

МИНИСТЕРСТВО НА НАУКАТА И ОБРАЗОВАНИЕТО

УЧЕБНА ПРОГРАМА

ПО МАЙЧИН АРМЕНСКИ ЕЗИК

ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ИЗБИРАЕМА ПОДГОТОВКА

СЕДМИ КЛАС

София, 2009

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО МАЙЧИН АРМЕНСКИ ЕЗИК ЗА VII КЛАС ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ИЗБИРАЕМА ПОДГОТОВКА

I. Общо представяне на учебната програма

Учебната програма за СЕДМИ клас (ЗИП) е изготвена в съответствие с Рамковите изисквания на МОН за разработване на учебни програми по майчин език от 26.06.2001 г. Системата на задължително избираема подготовка по арменски език е мотивирана от необходимостта да се разширява образователният кръгзор на учениците, да се осигури оптимално за възрастта развитие на устната и писмена реч на учениците от арменски произход по техния майчин език.

Езиковото обучение в СЕДМИ клас на майчиния арменски език развива и усъвършенства уменията на учениците да говорят правилно и изразително, да пишат красиво, четливо и грамотно, да създават устни и писмени текстове в съответствие с възрастовите възможности. Развиват се познавателните интереси на учениците към арменския език, въображението, чувствата и логическото мислене.

Върху основата на конкретни литературни примери и илюстрации се създава интерес към духовния свят на човека.

Обхватът на програмата по литература включва запознаване с арменски автори и техните произведения, както и текстове, свързани с исторически събития и географски данни за съвременна Армения.

Учениците осмислят различията между западния и източния литературен арменски език. Въвежда се понятието цитат. Осъзнава се системата на глаголните времена и наклонения. С понятието езикова система завършва цикълът на изучаване на съвременния арменски литературен език. Голяма част от темите са с обобщителен характер.

Формират се умения и във връзка със съчинението на свободна тема.

II. Цели на обучението по майчин арменски език в седми клас

Учебно-възпитателният процес по арменски език в седми клас е съобразен с необходимостта да се предостави възможност на учениците да постигнат комуникативна компетентност, която е в съответствие с изискванията на обществото и потребностите на личността.

В съответствие с тази цел учебно-възпитателният процес има следните задачи:

- В обучението по арменски език се формира нагласа за съзнателно и непрекъснато усвояване и усъвършенстване на майчиния език.
- Изгражда се в съзнанието на ученика необходимата теоретична основа и се развиват речевите механизми в синхрон с овладяването на други езици.

- Усъвършенства се езиковият усет на учениците като същностна характеристика на речевото поведение.
- Задълбочават се знанията за жанровата система: лирическо стихотворение, ода, повест и др.
- Текстовете от арменската литературна класика утвърждават националните ценности и националната идентичност.
- Тази програма въвежда литературноисторическа хронология чрез самата подредба на авторите и по този начин осигурява прехода към програмата за VIII клас.

III. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ (колони 1, 2 и 3 от приложението)

IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ (колони 4 и 5 от приложението)

V. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ НА ОЦЕНЯВАНЕ

Проверката и оценяването на постигнатите резултати е съществен елемент и неделима част от цялостния учебен процес. В обучението по майчин арменски език учителят наблюдава работата на учениците, в тази степен на обучение постиженията на ученика в устна и писмена реч се оценяват отделно. Учителят осъществява непрекъснат и пряк контрол върху работата на класа, използвайки основния метод на текущата проверка.

Основни изисквания към оценяването са: обективност, валидност и надеждност, с което се цели:

- оценяване на реалното ниво на усвоените знания и умения на ученика и съпоставянето им с очакваните резултати, описани в учебната програма;
- формиране на критерии у ученика за обективна оценка и самооценка, което да го стимулира за по-добра работа;
- използване на резултатите за анализ и оптимизиране на учебния процес от страна на учителя.

При оценяване на постиженията на ученика за устна и писмена реч се отчитат следните умения:

- да формулира ясно мисълта си в рамките на познатата лексика;
- да се изразява езиково коректно;
- да реагира адекватно на въпроси и изказвания;
- да разказва последователно;
- да разказва и преразказва;
- да прилага компенсаторни стратегии.

Особено важно е формирането на оценките да бъде разнообразно и да се оценяват постиженията на учениците при различни дейности:

- работа в час (с целия клас, в група, самостоятелно)
- изпълнение на домашна работа и поставени задачи
- разработване на материали и проекти
- индивидуални прояви и др.

При проверка на постиженията на учениците се използват функционалните тестове (изграждане на текст по ключови думи, писане на лично писмо, задачи за проверка на разбирането на прочетен или прослушан текст) и структурни тестове (граматически и лексикални задачи). Задачи за превод биха могли да бъдат средство за оценяване на знанията на учениците на този етап.

VI.МЕТОДИЧЕСКИ УКАЗАНИЯ

В началото на учебната година е необходимо учителят да се информира за нивото на знания и умения, постигнато от учениците, с цел да се доразвият усвоените техники на учене и познатите форми на работа в обучението по арменски език.

В учебния процес учителят трябва да прилага разнообразни методи и форми на работа, които да мотивират учениците и да ги стимулират при изучаването на майчиния език. Учебниците са разработени така, че всеки урок-тема съдържа литературен текст, работа върху лексиката, граматически материал и упражнения за развиване устната и писмената реч на учениците. Всички тези учебни форми на занимания трябва да се провеждат в няколко часа, но те трябва да са взаимно свързани и обусловени, за да се разглеждат и осъществяват като едно цяло. Няма строга диференциация между литературното четене, граматиката и упражнението за развиване на устната и писмена реч на ученика.

Литературният текст, разглеждането му откъм форма и съдържание, характеристиката на героите, описанията на битови и други картини и т.н. не трябва да се приемат като главна цел. Литературният текст, логическият материал, граматическите и пунктуационните знания, както и упражненията върху тях са средства за постигане на главната цел при обучението по арменски език, а именно: учениците да се научат да четат и пишат правилно; да умеят свободно да изразяват мислите и чувствата си както в устна, така и в писмена форма, в логическа последователност, ясно и точно, като спазват нормите на литературния арменски език, така че формалните изисквания за правоговор и правопис да бъдат до такава степен осъзнати, усвоени и автоматизирани, че както говорещият, така и слушателят в еднаква степен да изпитват естетическа наслада от казаното и чуто.

Прилагането на различни методи и похвати за реализирането на програмните цели се определя от конкретните условия на обучение и индивидуалните особености, интереси, желания и потребности на обучаваните.

Учениците от седми клас усъвършенстват и систематизират уменията си за аргументиране: по нравствено-етичен или общокултурен проблем, значим за пишещия /съчинение-есе /.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1	2	3	4	5	6
Слушане	<p>Ученикът разбира основна информация от средни по обем публицистични и художествени текстове, с нормална скорост на говорене и източноарменско произношение.</p> <p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реагира адекватно на чути или прочетени инструкции; - разпознава различни интонационни модели. <p>Ученикът разбира конкретна информация от интервюта и дискусии.</p> <p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбира диалози и монолози от ежедневието; - различава позициите на говорещите: намерения, чувства, мнения. 	<p>Тема 1: Арменски творци</p> <p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбира и определя вида на текста; - определя основната тема; - отделя главното от второстепенното; - открива ключови думи и изрази. <p>Тема 2: Текстът в сферата на масовата комуникация</p> <p>Ученикът разбира в подробности разговори и изказвания, свързани с всичко, което непосредствено се отнася до него, както и съобщения в обществения транспорт, в магазин в заведенията за обществено хранене.</p>	<p>Личностно Общочовешко Творец</p> <p>Масмедии</p>	<p>На учениците трябва да се даде възможност:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да учат в приятна и предразполагаща атмосфера; • да работят самостоятелно, по двойки и в групи; • да изградят стратегии за учене; • да слушат и гледат автентични записи; • да слушат и четат материали извън учебния комплект, свързани с учебните теми; • да участват в различни учебни игри; <p>.....</p> <p>да драматизират художествени текстове</p>	<p>Учениците използват и прилагат придобитите до този момент на обучение знания в различните културно-образователни области и осъществяват междупредметни връзки по:</p> <p>Български език и литература</p> <p>Разпознаване и прилагане на граматичните категории и структури, Разпознаване на текстовите разновидности, литературните жанрове и видове</p> <p>.....</p> <p>Общуване в комуникативни ситуации</p> <p>Умения за работа с</p>
Четене	<p>1. Ученикът разбира основната информация от</p>	<p>Тема 3: Художествени текстове</p>			

<p>.....</p> <p>Говорене</p>	<p>публицистични, художествени и научнопопулярни текстове</p> <p>2. Ученикът разбира в подробности лични и читателски писма, указания, кратки статии на познати теми, като отбелязва в тях въпроси и проблеми; - ориентира се в контекста.</p> <p>Ученикът познава разнообразните проявления на любовта.</p> <p>Осъзнава културната роля на твореца.</p> <p>.....</p> <p>1. Ученикът води разговор на познати теми, като коментира факти, изразява съгласие/несъгласие със становището на</p>	<p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различава основни видове текст; - разбира основната информация от кратки текстове в рамките на изучаваните теми; - определя темите, проследява съдържателната линия. <p>Тема 4: Любовната тема в стиховете на арменските поети</p> <p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизира и обобщава въпроси и проблеми в прочетените текстове; - разбира основните социокултурни Особености. <p>Тема 5: Фолклорни образци в литературата</p> <p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбира определена информация; - открива и свързва значимите елементи. <p>.....</p> <p>Тема 6: Видове изречения</p> <p>Правилно определя вида на изречението.</p> <p>Разбира функциите на сложните изречения.</p> <p>Тема 7: Легенди</p>	<p>Художествени средства</p> <p>Подтекст</p> <p>Лирика</p> <p>Лирическо стихотворение</p> <p>.....</p> <p>Изречение</p> <p>Видове изречения по цел и по състав</p>	<ul style="list-style-type: none"> • да прилагат компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. <p>Коментират въздействието на художествения текст, изразяват отношението си към него.</p> <p>На учениците се дава възможност: да откриват поетически фигури и тропи да наблюдават наличието на преносна употреба.</p> <p>.....</p> <p>Учениците подобряват текстове като трансформират изречения.</p>	<p>текстове</p> <p>Глаголни времена</p> <p>Проблеми на интерференцията</p> <p>Разширяват социокултурните си познания, свързани с национални традиции, обичаи, ценности, изучавани литературни произведения и произтичащите от тях различия и прилики.</p> <p>Чужд език</p> <p>Интернационални думи, техника за изучаване на чужди езици, социокултурни връзки и компенсаторна компетентност</p> <p>Математика, информатика и информационни технологии</p> <p>Сравняване на стойности, логически разсъждения и изводи</p> <p>Обществени науки и гражданско</p>
------------------------------	---	--	--	---	--

	<p>събеседниците.</p> <p>2. Ученикът изразява желание да получи информация, предмети или услуги, като аргументира предпочитанията си.</p> <p>1. Ученикът умее да използва серия от изречения или изрази, за да осъществи необходимия контакт.</p> <p>2. Съобразява речта си с комуникативната ситуация, използва подходящи езикови средства, отговарящи на основните езикови модели, прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</p> <p>Ученикът познава и разбира същността на понятията сюжет и фабула.</p>	<p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - търси и дава информация в пряк контакт с един и повече събеседници, като задава логични въпроси и дава адекватни отговори; - използва основните езикови структури на арменския, като се справя в различни Ситуации. <p>Тема 8: Фразеологични словосъчетания</p> <p>Ученикът: използва с лекота изрази, за да разказва за преживявания и събития.</p> <p>Тема 9: Думата като лексикално средство в текста</p> <p>1. Ученикът умее да се включва в разговор върху познати съществени ежедневни теми, като задава и отговаря на въпроси върху познати теми или теми, които съответстват на непосредствените му потребности.</p> <p>2. Ученикът води разговор по телефона,</p> <p>Тема 10: Арменски писатели, творили в театралния комедиен жанр</p> <p>Осмислят ролята на творците и техните творби в историята и културата на арменския</p>	<p>Легенда</p> <p>Балада</p> <p>Лексикална съчетаемост на думите</p> <p>Словосъчетание</p> <p>Комедия</p> <p>Обществена и културна роля на твореца</p>	<p>анализират и коментират различни текстове</p> <p>драматизират</p> <p>преценяват богатството на собствения си речник</p> <p>работа с речник дословен и литературен превод</p> <p>Учениците се запознават с житейската и творческа биография на авторите</p>	<p>образование</p> <p>Сведения за основни събития от арменската история, разширяване на информацията за Армения (карти, схеми, научнопопулярни текстове), европейски структури, гражданско общество, граждански права и отговорности, национална идентичност, междукултурни връзки, образование, професии</p> <p>Природни науки и екология</p> <p>Знания за човешкото тяло, здравословен и природосъобразен начин на живот, живот без дрога, опазване на природата, научно-технически прогрес, известни учени</p>
--	--	--	--	---	---

<p>..... писане</p>	<p>.....</p> <p>1. Ученикът предава основното съдържание на прочетен текст под формата на подробен план.</p> <p>2. Ученикът пише лично и читателско писмо, за да опише или коментира конкретни случки, впечатления и факти.</p> <p>Ученикът умее да пише чернова и да преписва правилно на белава. Пише с отговарящите на основните езикови норми правопис и пунктуация, като се съобразява с изискванията за графично оформление.</p>	<p>народ</p> <p>.....</p> <p>Тема 11: Анотация Ученикът умее да предава в съкратен вид и със свои думи съдържанието на прочетен текст. Обобщава и дава оценка.</p> <p>Тема 12: Приятели Ученикът умее: – да напише текст върху пощенска картичка; – да напише писмо, за да опише впечатленията си от преживяна случка или бъдещи планове; – да описва хора и познати места.</p> <p>Тема 13: Съчинение на свободна тема Ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за писмено общуване, построява логически изложението си с правопис и пунктуация, които съответстват на основните норми на арменския език.</p>	<p>.....</p> <p>Отзив</p>	<p>.....</p> <p>Посещават библиотека, пишат свой отзив по прочетен материал.</p> <p>На учениците се осигурява възможност да общуват в приятелска училищна и извънучилищна среда.</p>	<p>.....</p> <p>Изкуства Разширяване на познанията за някои арменски творци Младежка култура Разучаване на песни и танци Домашен бит и технологии Използване на интернет за целите на обучението по арменски език. По възможност - реална комуникация чрез използване възможностите на електронната поща, чат и форуми Физическа култура и спорт Спортове, олимпиади, състезания, известни спортисти, възпитание на състезателен дух и чувство за екипност</p>
-------------------------	--	---	---------------------------	--	---