

Колона 1	Колона 2	Колона 3	Колона 4	Колона 5	Колона 6
Ядра на учебното съдържание	Очаквани резултати на ниво учебна програма	Очаквани резултати по теми	Основни нови понятия (по теми)	Контекст и дейности (за цялото ядро и/или за цялата програма)	Възможности за междупредметни връзки
Ядро 1: Социокултурни компетентности	<p><i>Стандарт 1</i> <i>Използват уместно езикови средства, адекватни на ситуацията на общуване, съобразно с участниците в нея, темата, целта и условията.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Осмислят отношението между език и общество, език и личност, език и култура. Осмислят особеностите на текстовете, предназначени за различни социокултурни сфери на общуване. <p><i>Стандарт 5</i> <i>Демонстрират в текст по кои езикови средства един функционален стил се отличава от други стилове.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Познават стиловомаркираните езикови средства в различните 	<p>Учениците трябва да усвоят:</p> <p>Тема 1: Общуване, език, текст</p> <ul style="list-style-type: none"> Разбират отношението между език и общество, език и личност, език и култура. Осмислят функционирането на текста в различните социокултурни сфери на общуване. <p>Тема 2: Функционални разновидности на българския книжовен език</p> <ul style="list-style-type: none"> Осмислят отношението между понятията текст и стил. <p>Тема 3: Функционални стилове на българския книжовен език</p> <ul style="list-style-type: none"> Разбират задължителността и свободата в употребата на езиковите средства в текстовете от различните функционални стилове – 	<ul style="list-style-type: none"> социокултурни сфери на общуване стил разговорен стил научен стил официално-делови стил стилово маркирани 	<p>На учениците трябва да се даде възможност да:</p> <ul style="list-style-type: none"> Различават елементите на социалната структура и обсъждат с учителя взаимоотношенията между държавните институции. Коментират начините, по които езикът функционира в различните социокултурни сфери. Съпоставят правата и отговорностите на гражданина на Р България с тези, които са изложени във Всеобщата декларация за правата на човека. Коментират особеностите на стила на изучаван писател /по избор/. Изразяват предпочитания към един или друг индивидуален стил. Наблюдават употребата на стилово маркирани езикови средства в различни 	<p>Литература, история</p> <p>Умения за осмисляне на стиловете в различните видове изкуства. Осмисляне на понятието за стил в историята на световната култура.</p>

	<p>функционални стилове.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владяят стиловата норма, откриват и редактират стилови грешки. 	<p>разговорен, научен, официално-делови; разпознават и използват стилово маркирани езикови средства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осмислят стиловата норма и допускането на отклонения от нея. Разпознават и редактират стилови грешки; осъзнават и използват възможностите на стилистичния ефект. 	<p>езикови средства</p> <ul style="list-style-type: none"> • стилистичен ефект 	<p>житейски ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Редактират стилови грешки в ученически текстове. - Коментират постигането на стилистичен ефект в изучавани литературни произведения и в текстове от сферата на медиите. 	
<p>Ядро 2: Езикови Компетентности</p>	<p><i>Стандарт 3</i> <i>Използват синоними и антоними, думи за родови и видови понятия, хипероними и хипоними с оглед на стилово разслоение на езика.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познават основните разновидности на българския език. • Разбират отношението между книжовен език и диалекти. • Умеят да усъвършенстват собствената си реч и да отстраняват диалектните форми, като намират съответните синонимни книжовни варианти. <p><i>Стандарт 4</i> <i>Владяят граматичните средства на езика. Служат си с разширен репертоар от синтактични</i></p>	<p>Учениците трябва да усвоят:</p> <p>Тема 1: Основни разновидности на българския език</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разграничават основните разновидности на българския език. - Осмислят българския книжовен език като представителна форма на общонародния език. - Разбират същността на териториалните диалекти и умеят да преодоляват диалектните отклонения от книжовния език в собствената си реч. <p>Тема 2: Норми на българския книжовен език</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осмислят понятието за книжовна норма; познават и 	<ul style="list-style-type: none"> • общонароден български език • български книжовен език • териториален диалект • книжовна норма • граматична норма • 	<p>На учениците трябва да се даде възможност да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подобряват текстове, като откриват и редактират диалектни отклонения от книжовния език. - Анализират и коментират спазването на 	<p>Литература, история, география</p> <p>Умения за спазване на книжовните норми при отговаряне на въпроси по всички учебни предмети.</p>

	<p><i>конструкции – словоредни варианти, обособени части, вметнати изрази и пасивни конструкции, използват синонимни синтактични връзки.</i></p> <p>• <i>Владеят нормите на съвременния български книжовен език и редактират отклоненията от тях.</i></p>	<p>използват граматичните норми на езика.</p> <p>- Откриват и редактират словообразователни, морфологични и синтактични грешки.</p> <p>- Осмислят понятието за лексикална норма; познават и използват лексикалните норми на езика. - Откриват и редактират лексикални грешки.</p> <p>Тема 3: Норми на българския книжовен език</p> <p>- Осмислят понятията за правоговорна, правописна и пунктуационна норма.</p> <p>- Познават и използват правоговорните, правописните и пунктуационните норми на езика.</p> <p>- Откриват и редактират правоговорни, правописни и пунктуационни грешки.</p>	<p>лексикална норма</p> <p>• правоговорна норма</p> <p>• правописна норма</p> <p>• пунктуационна норма</p>	<p>граматичните и лексикалните норми в текстове от различни информационни източници.</p> <p>- Редактират ученически текстове.</p> <p>- Работят в екип, като оценяват ученически съчинения с оглед на спазването на лексикалните и граматичните норми на българския език.</p> <p>Наблюдават и сравняват правоговорните и правописните особености на езика в чужди и собствени текстове от автентични комуникативни ситуации.</p> <p>Редактират с оглед на правилната пунктуация.</p> <p>Работят с правоговорен и правописен речник.</p> <p>- Анализират и коментират типовете грешки в ученически текстове.</p>	
<p>Ядро 3: Социо-културна и езикова компетентност. Устно общуване</p>	<p><i>Стандарт 1</i></p> <p><i>Участват с изказване в дискусия:</i></p> <p><i>- придържат се към темата и организират логически своето изказване;</i></p>	<p>Учениците трябва да усвоят:</p> <p>Тема 1: Публично изказване</p> <p>- Ориентират се в особеностите на комуникативната ситуация.</p> <p>- Формулират</p>	<p>• публично изказване</p>	<p>На учениците трябва да се даде възможност да:</p> <p>- Изпълняват ролята на слушатели на публични изказвания на свои съученици.</p>	<p>Литература, история</p> <p>Умения за публични изказвания по различни въпроси.</p>

	<p>- могат да оспорят мнение, различно от тяхното, като проявяват толерантност; - следят хода на диалога; - позовават се на вече казаното.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеят да участват в дискусия със собствено изказване. • Умеят да структурират изказването си. • Усъвършенстват уменията си да формулират теза, да привеждат аргументи, да обобщават разсъжденията си. <p><i>Стандарт 2 При публични изказвания:</i> - спазват нормите на книжовния правоговор; - говорят с подходяща за ситуацията интонация и сила на гласа; - проявяват усет за поставяне на логическо ударение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предават съдържанието на текстове от различни сфери на общуване, като спазват правоговорните правила, съобразяват интонацията и силата на гласа си с изискванията на съответната комуникативна ситуация. 	<p>тезата, подбират фактите и ги систематизират. - Спазват правоговорните норми, съобразяват интонацията и силата на гласа си с конкретната ситуация на общуване. - Използват езикови средства, съобразени с изискванията на устното официално речево общуване. - Пестеливо използват неезикови средства (мимики, жестове).</p>		<p>Водят си бележки. Поставят въпроси. - Събират информация от интернет, в библиотека и т.н. по поставен проблем. - Съставят план при подготовката си за публично изказване. - Дискутират по двойки и по групи проблеми от училищния живот.</p>	
Ядро 4:	<i>Стандарт 2</i>	Учениците трябва		На учениците	Литерату

<p>Социо-Културна и езикова Компетентност. Писмено общуване</p>	<p><i>Създаване на собствени текстове:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Създават текстове от аргументативен тип – отговор на научен, литературен, житейски въпрос, познават и използват в съчинението си основни жанрови характеристики на аргументативните видове текст. • Планират и структурират текста съобразно с темата и целта на общуването; обособяват тематично-смислови части; изграждат абзаци с оглед на смисъла; умеят да композират текст. • Използват повествуване, описване и разсъждаване в собствени текстове. • Имат формиращи правописни навици по отношение на думите с проверяем правопис и на често употребявани думи с непроверяем правопис; пишат вярно думи от терминологичната лексика, владеят правописните норми. 	<p>да усвоят:</p> <p>Тема 1: Аргументативен текст</p> <ul style="list-style-type: none"> - Да затвърдят уменията си за създаване на аргументативен текст по зададен проблем . - Да развият уменията си за структуриране на аргументативен текст по отношение на: увод,/начало, теза, аргументативна част, заключение. <p>Тема 2: Интерпретативно съчинение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Да осмислят интерпретативното съчинение като вид аргументативен текст; - Да формират умения за създаване на интерпретативни съчинения по зададен Проблем <p>Тема 3: Есе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Защиават теза въз основа на личен опит, като използват аргументи от различен тип. - Подбират и подреждат аргументите, съобразно с осмисления материал и асоциациите си. - Използват повествуване, описване и разсъждаване в изложението си. - Построяват логически изложението си и го 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерпретативно съчинение • есе 	<p>трябва да се даде възможност да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - По групи работят върху различно формулирани въпроси. Формулират теза /тези/ въз основа на тълкуване на текст /текстове/. Аргументират различни тези. - Самостоятелно работят върху варианти за чернова и белова на собствено интерпретативно съчинение и на есе. - Четат съчиненията си изразително в клас, като поставят акценти, правят паузи, съобразяват силата на гласа си с обстановката. Слушат есетата на съучениците си. Коментират достоинства и слабостите им и ги оценяват. Редактират текстовете. 	<p>ра, история</p> <p>Умения за писане на есе; умения за коментиране и интерпретиране на проблеми от художествената литература .</p>
--	---	--	--	--	---

		оформят в съответствие с основните изисквания за писмено общуване /правопис, пунктуация, графично оформяне/.			
--	--	--	--	--	--

БРОЙ НА ТЕМИТЕ ЗА НОВИ ЗНАНИЯ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК ЗА VIII КЛАС

1. Социокултурни сфери на общуване
2. Стил
3. Особености на разговорния стил
4. Особености на научния стил
5. Особености на официално-деловия стил
6. Книжовен език и диалекти
7. Книжовни норми
8. Граматическа норма
9. Лексикална норма
10. Правоговорна норма
11. Правописна норма
12. Пунктуационна норма
13. Публично изказване
14. Интерпретативно съчинение
15. Есе