

**ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА VIII КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА РУСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 ЮНИ 2011**

**Часть первая. Аудирование.
Задания к текстам для аудирования.**

Вы прослушаете три текста. Каждый текст вы прослушаете два раза. До прослушивания текста прочитайте задания к нему. (Время выполнения – 2 минуты). После этого выполните задания к тексту. (Время выполнения – 5 минут). Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 4 минуты).

**Задания к тексту №1.
Выберите правильный вариант.**

1. Цель конкурса детского изобразительного искусства – развитие творческих способностей детей.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

2. В конкурсе могут принять участие школьники 8 – 13 лет.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

3. Детский коллектив может бесплатно посмотреть четыре спектакля.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

4. Рисунки и эскизы на конкурс принимаются до конца января.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

5. Работы юных художников возвращаться не будут.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Задания к тексту №2

Выберите правильный вариант.

6. Людям давно известно о/об ... дельфинов.

- А) необщительности
- Б) агрессивности
- В) диком нраве
- Г) доброте

7. Маленькие дельфины выкармливаются

- А) мясом
- Б) рыбой
- В) молоком
- Г) водорослями

8. Дельфины дышат

- А) кожей
- Б) жабрами
- В) хвостом
- Г) легкими

9. Дельфины издают звуки, которые напоминают

- А) шум волн
- Б) пение птиц
- В) человеческую речь
- Г) бессмысленный набор звуков

10. Дельфины являются бесценными помощниками человека, потому что они

- А) хорошо плавают
- Б) легко приручаются
- В) очень доверчивые
- Г) невероятно способные

Задания к тексту №3

Выберите правильный вариант.

11. Хлеб и соль на Руси являются символом

- А) счастливой жизни
- Б) веселья
- В) гостеприимства
- Г) нерадостной жизни

12. Слова „Просим к нашему хлебу и соли” предназначались

- А) завоевателю
- Б) родственникам
- В) уважаемому гостю
- Г) путешественникам

13. По старому русскому поверью упавший кусок хлеба надо

- А) выбросить
- Б) поднять
- В) испечь
- Г) съесть

14. Первобытные люди

- А) употребляли в пищу сырые зерна
- Б) выращивали рожь и пшеницу
- В) смешивали муку с водой
- Г) умели уже печь хлеб

15. Хлебную кашу до сих пор едят

- А) в России
- Б) на Востоке
- В) в Южной Америке
- Г) в европейских странах

Часть вторая. Чтение и понимание текста.

Текст №1

Тульский пряник

О тульском прянике впервые упоминалось в 1685 году, и у него есть своя биография. Еще в старину мастера выпекали пряники разных форм и видов. Они могли быть с начинкой или без нее, делались из разной по составу муки. Отсюда пошли и названия – „вырезные”, лепные, печатные.

Особенно славились печатные пряники. Они требовали от мастеров немалого труда. Их изготавливали с помощью форм, которые вырезали из дерева. После длительной обработки древесины на дощечках с большой аккуратностью вырезали разные картинки. Так и возникло название пряника – „печатный”. Печатные пряники были разные: медовые, сливочные и т.д. Пряники также имели и свое назначение. Их пекли к свадьбам, в подарок, к поминкам.

Способ создания печатного пряника не устарел до сих пор. В старину пряники старались сделать к какому-то важному событию. К уникальным относили те, форма для которых использовалась один раз. Известен пряник, который был сделан к торжествам в связи с коронацией императора Николая II. На нем четко просматривался профиль царя. В конце прошлого столетия тульские пекари преподнесли пряники с изображением тульского герба и тульского кремля Патриарху всея Руси Алексию II. Их в разное время получили в подарок премьер-министр Владимир Путин, мэр Москвы Юрий Лужков и телеведущий игры „Поле чудес” Леонид Якубович.

Одно из старейших предприятий по выпуску пряников принадлежало Василию Серикову. Известно, что отец Василия работал поваром и всему, что умел, научил сына. Окончив училище, Василий переехал в город Тулу. Работал мастер не один, а со своими

родственниками. Помимо фабрики, Сериков имел еще и магазин, в котором всегда можно было купить свежие пряники.

Известен и кондитер Петр Козлов, который выпускал сладкую продукцию на своей фабрике. Это пряники, торты, пирожные, конфеты. Он был один из первых кондитеров, который упаковывал свою продукцию в картонные коробки, что очень нравилось покупателям. За свою работу Петр Козлов получил на Всемирной выставке кондитеров в Риме медаль и диплом Гран-при.

Были и другие мастера по выпечке пряников. Интересно, что каждый мастер выпекал пряники по своему рецепту, который хранили в тайне и передавали только по наследству, обычно сыновьям.

В 1996 году в Туле открыли музей „Тульский пряник”. Именно здесь можно увидеть самый маленький пряник, весом не больше монеты, а также самый большой, пожалуй, единственный в России, который весит одну тонну. Фабрика „Старая Тула” и сегодня радуется туляков и гостей города своей сладкой продукцией. А вот имя кулинара, придумавшего тульский пряник, история не знает до сих пор ...

Задания к тексту №1

Выберите правильный вариант.

16. Тульские пряники всегда отличались разнообразием.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

17. Формы для выпечки пряников мастера делали из металла.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

18. Тульские мастера дарили уникальные пряники известным людям.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

19. Рецепты пряников держались в строгой тайне.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

20. Истории известно имя кондитера, который придумал тульский пряник.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Текст №2

Фотограф

Я любил фотографироваться. Увижу на улице фотографа и иду за ним. Станет фотограф снимать какой-нибудь памятник, а я – раз! – и встану около памятника.

Долго я просил мать купить мне фотоаппарат, но она не покупала. „Учишься плохо, – говорила она. – Вот когда справишь все тройки, тогда куплю”.

Засел я за учебу, много троек исправил, и на другой день мама купила мне фотоаппарат.

Вначале я снял себя в зеркале. Потом навел фотоаппарат на диван, укрепил камеру книгами и к спуску привязал веревку; сел на диван и дернул. Затем еще раз.

– Что же ты только себя снимаешь? – сказала мать. – Ну снял себя один раз и хватит. Пойди на улицу, сними приятелей, пейзаж какой-нибудь.

Вышел я на улицу, а там – ни одного приятеля. И пейзажа никакого нет. Одни дома и заборы. Пошел по улице. „Что бы, – думаю, – снять такое, поинтереснее?” Дорогу перебежала кошка. Я ее – раз! – и снял. К хлебному магазину подъехала машина. Я и ее запечатлел. Потом снял дерево, велосипедиста. Иду так по улице, снимаю все, что попадает в поле зрения. Вижу – стоят две старушки, беседуют о чем-то. Подошел к ним и говорю:

– Бабушки! Я хочу вас сфотографировать. Встаньте, пожалуйста, поближе и повернитесь.

– С величайшим удовольствием! – сказала одна старушка.

– Фотографироваться – моя страсть, – проговорила вторая бабушка. Затем они прижались друг к другу и заулыбались. Я навел фотоаппарат и сфотографировал их.

В этот момент мимо прошел какой-то рабочий с ящиком инструментов. „Групповой портрет – вот что надо сделать!” – подумал я. Я догнал рабочего.

– Понимаете, – говорю, – я снимаю прохожих. Интересных людей. Не могли бы вы встать на минутку рядом с этими бабушками.

– С удовольствием! – ответил он.

– Изобразите радость жизни, – сказала одна из старушек.

Рабочий не успел изобразить радость, потому что появилась группа студентов с бумажными рулонами в руках.

– Идите к нам! – обратился к ним рабочий. – Здесь бесплатно всех снимают!

– Это идея! А почему бы не сфотографироваться?! – воскликнули студенты. И только я собрался нажать на спуск, как между студентами появился какой-то мальчишка и встал впереди.

– А ну, отойди! – крикнул я.

– Сфотографируй мальчишка тоже! – сказали старушки. Я навел фотоаппарат и сфотографировал.

– Спасибо, мы получили огромное удовольствие! – сказали старушки и отошли.

– Ждем фотографии! – крикнули студенты и убежали.

– Дай, пожалуйста, сделать один снимок! – попросил мальчишка.

– Не дам! Много хочешь. Ты и так мне уже испортил настроение, – ответил я.

– Ну может дашь снять, хотя бы один раз! – просил упрямый мальчишка. – Я сделаю хороший снимок.

– Хороший?! Один раз?! Ну ладно, делай! Только быстро, у меня нет времени.

Мальчишка обрадовался, взял фотоаппарат, стал вертеть головой по сторонам, искал что снять. Я стою рядом, посмеиваюсь.

– Сейчас, сейчас, – говорит и все крутится на месте. И вдруг подбежал к траве, нагнулся над цветком и стал снимать. Я подскочил, выхватил у него фотоаппарат и пошел домой.

Когда я стал делать фотографии, они все оказались темными и расплывчатыми, в кадрах едва различались предметы. Кошка вышла без хвоста, от машины виднелся один номер, групповой портрет не получился вообще и только один последний снимок получился светлым и четким. В кадре на тонких стеблях стояли пушистые шары одуванчиков. И в воздухе замерла стрекоза, словно маленький вертолет над аэродромом-листочком.

Задания к тексту №2

Выберите правильный вариант.

21. Мама не покупала сыну фотоаппарат, потому что

- А) это дорогое удовольствие
- Б) сын получал невысокие оценки
- В) хотела купить новый компьютер
- Г) собирала деньги на новую машину

22. Сначала герой рассказа фотографировал

- А) самого себя
- Б) вид из окна
- В) мебель в доме
- Г) своих родителей

23. Мама посоветовала сыну

- А) пойти на улицу и сделать там фотографии
- Б) пригласить друзей к себе домой
- В) снимать животных во дворе
- Г) сделать уборку дома

24. На улице герой снимал

- А) своих соседей
- Б) одноклассников
- В) ближайšie дома
- Г) все, что видел вокруг

25. Старушки

- А) спешили по своим делам
- Б) не любили фотографироваться
- В) с радостью согласились сфотографироваться
- Г) сомневались, что мальчик умеет фотографировать

26. У студентов в руках были

- А) книги
- Б) бумаги
- В) сумки
- Г) инструменты

27. Студенты попросили героя

- А) сделать один снимок
- Б) показать им фотоаппарат
- В) прислать им фотографии
- Г) опубликовать снимки в газете

28. Маленький мальчишка был

- А) отзывчивым
- Б) застенчивым
- В) настойчивым
- Г) разговорчивым

29. Мальчишка сфотографировал

- А) цветок
- Б) вертолет
- В) машину
- Г) велосипед

30. У героя рассказа фотографии получились

- А) ясными
- Б) светлыми
- В) нечеткими
- Г) качественными

Часть третья. Языковые задания.

Выберите правильный вариант.

В книге рекордов Гиннеса теперь можно прочитать о достижении самого молодого режиссера в мире Кшиана Шриканта. Он живет в (31) ... Бангалор, который находится недалеко от столицы. Ему десять (32) Недавно этот талантливый мальчик закончил (33) ... над своим первым фильмом об уличных детях. У главного героя было много (34) ... в детстве, но он смог пойти в школу, а потом добиться (35) ... в своей жизни. Мальчик уже снялся в двадцати пяти картинах. Пока он был (36) ..., он часто спрашивал у режиссеров об их работе с камерой. Теперь у него уже есть первый опыт и он планирует снять второй фильм.

31.

- А) индийский город
- Б) индийском городе
- В) индийского города
- Г) индийским городом

32.

- А) год
- Б) лет
- В) года
- Г) годов

33.

- А) работу
- Б) работе
- В) работы
- Г) работой

34.

- А) трудности
- Б) трудностям
- В) трудностей
- Г) трудностями

35.

- А) успеха
- Б) успеху
- В) успех
- Г) успехом

36.

- А) актеру
- Б) актере
- В) актера
- Г) актером

Выберите правильный вариант.

37. Если у меня есть свободное время, я гуляю

- А) у старых улиц
- Б) о старых улицах
- В) на старые улицы
- Г) по старым улицам

38. Сегодня в киоске нет

- А) мой любимый журнал
- Б) моему любимому журналу
- В) моего любимого журнала
- Г) моим любимым журналом

39. Павел интересуется

- А) немецких философов
- Б) немецкие философы
- В) немецкими философами
- Г) немецким философам

40. – Вы не ... поиграть в шахматы ?

- А) хотим
- Б) хотите
- В) хотят
- Г) хотеть

41. – Ему необходимо было сразу ... ответ.

- А) писать
- Б) пишет
- В) написать
- Г) напишет

42. Мы ... в десятом классе через два года.

- А) учились
- Б) учимся
- В) учиться
- Г) будем учиться

43. – Можно ... взять эту книгу?

- А) мне
- Б) меня
- В) мной
- Г) я

44. У ... голубые глаза.

- А) он
- Б) ему
- В) него
- Г) его

45. Твои друзья часто играют ... в футбол.

- А) о нас
- Б) с нами
- В) нас
- Г) нам

Выберите правильный вариант.

Моя собака Альфа любит гулять со мною в парке. Мы (46) ... из дома и идем к остановке. Обычно мы (47) ... до парка на трамвае. В трамвае Альфа чувствует себя отлично, (48) ... спокойно и с удовольствием смотрит в окно. Со стороны даже трудно сказать, кто кого везет в парк: я – Альфу, или она – меня. У парка трамвай останавливается. Мы (49) ... на другую сторону улицы и (50) ... пешком к нашему любимому месту. Там Альфу уже ждут ее друзья, Рекс и Диана.

46.

- А) входим
- Б) заходим
- В) выходим
- Г) доходим

47.

- А) уезжаем
- Б) доезжаем
- В) въезжаем
- Г) отъезжаем

48.

- А) едет
- Б) поедет
- В) приедет
- Г) переедет

49.

- А) обходим
- Б) сходим
- В) переходим
- Г) входим

50.

- А) идем
- Б) пойдем
- В) обойдем
- Г) зайдем

Выберите правильный вариант.

51. – Как ... главная улица вашего города?

- А) зовут
- Б) называют
- В) назвать
- Г) называется

52. Нам ... идти домой.

- А) время
- Б) давно
- В) пора
- Г) недавно

53. Студент готовится ... экзамену.

- А) к
- Б) о
- В) по
- Г) для

54. Он хочет, ... мы пошли на концерт.

- А) что
- Б) как
- В) чтобы
- Г) когда

55. Андрей, иди ..., пожалуйста!

- А) сюда
- Б) здесь
- В) тут
- Г) там

56. Володя ... взять решение очень быстро.

- А) надо
- Б) можно
- В) нужно
- Г) должен

Выберите подходящую реплику.

57. – Попробуй этот сок. Очень вкусный.

- А) – Очень рад.
- Б) – С удовольствием!
- В) – Очень приятно.
- Г) – Не за что.

58. – Ты знаешь, какой сегодня день?

- А) – Да, третий.
- Б) – В понедельник.
- В) – По понедельникам.
- Г) – Кажется, понедельник.

59. Ты итальянка?

- А) – Да, итальянская.
- Б) – Наверное, он итальянец.
- В) – Нет, я француженка.
- Г) – По-итальянски.

60. – Как ваши дела?

- А) – Мне все равно.
- Б) – Все в порядке.
- В) – С удовольствием!
- Г) – И вас также!

Часть четвёртая. Сочинение.

Выберите одну из данных тем и напишите сочинение в рамках 170 – 190 слов.

1. Друзья, которых мы выбираем

- У тебя много друзей?
- Кто твой самый лучший друг?
- Где и как ты с ним познакомился?
- Чем он привлек твое внимание?
- Как вы вместе проводите время?
- Что вам дает эта дружба?

2. Путешествие – всегда приключение

- Любите ли вы путешествовать?
- С кем и куда вы обычно ездите?
- На чем вы предпочитаете ездить?
- Как вы себя чувствуете в пути?
- Что интересное вы уже увидели?
- Какое место мечтаете посетить?

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА
ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА VIII КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА РУСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИТЕ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 ЮНИ 2011

Часть первая. Аудирование.

Текст №1

Театральный конкурс

Музыкальный детский театр города Москвы объявляет конкурс детского изобразительного искусства. Целью конкурса является развитие творчества и фантазии детей.

К участию в конкурсе приглашаются коллективы школ, гимназий, детских художественных школ, детских домов, интернатов, клубов, Домов и Дворцов Творчества города Москвы.

Ребята, участники конкурса, бесплатно посещают спектакли театра. Возраст участников от 7 до 17 лет.

На конкурс принимаются работы различных направлений – графика, акварель, гуашь, масло, пастель, скульптура малых форм, резьба по дереву и металлу, керамика, изделия из кожи. Словом, допускается все многообразие, которое подскажет фантазия ребят.

Темы работ – это впечатления от увиденного спектакля в музыкальном детском театре; эскизы декораций и костюмов к спектаклю, который бы ребята хотели увидеть на сцене театра.

Сроки проведения конкурса:

– с 15 октября по 15 декабря посещение спектаклей. Один коллектив может посетить не более трех спектаклей. Во время одного посещения количество человек не должно быть больше десяти. Заказать входные билеты на спектакль можно в отделе по творческой и педагогической деятельности за три дня до спектакля.

Работы будут приниматься до 31 января.

Жюри, в которое войдут известные артисты и режиссеры театра, деятели фотоискусства и представители общественных организаций, отберет рисунки и эскизы для выставки.

Участие в конкурсе является бесплатным.

Лучшие работы, отобранные жюри, будут экспонироваться в фойе музыкального детского театра, а их авторы получают почетные дипломы и памятные призы.

После выставки работы возвращаются авторам по их желанию.

Текст №2.

Дельфины

С древних времен известны любознательность, общительность, доброе отношение дельфинов к человеку. Дельфин не рыба, а млекопитающее. Дельфины кормят своих малышей молоком. У дельфинов нет жабр, а есть легкие.

Считается, что дельфины – самые разумные из всех животных на земле. Люди, которые работают с дельфинами, могут привести немало фактов о невероятных способностях этих существ. Так, обученного дельфина поместили в один бассейн с необученными. Наутро дрессировщики были поражены – каждое животное знало программу

представления. Дельфин Нептун, выпущенный на волю по причине старости, несколько лет подряд подплывал к своему морскому вольеру и помнил все трюки, которым ранее обучался.

У этих животных есть свой язык. Дельфины издают звуки, напоминающие человеческие. Исследователи изолировали два бассейна, соединили их подводным телефоном и создали условия для общения двух дельфинов. "Разговор" дельфинов носил характер настоящих диалогов, которые сменялись репликами. Собеседники часто перебивали друг друга, „говорили" одновременно. Рассказывали, как в бассейне два незнакомых дельфина, прибывшие из разных океанов, обменивались два часа свистом, как будто рассказывали что-то друг другу. Дельфины могут имитировать человеческую речь. Был случай, когда дельфин внезапно воспроизвел голос дрессировщика. Он сделал это так правдоподобно, что находившаяся поблизости жена этого человека не могла удержаться от смеха. Тогда дельфин повторил ее смех!

Дельфины любят играть с разными предметами и с детьми. У берегов Новой Зеландии молодой дельфин в течение нескольких месяцев приплывал на пляж, играл с детьми, катал их на спине, ударом хвоста подбрасывал мяч в воздух, позволял гладить себя.

Дельфины могут стать бесценными помощниками человека. Им нужно доверять, они обладают разносторонними способностями и легко делают то, что не в состоянии сделать человек.

Текст №3.

Хлеб

Есть в русском языке слово „хлебосолье", которое трудно перевести на языки других народов. Это слово говорят обычно, когда хотят подчеркнуть гостеприимство, радушие при угощении. Хлебосолье всегда было присуще русскому народу, с ним связаны многие обряды и поверья, пословицы и поговорки, легенды и сказки.

В старину о хлебосольном хозяине говорили: „Дом как чаша полная, хлеб – соль со стола не сходит". Хлеб и соль сопровождали все события, которые происходили в жизни русских людей. Хлебом и солью встречали молодых в день свадьбы, хлебом запасались, когда отправлялись в дальнюю дорогу. Самым почитаемым людям говорили: „Просим к нашему хлебу и соли". Домовитость хозяйки определяли по ее умению печь хлеб.

Наши предки верили в святость хлеба. Они считали, что человек, который уронил кусок хлеба, должен взять его с пола и обязательно поцеловать.

Впервые вкус хлебных растений люди узнали еще в период каменного века. Сначала первобытные люди просто собирали дикорастущие хлебные растения и ели их сырыми. Миновало немало веков, прежде чем они научились растирать эти зерна и смешивать их с водой. Таким образом, хлеб родился в виде жидкой мучнисто-зернистой каши, которую и сегодня еще употребляют в пищу жители Востока и африканских стран.

Хлеб всегда считался богатством Руси. Изделия из теста для русского человека – это символ великого труда, который вложили в выращивание и производство хлеба, символ благополучной жизни.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА
ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА VIII КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА РУСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИТЕ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 ЮНИ 2011

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	А	1		31.	Б	1
2.	Б	1		32.	Б	1
3.	Б	1		33.	А	1
4.	А	1		34.	В	1
5.	Б	1		35.	А	1
6.	Г	1		36.	Г	1
7.	В	1		37.	Г	1
8.	Г	1		38.	В	1
9.	В	1		39.	В	1
10.	Г	1		40.	Б	1
11.	В	1		41.	В	1
12.	В	1		42.	Г	1
13.	Б	1		43.	А	1
14.	А	1		44.	В	1
15.	Б	1		45.	Б	1
16.	А	1		46.	В	1
17.	Б	1		47.	Б	1
18.	А	1		48.	А	1
19.	А	1		49.	В	1
20.	Б	1		50.	А	1
21.	Б	1		51.	Г	1
22.	А	1		52.	В	1
23.	А	1		53.	А	1
24.	Г	1		54.	В	1
25.	В	1		55.	А	1
26.	Б	1		56.	Г	1
27.	В	1		57.	Б	1
28.	В	1		58.	Г	1
29.	А	1		59.	В	1
30.	В	1		60.	Б	1