носители на езика (Schueleraustausch, Lesungen, Deutsch um die Ecke, Expertenbefragung); 	<p>света, географска карта, климат</p> <p><i>Човекът и природата</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понятия за земя, вселена; • природа, заобикаляща среда, растения, животни, човек; • хигиена; • екология <p><i>Музика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понятия за ритъм, темпо, мелодия, стилове, музикални инструменти • разучаване на песни • запознаване с музикалните традиции <p><i>Изобразително изкуство</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдателност; • въображение;
--	---	---	--	---	---

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В VI КЛАС

<p>П И С А Н Е</p>	<p>текстове (лични писма и картички, комикси и др.), написани на стандартен немски език в рамките на изучаваната лексика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлича необходимата конкретна информация от текстове на познати теми (упътване на игри, надписи, указания за работа, и др.); • използва <i>компесаторни стратегии</i> за разбиране на текста, при което: <ul style="list-style-type: none"> – се ориентира по заглавието, контекста; – се опира на илюстрациите; – взема под внимание познати словообразователни модели и интернационална лексика; – използва справочна литература. <p style="text-align: center;">* * *</p> <ul style="list-style-type: none"> • пише кратки лични съобщения; • пише поздравителни картички и кратки писма на теми от ежедневието му; • съставя кратки разкази по картина, поредица от картини/снимки, по асоциативни думи, по 	<p>Nichteinverständnis ausdrücken;</p> <ul style="list-style-type: none"> • versprechen; • Vermutungen anstellen; • Beschreiben; • über Erlebnisse und Ereignisse erzählen; • Gelesenes/Gehörtes wiedergeben; • Umschreiben; • einfache Begründungen geben; • Anrede und Schluss in persönlichen Briefen <p>2. Социокултурни аспекти при:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норми на 	<p>единици, подбрани съобразно тематичните области и словесните действия, от които 250 са нови за шести клас.</p> <p><u>Словообразуване</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Komposita; • Ableitungen (овладяват се нови словообразователни модели в рамките на изучаваната лексика). <p><u>Правопис</u></p> <p>Усвояват се нормите на немския правопис съгласно правописната реформа:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ обръща се внимание върху правописните особености на 	<ul style="list-style-type: none"> • събиране на информация за немскоезичните страни от различни източници. <p>3. Комуникативни рамки – ролева компетентност на ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> • партньор в частен разговор (домакин, гост, купувач, турист, пациент); • участник в дискусия; • участник в диалог: ученик-учител, ученик-ученик; • разказвач; • преподавател (Lernen durch Lehren); • читател; • слушател. <p><i>Средства за работа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учебен комплект; 	<ul style="list-style-type: none"> • пространство но ориентиране; • естетически вкус <p><i>Домайна техника и икономика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • усъвършенстване на координацията и сърчността; • изработване на модели; • приготвяне на кулинарни специалитети <p><i>Физическо възпитание и спорт</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • хигиена; • видове спорт; • създаване на чувство за екипност; • възпитание на състезателен дух <p>По възможност учениците да използват новите технологии за информация и</p>
--	---	--	--	--	---

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В VI КЛАС

	<p>картина с опорни думи, по дадени текстови материали (напр. по зададено начало или край на историята);</p> <ul style="list-style-type: none"> • използва несложни езикови средства; • използва правопис и пунктуацията се доближават все повече до основните норми на немския език; • прилага <i>стратегии</i> за избягване на правописни грешки, като се опира на изучени правила за правопис, словообразуване, фонетика и граматика; • използва справочна литература. 	<p>поведение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • празници, обичаи и традиции; • организиране на свободното време; • отношение към околната среда; 	<p>нововъведената лексика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуация при пряката реч след думи на автора; • пунктуация в простото и сложното изречение. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ звукозаписи на оригинална немска реч; ◆ видео: игрални и документални филми; • адаптирани четива; • юношески романи; • младежки списания, предназначени за изучаващите немски език; • материали на различни носители с информация за немскоезичните страни; • сборници с (автентични) текстове, съобразени с учебното съдържание за модула; • сюжетни картини; • таблици, схеми; • географски карти; • учебни 	<p>комуникация в обучението по немски език.</p>
--	---	--	---	---	---

УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В VI КЛАС

				<p>справочници;</p> <ul style="list-style-type: none">• мултимедийни продукти;• картинно-езикови карти;• костюми, маски за театър;• игри;• плакати;• компютър;• интернет (online-Übungen, e-mail, Informationsbeschaffung)	
--	--	--	--	--	--

V. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V–VI КЛАС

Проверката и оценяването на постигнатите резултати е съществен елемент и неделима част от цялостния учебен процес. В обучението по немски език учителят наблюдава работата на учениците и осъществява непрекъснат и пряк контрол, като прилага основните методи за *текуща и обобщаваща проверка*. Основни изисквания към оценяването на постиженията са **обективност, валидност и надеждност**. Проверката и оценката на крайните резултати от обучението е подчинена на целите за V–VI клас, описани в *Колоната 2 – Очаквани резултати на ниво учебна програма*. Акцентът се поставя върху *свободата на изказа и постигането на конкретната комуникативна цел*. Допуснатите грешки се коригират добронамерено и с подходящ тон чрез представяне на правилната форма. Желателно е учителят да насочва ученика към самостоятелно откриване и коригиране на грешките и да търси помощта на останалите ученици с цел всички да могат да ги осмислят и отстранят.

Постиженията на учениците се оценяват на **функционално равнище** като формирано продуктивно и рецептивно речево поведение, което предполага изградени умения за:

- извличане на информация от устни и писмени текстове;
- ясно и точно формулиране на мисълта в устна и писмена форма, в съответствие с езиковите знания и изучената тематика;
- адекватно реагиране в конкретните комуникативни ситуации;
- конкретни разсъждения и изказвания по зададена тема, изложени в необходимата последователност;
- представяне, по подходящ начин и в достъпна форма, на резултатите от съвместна и/или самостоятелна дейност;
- езикова коректност;
- прилагане на компенсаторни стратегии.

Особено важно е формите на оценяване да бъдат разнообразни и да оценяват постиженията на учениците при различни дейности:

- работа в часа (с целия клас, в група, самостоятелно);
- изпълнение на домашна работа и поставена задача;
- разработване на материали и проекти;
- индивидуални прояви и др.

Провежданите периодични проверки и тези на крайните резултати трябва да включват възможно най-пълно усвоеното до момента учебно съдържание и да са насочени към оценяване на постигнатите резултати. В този смисъл следва да се разчита в по-голяма степен на **функционалните проверки** (изказвания, дискусии, създаване на писмен текст, писане на писма, задачи за проверка на разбирането на прочетен или прослушан текст), които са насочени към оценяване на комуникативната компетентност на ученика в контекста на дефинираните цели. Приоритетът на функционалните форми на проверка е подчинен на оценяването на *комуникативните умения* на учениците. **Структурните тестове** проверяват и оценяват доколко са усвоени отделни езикови и граматични структури. Тъй като учебната програма не включва превода като целева дейност и не предвижда задачи за превод, **преводът не би следвало да се прилага като форма за проверка и оценяване на постиженията на учениците**. Диктовката се прилага като тренировъчно упражнение в процеса на обучението с цел овладяване и усъвършенстване на правописни умения. Тя може да бъде включена и като елемент от проверката, но нейният дял при формиране на крайната оценка трябва да е по-малък в сравнение с

елементите, проверяващи комуникативната компетентност на учениците. В задачите за проверка не бива да има подвеждащи елементи, а оценките трябва да бъдат обективни, мотивиращи, добре обосновани, да окуражават и стимулират учениците за по-добри следващи резултати. Препоръчително е учебните комплекти да предлагат задачи за проверка и самооценка на постиженията и примерни варианти на тестове, разработени от авторските колективи.

VI. МЕТОДИЧЕСКИ УКАЗАНИЯ ПО ПРИЛАГАНЕТО НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО НЕМСКИ ЕЗИК КАТО ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК В V-VI КЛАС

В пети клас е особено важно да се осъществи естествена приемственост между началния и прогимназиалния етап на обучението и преход от имплицитно към експлицитно усвояване на езика. Учебният материал, който е бил обект на внимание до момента, се обобщава и систематизира на едно по-високо ниво, но с прагматична насоченост и без излишна теоретизация.

За реализиране на целите и за постигане на планираната компетентност в обучението се препоръчва прилагането на основните принципи на **интерактивния подход**, залегал като водещ в Общата европейска рамка. Организацията на учебната дейност следва да отговаря на потребностите на учениците от общуване на езика и да е насочена към решаване на конкретни комуникативни проблеми. Мотивиращите дейности предложени от учителя (гледане на подходящ филм, четене на младежки списания, водене на кореспонденция, извличане на информация от интернет и др.), трябва да отговарят на интересите на учениците и да бъдат съобразени с нивото на владеене на езика. Работата в клас трябва да бъде спокойна, учениците да се чувстват комфортно, а създадените условия да се доближат максимално до реалните ситуации на общуване и модели на поведение.

Учителят трябва да стимулира и осигури активната дейност на всички ученици, да проявява разбиране по отношение на срещаните трудности и готовност за помощ и подкрепа. Подходящо е на учениците да се възлагат самостоятелни задачи във връзка с изучаваните тематични области и в съответствие с индивидуалните им интереси (търсене, подборане, представяне на материали по темата от интернет, списания, вестници). Това създава чувство за постигнат успех и мотивира за по-нататъшна самостоятелна работа.

Усвояването на знания и изграждането на умения за прилагане на езика в комуникативната практика предполага стремеж за разбиране на основното в чуждата реч, сравняване с познатото и откриване на новите елементи, осмисляне, усвояване и активна употреба. При подбора и степенуването на задачите (особено когато се ползват чужди учебни системи), трябва да се отчитат трудностите, които българите срещат при изучаване на чуждия език, като се обърне особено внимание на някои структурни и функционални различия и на конкретни особености и изисквания при изпълнението на някои комуникативни задачи (например модели на поведение при приемане или отклоняване на покана или предложение за съвместна дейност, писане на кратко писмо и др.).

Обучението в V-VI клас се характеризира с тематична организация на учебния материал. Всяка учебно-методическа единица следва да бъде структурирана и разработена по начин, съответстващ на значимостта и обема на разглежданата тема. При въвеждане на граматичния материал се следва **циклична прогресия**, т.е. явлението се представя като лексика в един начален етап, след това се извежда на елементарно равнище, без да се изчерпва и във всяко следващо ниво се доразвива, обогатява и усъвършенства като ези-

кови знания и умения.

Водещи в учебния процес са словесните действия, понятията, тематиката, текстовете разновидност, сферите, ролите и местата на общуване, и тяхната реализация мотивира необходимостта от разкриване на функционалните стойности на езиковите и неезиковите изразни средства. Усвояването на езиковия материал (фонетика, лексика, граматика, словообразователни възможности) се осъществява в съответствие с комуникативните потребности в конкретните ситуации на общуване и развитието на способност за подбор и прилагане, в устна и писмена форма, на езикови знания, отговарящи адекватно на ситуацията и изискванията за разбиране и създаване на текстове.

Немският език се преподава и обяснява предимно без употребата на българския език. При въвеждане на новата лексика учителят прилага различни методи и похвати – онагледяване, словесно описание, синоними, антоними, езикова догадка в рамките на контекста. Допустима е употребата на родния език в случаите, когато той се явява най-подходящото средство за разкриване съдържанието на думата, израза, фразата, изречението, но не и на цялостен текст. Текстовете не се превеждат от и на езика.

Учебното съдържание дава знания за езика, за бита и културата на немскоговорящите страни и народи. Страноведческата информация, включена в разглежданите теми, се интерпретира в духа на межкултурното обучение, като се правят сравнения с българския бит и култура. Социокултурните аспекти се възприемат като неделима част от обучението и овладяването на езика. Създава се усет към социокултурния контекст и към комуникативния ефект от използваните езикови средства. Учениците формират умения за межкултурно общуване и прилагане на стратегии в общуването. Отдават се предпочитания на автентичните текстове за слушане и четене.

Учениците трябва да овладеят стратегии и техники за самостоятелно учене. Учителят следва целенасочено да стимулира и подпомага стремежа на всеки ученик да открие за себе си най-подходящите начини за усвояване на знания и изграждане на умения. **Автономията на ученика** в процеса на усвояване на чуждия език е равнозначна на способността да взема решения, да поема отговорности, да участва в **интерактивните дейности**, приложени в обучението, самостоятелно да контролира и оценява постигнатите резултати.

Учителят прилага разнообразни социални форми на работа: **индивидуална дейност, по двойки, по групи, в пленум**. Отдава се предпочитание на дидактичните игри, на свободните разговори и на задачите за самостоятелно изразяване в писмена форма. За развитие на рецептивните умения (слухови и четивни) се използват автентични текстове и упражнения за проверка на разбирането.

В случай, че училищният учебен план предвижда повече часове (добавени от **ЗИП и/или СИП**) учителят има свобода да разширява езиковите познания на учениците, без обаче да надхвърля предвидения граматически праг, да използва повече допълнителни материали и да дава възможност на учениците да се включват по-често в дейности съобразно техните интереси и наклонности.

Учителят не бива да се чувства ограничен и задължен да работи само с учебния комплект. Той може и трябва да подхожда творчески, като ползва информация и материали от различни източници и да работи по проекти.