



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

МИНИСТЪР

ЗА П О В Е Д

№ РД 09 - 446/16.03.2009 г.

На основание чл. 36, ал. 2 от Закона за професионалното образование и обучение, във връзка с чл. 42, ал. 1 и ал. 2 от Наредба № 3 от 15.04.2003 г. за системата на оценяване, при спазване изискванията на чл. 66, ал. 1 и ал. 2 от Административнопроцесуалния кодекс и във връзка с организирането и провеждането на държавните изпити за придобиване степен на професионална квалификация за професията

У Т В Ъ Р Ж Д А В А М

Национална изпитна програма за провеждане на държавни изпити за придобиване на трета степен на професионална квалификация за професия код **812040 Аниматор**, специалност код **8120401 Туристическа анимация** от професионално направление код **812 Пътувания, туризъм и свободно време**, от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6 от Закона за професионалното образование и обучение.

Контрол по изпълнението на заповедта възлагам на Кирчо Атанасов – заместник-министър.

ДАНИЕЛ ВЪЛЧЕВ
ЗАМЕСТИК МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ И
МИНИСТЪР НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

НАЦИОНАЛНА ИЗПИТНА ПРОГРАМА

**ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ДЪРЖАВНИ ИЗПИТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ
НА ТРЕТА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ**

	Код по СПОО	Наименование
Професионално направление	812	ПЪТУВАНИЯ, ТУРИЗЪМ И СВОБОДНО ВРЕМЕ
Професия	812040	АНИМАТОР
Специалност	8120401	ТУРИСТИЧЕСКА АНИМАЦИЯ

Утвърдена със Заповед № РД 09 - 446/16.03.2009 г.

София, 2009 година

I. ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ И ЦЕЛ НА ИЗПИТНАТА ПРОГРАМА

Националната изпитна програма е предназначена за организиране и провеждане на държавните изпити по теория и по практика на професията и специалността за придобиване на **трета** степен на професионална квалификация по професията **812040 Аниматор**, специалност **8120401 Туристическа анимация**, от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6 от Закона за професионалното образование и обучение.

Целта на настоящата национална изпитна програма е да определи единни критерии за оценка на професионалните компетентности на обучаваните, изискващи се за придобиване на **трета** степен на професионална квалификация по изучаваната специалност.

Националната изпитна програма е разработена във връзка с чл. 36 от Закона за професионалното образование и обучение (ЗПОО). До утвърждаване на Държавното образователно изискване за придобиване на квалификация по професията Аниматор настоящата Национална изпитна програма следва да се прилага само за системата на народната просвета.

Държавните изпити по теория и по практика на професията и специалността се провеждат в съответствие с изискванията на ЗПОО и Наредба № 3 от 15.04.2003 г. за системата на оценяване.

II. СЪДЪРЖАНИЕ НА НАЦИОНАЛНАТА ИЗПИТНА ПРОГРАМА

Настоящата национална изпитна програма съдържа:

- 1. За държавния изпит по теория на професията и специалността:**
 - а. Изпитните теми с план-тезиса на учебното съдържание.
 - б. Критерии за оценяване.

- 2. За държавния изпит по практика на професията и специалността:**
 - а. Указания за съдържанието на индивидуалните практически задания.
 - б. Критерии за оценяване.

- 3. Система за оценяване**

- 4. Препоръчителна литература**

- 5. Приложения:**
 - а. Примерен изпитен билет за държавния изпит по теория на професията и специалността.
 - б. Примерно индивидуално практическо задание.

III. ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ТЕОРИЯ НА ПРОФЕСИЯТА И СПЕЦИАЛНОСТТА

1. Изпитни теми с план-тезис на учебното съдържание
2. Критерии за оценяване

Изпитна тема № 1: Туристическо обслужване и туристическа анимация

План-тезис:

- Същност и особености на туристическото обслужване. Поява и развитие на анимацията. Същност, съдържание и социално-психологическо значение на анимацията.
- Анимационен продукт – определение, структура (области от живота, знанието и историята, свързани с анимацията: култура, изкуство, спорт, туризъм и т. н.) и особености (удовлетворява бързо променящите се потребности, кратък жизнен цикъл на продукта и пр.).
- Функции (компенсаторска, стабилизираща, усъвършенстваща, адаптираща, информационна, рекламна) и задачи на анимационния продукт.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Посочете три примера за анимационен продукт, свързан с адаптиращата функция на анимацията.

Дидактически материали: *Примерна анимационна програма на хотел. (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 1	Максимален брой точки
1. Познава особеностите на туристическото обслужване, произтичащи от нематериалния характер на дейността.	10
2. Оценява значението на туристическата анимация за създаване на съвременен туристически продукт.	15
3. Разбира връзката между различните области на човешката дейност и анимацията.	10
4. Познава функциите на туристическата анимация.	10
5. Прилага познанията си по изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 2: Видове туристическа анимация

План-тезис:

- Видове туристическа анимация според носителите на анимация (туристическо място, туристическо предприятие, хотел). Видове туристическа анимация според времето на провеждане и според интересите, потребностите и мотивацията на туристите.
- Значение на регионалните природни и културно-исторически ресурси за създаване на уникален анимационен продукт.
- Оценка на риска и системи за безопасност при различните видове анимация.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Да се оцени рискът при конкретно посочен вид анимационна проява.

Дидактически материали: *Законови и подзаконови актове, уреждащи безопасността на туриста съобразно конкретната задача (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 2	Максимален брой точки
1. Познава спецификата на различните видове анимация според нейните носители. Анализира типа клиента и предлага туристическа анимация, подходяща по вид и форма.	20
2. Прилага познанията си за природните и културните особености на региона. Познава бита, обичаите, традициите и празниците в региона.	15
3. Преценява риска при различните видове анимация в рамките на компетенциите си.	10
4. Използва изучавания чужд език.	10
5. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 3: Хотелската анимация – специфика и условия на осъществяване

План-тезис:

- Основни и допълнителни услуги в хотела. Продажба на допълнителни услуги. Подходи при продажба на анимационни продукти.
- Особенности на хотелската анимация, произтичащи от затворения цикъл на обслужването в хотела. Хотелската анимация като възможност за удължаване на туристическия сезон и периода на годишна експлоатация на хотела.
- Условия за провеждане на успешна хотелска анимация: материално-технически, организационно-кадрови и рекламно-пропагандни.
- Сегментиране на туристите по възраст, националност, социално-психологически особености и поведение при потребление с оглед предлагането на анимационен продукт.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Подберете анимационни прояви, които биха заинтересували семейни туристи с деца.

Дидактически материали: *Примерна програма за хотелска анимация (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 3	Максимален брой точки
1. Познава видовете туристически услуги и спецификата на продажбата им.	10
2. Оценява особеностите на хотелската анимация и възможностите за прилагането ѝ.	10
3. Проявява предприемачески подход и икономически умения при разработване на анимационни програми за повишаване на конкурентноспособността на хотела. Описва поведението на различните видове туристи според начина и мотивите им за потребление.	15
4. Оценява въздействието на различните анимационни продукти върху клиентите на хотела.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

--

Изпитна тема № 4: Организиране на анимационна проява

План-тезис:

- Принципи на планиране на анимацията: планиране на акценти; програма минимум и програма максимум.
- Определяне на целевата група на анимационната проява: характеристики, продължителност на престоя, мотиви, интереси и потребности.
- Изработване на организационен план.
- Изработване на финансов план.
- Създаване на технически фишове (технологични карти) на отделните игри/елементи и на цялостен сценарий за анимационна проява.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: От приложените брошури на хотели подберете подходящи услуги за създаване на анимационна програма „Красота и форма”.

Дидактически материали: Рекламни дипляни, брошури листовки (Осигуряват се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 4	Максимален брой точки
1. Набира информация за потребностите на целевата група и подходящия вид анимация.	10
2. Планира и организира цялостна анимационна програма.	15
3. Създава сценарий за провеждане на анимационни прояви.	10
4. Изчислява самостоятелно разходите по икономически елементи.	10
5. Прилага познанията си по изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 5: Личността на аниматора

План-тезис:

- Личностни качества на аниматора в туризма: вродени, придобити, подлежащи на развитие и усъвършенстване. Морал и етика, добродетели и пороци.
- Професионални, квалификационни и длъжностни изисквания и качества за заемане на длъжността аниматор. Трудово законодателство: срочен и безсрочен трудов договор, извънреден труд и др.
- Подбор на персонал и кандидатстване за работа (автобиография, мотивационно писмо, молба за назначаване, препоръки).
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Посочете кога трудът на аниматора се счита за извънреден.

Дидактически материали: *Кодекс на труда (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 5	Максимален брой точки
1. Познава личностните качества, необходими за упражняване на професията аниматор.	10
2. Познава квалификационните и длъжностните изисквания за професията аниматор. Прилага познанията си за правата и задълженията на аниматора като участник в трудовия процес съгласно КТ.	25
3. Владее изискванията за подготовка на комплект документи за кандидатстване за длъжност аниматор.	10
4. Използва изучавания чужд език.	10
5. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 6: Екскурзоводът като аниматор

План-тезис:

- Особенности на екскурзоводското обслужване.
- Етапи на подготовката на екскурзията: определяне целите и задачите, съставяне на маршрут. Подготовка на екскурзоводска беседа: основни изисквания за съдържание, структура и начин на изложение.
- Екскурзоводско обслужване по време на трансфер и панорамна обиколка. Екскурзоводско обслужване по време на екскурзия с автобус или друго превозно средство.
- Документи, свързани с отчитането при екскурзоводското обслужване.
- Поведение на екскурзовода в различни ситуации и оказване на първа помощ.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Вие сте екскурзовод, който трябва да планира и организира панорамна обиколка на града, в който живеете. Кои обекти ще подберете?

Дидактически материали: Комплект материали за природните и културно-историческите забележителности на град... Наръчник на екскурзовода (Осигуряват се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 6	Максимален брой точки
1. Познава особеностите на екскурзоводското обслужване.	10
2. Разграничава етапите на екскурзоводското обслужване.	10
3. Оценява важността на подготовката за успешното протичане на обиколката.	5
4. Запознат е с длъжностните изисквания на екскурзовода по време на пътуване и престой и с тяхното отчитане.	10
5. Реагира адекватно в критична ситуация и оказва долекарска помощ.	10
6. Прилага познанията си по изучавания чужд език.	10
7. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 7: Информация и реклама в екскурзоводското обслужване и анимацията

План-тезис:

- Информация и комуникация: ролята на вербалната и невербалната комуникация за предаване на информация.
- Вътрешнофирмено и външнофирмено общуване. Механизми за въздействие в процеса на междуличностно общуване. Информация, предоставяна на туристите при пристигането и престоя им в хотела. Анимационно табло и информационни листи. Изготвяне на рекламни, информационни и анимационни материали с компютърни програми.
- Документация на аниматора: графични, аудио-визуални и технически документи. Изготвяне на материали за разгласа и реклама на анимационни програми и събития. Промоция на анимационния продукт.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Анализирайте реквизитите, които трябва да съдържа съобщението за анимационна проява.

Дидактически материали: Анимационна програма (Осигурява се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 7	Максимален брой точки
1. Познава и оценява ролята на вербалната и невербалната комуникация в общуването.	15
2. Характеризира общуването и механизмите за въздействие в процеса на предаване на информация.	15
3. Като използва информационни технологии, изготвя документи, свързани с процеса на анимация.	15
4. Използва изучавания чужд език.	10
5. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 8: Спортно-развлекателна анимация

План-тезис:

- Същност на спортно-развлекателната анимация. Активна и пасивна спортна анимация. Спортен анимационен продукт: характеристики и особености, класификация. Характеристики на потребителя на спортния анимационен продукт.
- Игрите като част от спортния анимационен продукт – обща характеристика, същност и идеи.
- Специфични изисквания за здравословни и безопасни условия на труд при спортната анимация.
- Рекреационно направление в спортната анимация.
- Съвременни тенденции в спортно-развлекателната анимация: екстремни спортове, круизен туризъм.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Определете пристрастеността на потребителя на спортен анимационен продукт според предпочитания от него цвят.

Дидактически материали: Таблица за попълване (Осигуряват се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 8	Максимален брой точки
1. Разграничава видовете спортна анимация и характеризира спортния анимационен продукт.	10
2. Оценява значението на игрите в спортната анимация.	10
3. Подбира подходящи занимания за съответната целева група.	5
4. Познава съвременните тенденции и новите направления в спортно-развлекателната анимация.	10
5. Запознат е с инструкциите за безопасност и оказване на помощ при изпълнението на различни игри.	10
6. Използва изучавания чужд език.	10
7. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 9: Спортно-развлекателната анимация в планински курорти и туристически места при водни басейни

План-тезис:

- Ски-спорт и модни тенденции в зимните спортове. Условия за ски-спорт и спортна анимация у нас. Опитът на алпийските страни.
- Спортна анимация в курортите край водни площи: яхтинг, уиндсърфинг, водни ски, подводни спортове.
- Спортни центрове в развлекателните паркове на Северна Америка и Европа.
- Традиционни и модерни спортни дейности в туризма: тенис, голф, конна езда, лов и ловен туризъм, екстремни спортове.
- Опасности в планината и водата и предпазване от тях. Оказване на долекарска помощ.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: В зависимост от тематиката, организацията и съдържанието според д-р Хайнц Рико развлекателните паркове се подразделят на шест основни вида. Попълнете срещу името на всеки от изброените в таблицата развлекателни паркове към коя група се причисляват.

Дидактически материали: Таблица за попълване (Осигуряват се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 9	Максимален брой точки
1. Познава опита на алпийските страни и съвременните тенденции в развитието на зимните спортове.	10
2. Характеризира особеностите на спортната анимация край водните басейни и площи.	10
3. Анализира опита на спортните центрове в Европа и Северна Америка.	10
4. Посочва традиционни и модерни спортни дейности в туризма.	5
5. Ориентира се в опасностите, свързани с практикуването на различните видове спортове.	10
6. Използва изучавания чужд език.	10
7. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 10: Културно-познавателна анимация

План-тезис:

- Културата като специфична дейност на човека и обществото. Материална и духовна култура. Цели и задачи на културно-познавателната анимация. Културата като съзидателна и духовна дейност. Взаимодействие на туриста с обкръжаващата го културна и социална туристическа среда.
- Пасивна културно-познавателна анимация. Туристът като наблюдател на културни факти и събития. Посещения на изложби, музеи, спектакли и др.
- Активна културно-познавателна анимация. Групови етюди, съчиняване на стихове, разкази, случки. Взаимодействие без слово.
- Техника и технология на декора – видове пространства, визуални и звукови ефекти. Костюми и аксесоари.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Да се определи за кой вид анимационна проява от посочените в приложените брошури е необходим декор.

Дидактически материали: *Брошури на хотели и културно-информационни центрове (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 10	Максимален брой точки
1. Оценява мястото на материалната и духовната култура като източник на познание и естетическа наслада.	10
2. Подбира подходящи културно-исторически паметници като обект на пасивна анимация.	10
3. Ориентира се в специалните потребности и възможности на групите и предлага програми за активна културно-познавателна информация.	10
4. Има познания за организация на анимационното пространство, за озвучаването и за костюмите, необходими при активната културно-познавателна анимация.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 11: Творческо-имитационна анимация

План-тезис:

- Цели и значение на творческо-имитационната анимация. Туристът като участник в нея. Пробив в психиката на туриста.
- Видове творческо-имитационна анимация – активна и пасивна, хоби-анимация, арт-анимация и етно-анимация.
- Социален бит и етнография. Български традиционни ритуали. Костюмът и маската в българската фолклорна и религиозна традиция.
- Преценка на възможните опасности по време на творческо-имитационната анимация.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Определете на кои дати са изброените в таблицата празници и разпределете изброените персонажи, аксесоари, символи и значение в съответните графи: китки и венци, завързани с червен конец; дъжд; лятно слънцестоене; здраве и плодородие; млади момичета; кукла от кал; бране на билки преди изгрев; дървена бухалка; мълчана вода; керемиди; гадаене за здраве; далечно начало на зимата; Мара-Лишанка; кукла-булка, направена от чехлите на млада булка и облечена в мъжка риза; напяване на китки.

Дидактически материали: Таблица за попълване(Осигурява се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 11	Максимален брой точки
1. Оценява мястото на творческо-имитационната анимация като възможност за по-бързо интегриране на туристите в новата среда и източник на постъпления.	10
2. Познава и използва различните разновидности на творческо-имитационната анимация.	10
3. Ориентира се в българските традиционни ритуали и подбира подходяща информация за приобщаване на чуждестранните туристи към българските духовно-материални ценности.	10
4. Преценява риска и опасностите, съпровождащи организирането и провеждането на творческо-имитационната анимация.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 12: Приключенско-забавна (игрово-приключенска) анимация

План-тезис:

- Туристическо поведение на потребителите в зависимост от националната принадлежност, потребностите, мотивите, интересите, предпочитанията и начина на потребление на туристическия продукт.
- Особености на приключенско-забавната анимация.
- Калкулиране разходите за приключенско-забавния анимационен продукт. Оформяне на платежни документи.
- Преценка на възможните опасности по време на провеждане на приключенско-забавна анимация. Оказване на долекарска помощ.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Да се опишат възможните опасности по време на провеждане на приключенско-забавна анимационна проява.

Дидактически материали: *Технологична карта (технически фиши) с описание на игра по избор (Осигурява се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 12	Максимален брой точки
1. Разграничава туристическото поведение на потребителите в зависимост от различни критерии.	10
2. Познава особеностите на приключенско-забавната анимация.	10
3. Планира и калкулира разходите за подготовка и провеждане на анимационна проява.	10
4. Преценява възможните опасности по време на провеждане на приключенско-забавна анимация и изискванията за оказване на долекарска помощ.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

*Изпитна тема № 13: Анимация на хора с увреждания и намалена
двигателна активност*

План-тезис:

- Характеристика на отделните групи туристи със специални потребности в зависимост от степента на самостоятелност.
- Цели на анимацията на хора с увреждания и намалена двигателна активност. Трудности, свързани с персонала, аниматорите и участниците.
- Стиллове на анимация: авторитарен (директивен), либерален и демократичен. Функции на аниматора като организатор, координатор, екскурзовод и съветник.
- Мотивиране на хората с увреждания и намалена двигателна активност за участие в анимационни прояви. Оценка на риска. Мерки за сигурност и безопасност и оказване на долекарска помощ при провеждане на анимация на хора с увреждания и намалена двигателна активност.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Да се опишат възможните опасности по време на провеждане на конкретна анимационна проява, организирана за хора с увреждания.

Дидактически материали: *Технологична карта (технически фиши) с описание на анимационна проява по избор (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 13	Максимален брой точки
1. Описва отделните групи туристи със специални потребности.	10
2. Оценява целите и трудностите, свързани с организирането на анимация за хора с увреждания.	10
3. Познава различните стиллове на анимация.	10
2. Предвижда риска и оценява опасностите при организиране на анимационни прояви за хора с увреждания и намалена двигателна активност.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 14: Социализираща анимация

План-тезис:

- Цели и значение на социализиращата анимация. Общуване: внимание, памет, въображение и фантазия, взаимодействие със и без слово.
- Туристическо поведение при различни социални категории туристи. Професионална етика по социални групи.
- Общуването по време на анимация – средство за удовлетворение, снемане на психическото и физическото напрежение, познание и самопознание.
- Местната култура, бит, традиции и празници като повод и средство за социализираща анимация.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Да се определи кои от анимационните прояви от предоставената програма на хотел... са типични за социализиращата анимация.

Дидактически материали: *Примерна анимационна програма на хотел... (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

<i>Критерии за оценяване на изпитна тема № 14</i>	Максимален брой точки
1. Оценява целите и значението на общуването като мотивационни лостове по време на туристическия престой.	10
2. Разграничава туристическото поведение на отделните категории и видове туристи.	10
3. Прилага комуникативни умения спрямо туристите.	10
4. Познава местната култура, бит, традиции и празници като повод и средство за социализираща анимация.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 15: Детска и младежка анимация

План-тезис:

- Същност и особености на детската и младежката анимация. Качества на аниматора.
- Класификация на детската и младежката анимация по възрастов признак. Специфични изисквания към организацията на пространството за детска и младежка анимация. Усвояване на интериори и екстериори с цел организиране на празненства.
- Спортна и трудово-имитационна анимация за деца и младежи. Организиране на събития и празненства.
- Безопасност и предотвратяване на инциденти и нещастни случаи при анимационни прояви с детска аудитория.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: Да се определи кой вид анимационна проява от посочените в приложените дидактически материали е подходящ за деца и младежи. Да се уточнят възрастовите групи на участниците за всяка проява.

Дидактически материали: *Двуседмична хотелска анимационна програма (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 15	Максимален брой точки
1. Познава особеностите на детската и младежката анимация и я класифицира по възрастов признак.	10
2. Организира, преоформя и приспособява туристическото пространство за целите на детската и младежката анимация по начин, съобразен със специфичните потребности на аудиторията.	15
3. Запознат е със специфичните изисквания на спортната и трудово-имитационната анимация за деца и младежи и организирането на събития и празненства за деца и младежи.	10
4. Реагира адекватно на опасностите в критична ситуация и оказва долекарска помощ.	10
5. Прилага познанията си по изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	5
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 16: Клубна анимация

План-тезис:

- Специфика на туристическия продукт, предлаган от ваканционните клубове и селища.
- Специфичният опит на Клуб „Медитеране” в предлагането на клубна анимация. Видове анимационен продукт, предлаган от Клуб „Медитеране”: спортен, приключенско-забавен, детски, младежки и др.
- Специфичният опит на Клуб „Робинзон” в предлагането на клубна анимация. Видове анимационен продукт, предлаган от Клуб „Робинзон”: спортен, приключенско-забавен, детски, младежки и др.
- Преценка на възможните опасности по време на анимация.
- Оказване на долекарска помощ при инциденти.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: От предложения пакет туристически услуги с обща цена на Клуб „Медитеране” в..... (туристическо място по избор) да се подберат занимания, подходящи за деца от следните възрастови групи: 4 мес. – 4 години

4 – 11 години

12 – 16 години

Дидактически материали: Програма на Клуб „Медитеране” в ... (Осигуряват се от училището в деня на изпита).

Критерии за оценяване на изпитна тема № 16	Максимален брой точки
1. Ориентира се в спецификата на туристическия продукт, предлаган от ваканционните клубове и селища.	10
2. Познава особеностите на предлагането във ваканционните селища на клуб „Медитеране”.	10
3. Познава особеностите на предлагането във ваканционните селища на клуб „Робинзон”.	10
4. Познава рисковете, свързани с провеждането на масови анимационни прояви и правилата за оказване на долекарска помощ.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 17: Анимация за туристи от третата възраст

План-тезис:

- Място, роля и значение на туристите от третата възраст като активни участници в туристическото потребление.
- Творческо-имитационна анимация за туристи от третата възраст.
- Културно-познавателна анимация за хора от третата възраст. Организиране на посещения на изложби, музеи, спектакли и др.
- Специфика на спортно-развлекателна анимация за хора от третата възраст. Оценка на риска. Мерки за сигурност и безопасност и оказване на долекарска помощ при провеждане на анимация на хора с увреждания и намалена двигателна активност.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: От приложения вариант на едноседмична анимационна програма изберете игри и занимания, подходящи за хора от третата възраст.

Дидактически материали: *Вариант на едноседмична анимационна програма (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 17	Максимален брой точки
1. Оценява нарастващото място на целевата група в потреблението на туристически продукт.	10
2. Познава и използва различните разновидности на творческо-имитационната анимация.	10
4. Подбира подходящи културно-исторически паметници като обект на пасивна анимация и се ориентира в специалните потребности и възможности на групите, като предлага програми за активна културно-познавателна информация.	10
4. Оценява рисковете при спортно-развлекателната анимация за хора от третата възраст и познава практиките за оказване на долекарска помощ.	10
5. Използва изучавания чужд език.	10
6. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Изпитна тема № 18: Анимацията като мениджмънт на специални събития

План-тезис:

- Същност и особености на специалните събития (конгресни и фестивални прояви, празненства по различни поводи и др.).
- Типология на специалните събития. Мегасъбития.
- Фактори, които влияят върху протичането на специалните събития.
- Подготовка за провеждане на специално събитие. Организацията на анимационната дейност като мениджмънт на специални събития.
- Оценка на риска при организиране на специални събития. Мерки за безопасност и охрана на събитията.
- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Примерна приложна задача/казус: От приложените брошури да се подберат пет дейности/атракции/занимания, подходящи за свободното време на участниците в конгресна проява, провеждаща се в хотел в курортен комплекс.

Дидактически материали: *Брошури на хотели и културно-информационни центрове (Осигуряват се от училището в деня на изпита).*

Критерии за оценяване на изпитна тема № 18	Максимален брой точки
1. Класифицира специалните събития.	5
2. Познава особеностите в подготовката, организирането и провеждането им.	5
3. Познава факторите, които влияят върху подготовката, организацията и провеждането на анимацията на специални събития.	10
4. Подбира подходящи анимационни прояви за специални събития.	10
5. Прави оценка на риска при провеждането на специални събития и познава мерките за безопасност и охрана.	10
6. Използва изучавания чужд език.	10
7. Решава приложната задача/казуса.	10
Общ брой точки	60

Комисията по оценяване на изпита по теория на професията и специалността, назначена със заповед на директора на училището/ръководителя на обучаващата институция, определя за всеки критерий конкретни показатели, чрез които да се диференцира конкретният брой присъдени точки.

IV. ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА НА ПРОФЕСИЯТА И СПЕЦИАЛНОСТТА

1. Указания за съдържанието на индивидуалните практически задания.

Чрез държавния изпит по практика на професията и специалността се проверяват и оценяват професионалните умения и компетентности на обучаваните, отговарящи на **трета** степен на професионална квалификация.

Изпитът по практика на професията и специалността се състои в изработване на анимационни програми за различни типове туристи, по различни поводи, за различни потребности на туристите и за различни периоди на престой (7, 14 и 21 дни); изработване на технически фишове (технологични карти) за игри и занимания; изготвяне на информационни табла; провеждане на информационни срещи за представяне на предлаганите анимационни програми и услуги; подготвяне и провеждане на екскурзоводска беседа в реални или симулирани условия; изготвяне на въпросници за проучване на удовлетвореността на туристите; приемане, отговор и реагиране на оплаквания; съставяне и организиране на екип за провеждане на анимационни прояви; калкулиране на разходи и оформяне на документация.

Индивидуалното изпитно задание съдържа пълното наименование на училището/обучаващата институция, празни редове за попълване имената на обучавания, квалификационната форма, началната дата и началния час на изпита, краен срок на изпита – дата и час, темата на индивидуалното практическо задание и изискванията към крайния резултат от изпълнението на заданието. По решение на комисията могат да се дадат допълнителни указания, които да подпомогнат обучавания при изпълнение на индивидуалното практическо задание.

Индивидуалните практически задания се изготвят от комисията за провеждане и оценяване на изпита по практика на професията и специалността в училището/обучаващата институция. Броят на изготвените задания трябва да бъде поне с един повече от броя на явяващите се в деня на изпита. Всеки обучаван изтегля индивидуалното си практическо задание, в което веднага саморъчно написва трите си имена.

Примерно съдържание на индивидуалните практически задания:

1. Личността на аниматора: личностни и професионални качества на туристическия аниматор. Професионални, квалификационни и длъжностни изисквания и качества за заемане на длъжността аниматор. Изготвяне на документи за кандидатстване на длъжност аниматор: автобиография, молба и мотивационно писмо. Комуникации на чужд език.
2. Туристически трансфер и панорамна обиколка. Изготвяне на беседа за туристически трансфер и панорамна обиколка по определен маршрут. Правила за безопасност и оказване на долекарска помощ. Комуникации на чужд език.
3. Екскурзоводът като аниматор: подготовка на туристическа обиколка по определен маршрут. Изготвяне на екскурзоводска беседа за крайпътните и посетителите забележителности. Задължения на екскурзовода по време на пътуване и престой. Отчетни документи на екскурзовода. Комуникации на чужд език.
4. Рекламата в анимацията: изготвяне на рекламно-информационно табло. Изработване на рекламни материали за конкретна анимационна проява или програма: брошури, листовки, дипляни, плакати, анонси. Комуникации на чужд език.
5. Изработване на организационен план за конкретна анимационна проява. Проучване на потребителското търсене и потребностите на целевата група, определяне на екипа, разпределяне на задачите, подготовка на анимационното пространство, планиране на необходимите материали и аксесоари, планиране на необходимите средства, изработване на технически фишове за отделните игри и занимания и др. Комуникации на чужд език.

6. Изработване на организационен план и сценарий за посрещане и изпращане на групови туристи. Комуникации на чужд език.
7. Спортната анимация в планинските курорти и хотели. Изработване на седмична анимационна програма за разнородна клиентела в зимен хотел. Оценка на риска, правила за безопасност и указателна сигнализация. Комуникации на чужд език.
8. Проект за анимационен продукт „Зимен спортен празник”. Изготвяне на концепция, организационен план, финансов план, сценарий и технически фишове на игрите. Комуникации на чужд език.
9. Спортната анимация в курорти и хотели край водни басейни. Изработване на седмична анимационна програма за разнородна клиентела в хотела. Оценка на риска, правила за безопасност и указателна сигнализация. Комуникации на чужд език.
10. Проект за анимационен продукт „Празник на брега”. Изготвяне на концепция, организационен план, финансов план, сценарий и технически фишове на игрите. Комуникации на чужд език.
11. Изработване на модел за анимация при лошо време (на открито, в хотел и в заведение за хранене и развлечения). Определяне на целевата група, мястото на провеждане, вида на заниманието и др.) Изготвяне на финансов план и калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
12. Пасивна културно-познавателна анимация. Изработване на въпросник за проучване на интересите и потребностите на туристите. Проучване на предлагането на културни прояви и атракции във визирания период (да се предоставят програми на културните прояви в региона). Комуникации на чужд език.
13. Активна културно-познавателна анимация. Проучване на интересите, потребностите и възможностите на туристите. Подбор на игри и занимания. Разработване на организационен план и сценарий за културно-познавателна информация (етюди, костюми, декори, въпроси за викторини и др.) (Напр. „Вечер на България/респ. областта”, „Вечер на български народни обичаи”). Комуникации на чужд език.
14. Творческо-имитационна анимация. Изработване на организационен план, технически фишове на проявите и сценарий за творческо-имитационна анимация (Напр. приготвяне на български национални ястия с майстор-готвача на хотела; изработване на грънчарски изделия под ръководството на майстор-занаятчия, изработване на украшения от миди и раковини, изучаване на народни танци, изработване на кукерски маски и т.н.). Изготвяне на финансов план и калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
15. Приключенско-забавна (игрово-приключенска) анимация. Изготвяне на организационен план и сценарий за приключенско-забавна анимационна проява (Напр. „Пиратска разходка”, „Криминална вечер”, „Сафари” и др.). Изготвяне на финансов план и калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
16. Социализираща анимация. Изработване на организационен план, технически фишове на проявите и сценарий за социализираща анимационна проява (Напр. „Танцова вечер”, „Вечер на националните кухни”, „На чашка с управителя”, „Вечер на хумора и шегата” и др.). Изготвяне на финансов план и калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
17. Детска анимация: анимация за деца до 4-годишна възраст. Бейби ситинг. Проект за създаване на детски кът и занимания за най-малките. Бейби клуб и разработване на сценарий за занимания с деца от тази възрастова група. Рискове и предпазни мерки при анимация на деца. Оказване на долекарска помощ при инциденти. Комуникации на чужд език.
18. Детска анимация: анимация за деца от 4 до 12-годишна възраст. Разработване на организационен план, изготвяне на технически фишове и сценарий за анимация на деца от тази възрастова група. Рискове и предпазни мерки при анимация на деца. Оказване на долекарска помощ при инциденти. Комуникации на чужд език.

19. Детска анимация: анимация за деца от 12 до 16-годишна възраст. Съставяне на организационен план, изготвяне на технически фишове и сценарий за анимация на деца от тази възрастова група. Рискове и предпазни мерки при анимация на деца. Оказване на долекарска помощ при инциденти. Комуникации на чужд език.
20. Клубна анимация. Разработване на седмична анимационна програма за различни по възраст, интереси и потребности туристи във ваканционен клуб, притежаващ кораб за круизи, който осъществява пътуване по зададен маршрут. Комуникации на чужд език.
21. Анимация на хора от третата възраст. Изработване на програма за подобряване на физическата активност, за социализация и развлечение на туристи от третата възраст в хотела. Подбор на игри и занимания. Представяне и аргументация на предложената програма. Изготвяне на финансов план и калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
22. Анимация на хора с увреждания. Обединяване на групи със сродни потребности и интереси. Подбор на подходящи игри и занимания. Изготвяне на специализирана релаксационно-възстановителна програма. Изготвяне на финансов план и калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
23. Организиране на празници и тържества по различни поводи (лични празненства, юбилеи, семейни тържества, годишнини и др.). Проучване на интересите и желанията на заявителите. Изготвяне на концепция, организационен план, финансов план, сценарий и технически фишове на игрите. Калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
24. Организиране на тържества по официални случаи, национални и интернационални празници. Проучване на визираната публика и повода за тържеството. Подбор на забавления и атракции. Съставяне на организационен план и изготвяне на сценарий. Калкулиране на разходите и съгласуване на финансовия план. Комуникации на чужд език.
25. Организиране на анимационни прояви по време на конгресни събития. Изработване на анимационна програма за придружаващите лица. Калкулиране на разходите. Комуникации на чужд език.
26. Изработване на примерна анимационна програма за хотел... (морски, планински, капацитет, туристически контингент и др.) за едноседмичен период, съобразена с материалната база, наличното оборудване и планираните разходи. Да се направи калкулация за три занимания по избор. Комуникации на чужд език.
27. Изработване на примерна анимационна програма за хотел... (морски, планински, капацитет, туристически контингент и др.) за двуседмичен период, съобразена с материалната база, наличното оборудване и планираните разходи. Да се направи калкулация за две занимания по избор. Комуникации на чужд език.
28. Изработване на примерна анимационна програма за хотел... (морски, планински, капацитет, туристически контингент и др.) за триседмичен период, съобразена с материалната база, наличното оборудване и планираните разходи. Да се направи калкулация за едно занимание по избор. Комуникации на чужд език.
29. Приемане на оплаквания от страна на туристите. Правила за приемане на рекламация. (Казус.) Рекламации от страна на поръчителя. Да се разработи въпросник за проучване на удовлетворението от анимационния продукт и оценка на качеството. Комуникации на чужд език.
30. Оценяване на аниматора и анимационната програма. Разработване на въпросници за проучване удовлетвореността на туриста. Проучване удовлетвореността на поръчителя на анимацията. Методи за проучване на качеството на туристическото обслужване. Комуникации на чужд език.

2. Критерии за оценяване

За всяко индивидуално практическо задание комисията за провеждане и оценяване на изпита по практика на професията и специалността, назначена със заповед на директора на училището/ръководителя на обучаващата институция, разработва показатели по критериите, определени в таблицата.

Пример: Критериите и показателите са разработени върху индивидуално практическо задание № 5.

№	КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ	Макси мален брой точки	Те жест
1.	<p>Спазване на правилата за здравословни и безопасни условия на труд и опазване на околната среда.</p> <p>Забележка: Този критерий няма количествено изражение, а качествено. Ако обучаваният по време на изпит създава опасна ситуация, застрашаваща собствения му живот или живота на други лица, изпитът се прекратява и на обучавания се поставя оценка слаб (2).</p>	<p>1.1. Преценява професионалния и здравния риск.</p> <p>1.2. Извършва самостоятелна преценка на риска на работното място.</p> <p>1.3. Може да извършва първична долекарска помощ.</p>		да/не
2.	Ефективна организация на работното място.	<p>2.1. Изисква всички необходими документи, материали и средства за изпълнение на заданието.</p> <p>2.2. Разполага документацията и средствата, съобразявайки се с рационалността и честотата на ползване.</p> <p>2.3. Спазва установените стандарти за външен вид и лична хигиена.</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>3</p>	10
3.	Професионални знания и умения.	<p>3.1. Идентифицира различните видове туристи и техните специфични потребности.</p> <p>3.2. Събира, обработва и ползва необходимата му информация за планиране, подготовка и реализиране на анимационни програми;</p> <p>3.3. Определя екипа, необходим за планиране, организиране и провеждане на анимационната проява и разпределя задачите между членовете му.</p> <p>3.4. Познава изискванията за подготовка на анимационното пространство, подбор на костюми, аксесоари и озвучаване.</p> <p>3.5. Изработва технически фишове на отделните анимационни елементи.</p> <p>3.6. Планира необходимите средства и калкулира разходите.</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	30

4.	Чуждоезикови знания и умения.	4.1. Осъществява професионални вербални комуникации на чужд език. 4.2. Работи с информация на чужд език	10 10	20
Общ брой точки			60	

Посочва се максималният брой точки, които се поставят при пълно, вярно и точно изпълнение на показателя.

V. СИСТЕМА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Максималният брой точки за всяка изпитна тема или за всяко изпитно задание е 60. Неправилният отговор се оценява с 0 точки. Непълният отговор се оценява с част от точките за верен и пълен отговор.

Преминаването от точки в цифрова оценка съгласно чл. 7, ал. 4 от Наредба № 3 от 2003 г. за системата на оценяване се извършва по следната формула:

Цифрова оценка = общият брой точки от всички критерии : 10

Получената цифрова оценка се изчислява с точност до 0,01.

Оценяването на писмените работи от държавния изпит по теория е в съответствие с чл. 46 от Наредба № 3 от 2003 г. за системата на оценяване.

Изпълнението на практическото задание от държавния изпит по практика се оценява в съответствие с чл. 48 от Наредба № 3 от 2003 г. за системата на оценяване.

VI. ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА

1. Динев, Петър и Сн. Томова. Спортна анимация. Варна, Университетско издателство - ИУ, 2001.
2. Томова, Снежина и П. Динев. Спортна анимация: учебно ръководство. Варна, Университетско издателство-ИУ, 2002.
3. Кокинов, Анести и др. Модел за анимационен туристически продукт на черноморски курорт. Бургас, Институт по туризъм, 1993.
4. Трендафилов, Кръстьо. Организация и технология на туристическото обслужване. Варна, Университетско издателство-ИУ, 2002.
5. Доганов, Димитър. Маркетинг в туризма. Варна, Принцепс, 1996.

6. Пашингер, Херман. Материали от семинар по Качество на услугите, туристическо обслужване и анимация. Варна, 6-8май 2007.
7. Пфозер, Р. Материали от семинар по Основи на хотелиерството и ресторантьорството, проект БАКТУРМАН, 2000.
8. Бочев, Марин. Грим, прически, перуки. София, Наука и изкуство, 1976.
9. Закон за туризма, 2002.
10. Закон за здравословни и безопасни условия на труд, 2001.
11. Наредба за категоризация на туристически обекти, 2002.

VII. АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ

1. Гергана Япаджиева – ПГТ „Проф. д-р А. Златаров” – Варна
2. Виктория Кьосовска – ПГТ „Проф. д-р А. Златаров” – Варна
3. Веска Янева – ПГТ „Проф. д-р А. Златаров” – Варна
4. Владимир Василев – ПГТ „Проф. д-р А. Златаров” – Варна

VIII. ПРИЛОЖЕНИЯ

а) Примерен изпитен билет

.....
(пълно наименование на училището/обучаващата институция)

ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ТЕОРИЯ НА ПРОФЕСИЯТА И СПЕЦИАЛНОСТТА ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА ТРЕТА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ

по професията 812040 Аниматор

специалността 8120401 Туристическа анимация

Изпитен билет № 11

Изпитна тема: Творческо-имитационна анимация

(изписва се точното наименование на темата)

План-тезис:

- Цели и значение на творческо-имитационната анимация. Туристът като участник в нея. Пробив в психиката на туриста.

- Видове творческо-имитационна анимация – активна и пасивна, хоби-анимация, арт-анимация и етно-анимация.

- Социален бит и етнография. Български традиционни ритуали.

- Костюмът и маската в българската фолклорна и религиозна традиция.

- Преценка на възможните опасности по време на творческо-имитационната анимация.

- Чужд език (Текст или диалог с термини/реплики за попълване, включващи специална терминология от сферата на туризма и анимацията; кратък текст за разбиране с въпроси към него; превод и др.).

Приложна задача:

Определете на кои дати са изброените в таблицата празници и разпределете изброените персонажи, аксесоари, символи и значение в съответните графи: китки и венци, завързани с червен конец; дъжд; лятно слънцестоене; здраве и плодородие; млади момичета; кукла от кал; бране на билки преди изгрев; дървена бухалка; мълчана вода; керемида; гадаене за здраве; далечно начало на зимата; Мара-Лишанка; кукла-булка, направена от чехлите на млада булка и облечена в мъжка риза; напяване на китки.

Описание на дидактическите материали:

Приложение към Изпитна тема № 11: Таблица за попълване.

Председател на изпитната комисия:.....

(име, фамилия)

(подпис)

Директор/Ръководител на обучаващата институция:.....

(име, фамилия)

(подпис)

(печат на училището/обучаващата институция)

б) Примерно индивидуално практическо задание

.....
(пълно наименование на училището/обучаващата институция)

**ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА НА ПРОФЕСИЯТА И СПЕЦИАЛНОСТТА
ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА ТРЕТА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА
КВАЛИФИКАЦИЯ**

по професията 812040 Аниматор

специалността 8120401 Туристическа анимация

И н д и в и д у а л н о п р а к т и ч е с к о з а д а н и е № 5

На ученика/обучавания

(трите имена на ученика/обучавания)

отклас/курс,

дата на изпита:

начален час:

час на приключване на изпита:

1. Да се изработи организационен план за „Българска седянка”.
2. Указания (инструкции/изисквания) за изпълнение на практическото задание:
 - Да се проучат потребителското търсене и потребностите на целевата група.
 - Да се определи екипът и да се разпределят задачите.
 - Да се подготви анимационното пространство.
 - Да се предвидят необходимите материали и аксесоари.
 - Да се изработят технически фишове за отделните елементи.
 - Да се планират необходимите финансови средства.

УЧЕНИК/ОБУЧАВАН:
(име, фамилия) (подпис)

Председател на изпитната комисия:.....
(име, фамилия) (подпис)

Директор/Ръководител на обучаващата институция:.....
(име, фамилия) (подпис)
(печат на училището/обучаващата институция)

Приложение към Изпитна тема № 8

ВАШИЯТ ЦВЯТ		
червен	син	зелен

Ключ към Изпитна тема № 8

ВАШИЯТ ЦВЯТ		
червен	син	зелен
Страстно увлечение по спорт, който системно практикува.	Спорт за релаксация и редуциране на стреса.	Спорт, свързан с приключения и силни усещания.

Приложение към Изпитна тема № 9

	Наименование/пример	Вид
1.	Дисни-паркове, тематични паркове, паркове за градски отдих, паркове-сафари, екомuzeи, музеи на науката и техниката	
2.	Общински паркове, горски паркове, ботанически градини	
3.	Басейни за развлечения, термални бани	
4.	Градини за игри на открито, спортни комплекси, сити-паркове, паркове „Компютърланд”	
5.	Аквабулевардът на Париж	
6.	Тенис-кортове, игрища за голф и миниголф в крайградските зони	

Ключ към задачата

	Наименование/пример	Вид
1.	Дисни-паркове, тематични паркове, паркове за градски отдих, паркове-сафари, екомuzeи, музеи на науката и техниката	Паркове за събития
2.	Общински паркове, горски паркове, ботанически градини	Паркове за отдих и възстановяване
3.	Басейни за развлечения, термални бани	Аквапаркове
4.	Градини за игри на открито, спортни комплекси, сити-паркове, паркове „Компютърланд”	Паркове за игри и спорт
5.	Аквабулевардът на Париж	Урбанистични комплекси за мултиразвлечения и възстановяване
6.	Тенис-кортове, игрища за голф и миниголф в крайградските зони	Крайградски бази за активен отдих

Приложение към Изпитна тема № 11

Герман	Томина неделя	Еньовден
Дата:	Дата:	Дата:

Ключ към Изпитна тема № 11

Герман	Томина неделя	Еньовден
Дата: 12 май	Дата: неделята след Великден	Дата: 24 юни
млади момичета, кукла от кал, керемида, дървена бухалка, дъжд	кукла-булка, направена от чехлите на млада булка и облечена в мъжка риза, Мара-Лишанка	далечно начало на зимата, бране на билки преди изгрев, мълчана вода, лятно слънцестоене, напяване на китки, гадаене за здраве, здраве и плодородие, китки и венци, завързани с червен конец